

ميوري عارت مير عجي مي ويانى بيسلى جونى متني رشهر سے ورا ساملے كريہ دومنزار عارت آثار قدميه ك صف مين توشيس آني متني مكر كاني بوسيده اور پواني حتى -عارت کے صدر دروازے پرایک پرانا سا بورڈ نفب مقاحب س میں آ دھے مطے موتے الفاظ میں مرائث وافر کلب الکھا مواسقا عارت کے لان میں خودرو محالا بول ک طرع معيل مولى كلاس سے ظاہر مہوا تھا جيسے اس عارت كے كلين أشبال ايرواه اوركالل بول عارت سے لان محسابقہ ایک کافی طاکار پورج موسود مقامس میں اس وقت وومن کاریں کوری تقییں عارت سے پورج اور برآمہ سے میں کم یا در کے ملب ممثمار سے مقے جن کی ملکیسی روشنی ما حول کو کچ و طرورت سے زیادہ احسروہ ا در دیران بنار ہی مقی ۔ عمارت سے برآمدے میں دو تین نوجوان إليس كرتے بوئے مثبل رہے عقے اور الذر ايك رائد كريد على إنج افراد كرسيول يرنام مشس بسيفي بقي. ان سي جرول يرعجب ك خسنى ادرائستياق سية أرنمايان عقد ، يون حوس بور إحقا بعيد انهيك عجب أوسنسني نحتز واقعه كا أتتنطأ رسجه \* پاکشاسے ایجٹٹوکا نمائندہ کو گی زیروست شخفیت ہوگی ٌ۔۔ ان میں سے

کسابقاً اولاک کے طرع یہ ناہ لے بھی آپ کے پیند کے اعلامیار پرلیا ایسے گا۔

ابآب اواے کامطالہ کھیے اور مجھے اعازت دلیجئے تاکہ میں آپ کے نے ایک علیم منجی ترتیف اورانتہا تھے منفود گولڈرنسے جربسے منر کی تیار دیاں بیرسے صورت برسکورسے .

یا سے بھر اسے برطانے کا ایک لازدالسے کا مامر ہوگا ۔ ایک الیا کو اور جسے برط لانے کو میسے لیتا نامیٹر فرنسے ہیں گا ۔

مظرکلیم ایم نے

· غرالیدن افن سقا — وہ تو کہر رہا مقا کرآنے والے کھوعجیب سے میں — اكت تزوسا و حوان ادرايك غير ملى عورت " - طرغان نے اپنے سامقيول سے می طب بوکر کہا ۔ " اود! ۔ یہ کیسے برسکتا ہے ۔ ؛ پاکیشیا کا سیکرٹ سریس بیر فیزگل کوٹ كاكياكام \_ ميرستره فرحوان" \_ قرب بسيفي موئ ايك لمبور سي حرب والے نے نشویش آمیز لیجے میں کہا۔ " مُكْرِيكِ درو مبيح بين اوريد ما پن ورو فاص طور پرصوف آنجيك أكو تباتح كئة منے "\_\_ طرفان نے بر براننے موسے جواب دیا۔ ٠ ميرا خيال سيے كرمهن ذرا موشيار رہنا عاليہ عند عالات بيجير سنگين ميں ۽ اليسا ن بوكر سم ماركها عائم " \_ ايك اورنوحوان نے كها اورسب نے سر بلا ويئے -ادر كرك ملى أيك بارمين خواموشى جيالكي -بیند لمحول بعد تا حم کمے بیں وانعل ہوا۔ و باس ما تول او کے بے کسی قسم کی کوئی گرور مہیں ہے ۔ ہم نے اجی طرح چیک کرمیاسے اس تاجم نے طرفان کے قرب آتے ہوئے کا ۔

" منگ سے ۔ مگر معرب میں موشیار رہنا" ۔ طرغان نے تحکار ایسے میں کہا اور ماجم سرطاناً ہوا البسر تکل گلیا۔ میں یہ سوچ رہا ہوں کہ اس منحرے سے نوبوان سے بہاں بہنینے سے بہلا كيول نه سم ياكينيا سے ان كے بارے من يوجدليں \_ اس طرح كوكستى سوھائے

گ ایس کمبورے چرسے والے نے طرغان سے مخاطب ہوکر کہا ۔ \* تمالا آیڈیا ٹھیک ہے ۔ انہیں یہاں کم مینیے میں ویں منٹ تولگ ہی جائیں گے ۔۔۔ طرفان نے سر ہاتے موت کہا اور پیراسٹنے ٹیلیفون اپنی

ایک آدمی نے سامقہ والے سے مخاطب مرکز کہا ، ا ال - مِنْ الرايسة بي جاسية \_\_ رمى شهرت سنى موتى ب انجيثوك"\_

ووسرے نے سکواتے ہوئے بواب دیا . بهرا کاسے پیلے کوئی اور بات کرتا ، میز پر پڑے ہوتے فیلیفون کی گفتی زور

سے بی امعی ان میں سے ایک نے بڑی جبرتی سے سیورا مقالیا .

· لیس طرفان سیکنگ" \_\_\_ اس کا مهجر محکمانداور وفار لئے ہوئے مقا. مباس الصمان بيت يح كت بن مكر في دوسرى طرف سد بولي

والصف انتبال الجصمرة ليحيي كميدكها بالم " مگر کیا '\_\_\_ ؟ طرغان نے پیونک کر کہا ۔

ماس ا - ایک نوجوان ادرایک غیر ملکی عرب بے \_ فرجوان کول مسخرہ سا سے بیب ی حرات ریا ہے ، ۔ دوسری طرف سے جواب دیا گیا.

" اوه إ باس وروك اتبادل سوائد ، حطرفان ني تشويش آمير الجيدين سوال كيا . "يس بسن - باس ورد صح مين" - دوسرى طرف سے جواب ديا كيا.

تومیر ده مین آوی مول کے ۔ اسمین فرا مہال ہے آور مران کا انتظار کرسے یں - طرفان نے چند لمحول کی فاموشی سے بعد کیا ۔

اد کے ماس سے دوسری طرف سے کہاگیا، اور طرفان نے رسیور رکھ دیا، اور رسور رکھتے می اس فےمیر کے الدے براگا ہوا ایک بن دباریا ، دومرے محے باہر

برآمد سے بیں میلنے والے ایک نوبوان نے وروازے کے اندر حجا نکار · تاجم مہمان آ رہے میں میت یار رہو۔۔ فاص طور پر ماحول پر نظر رکھی جائے ''

طرعان نے نوجوان سے مخاطب موکر کہا۔ اوے باس = نوجوال فے مودمان لیج میں کہا اور تیزی سے عاتب ہوگیا.

کس فیم کاریک منہیں ہے سکتے " \_\_\_ طرفان نے کہا . \* میں آپ کی رونا ہا سمر گا مطاط فان \_\_\_ دومنو وسا فرنوان تارہ ملک کی

میں آپ کی براث بی سمجد گیا مرطوط فان ۔۔۔ وہنموسا او جوان مبارے ملک کی ایک ہے۔ آپ تطعائب مکر رہیں، ووٹول بالکا بسیح افراد میں اور بقین کریں کو بھیے۔ ایک ہے۔ آپ تطعائب مکر رہیں۔ ووٹول بالکا بسیح افراد میں اور بھین کریں کو بھیے۔

ال ہے۔ آپ تھا ہے معرر ایل ، ووول ہو کہ یہ بی طرفر دیں اسروری کا رس کی سیاتے ہی انہوں نے عالات کو اپنے کنٹرول میں ایو ، سب کچہ تیجے ہوجائے گا ً۔۔ ، سرخان نے جواب دیا ۔

ائسی ملحے بامرورچ میں کار رکنے کی آواز ساتی وی -

ا و کے سرب بنیں پر چینا مقان نواطافظ " مرفان نے جلدی سے کا اور اس سے ساتھ ہی سیور کھ دیا۔ کہا اور اس سے ساتھ ہی سیور کھ دیا۔

اب ان سب کی نفری وروازے پر گئی ہوئی حقیق جہاں سے ایکسٹوکے مائڈل نے واص مونا مثل ان کے چہروں پرجمیب سا اشتیاق اور سنسنی چیلی ہوئی متی -بیسے وہ انسانوں کی بمباسے کسی افوق الفوات معموق کا انتظار کررہے ہوں .



دیومبیکلی جمبوحیث نصایس کسی بڑے پرندے کی طرح تیزاً جوا اُنہیا نَ تیزرندازی سے آگے بڑھا چلا جارا مقاء جمبوجیٹ کی آرام وہ اورکشا وڈشیشن مختلف زنگ ولنس اور تومیتوں کے مہازوں سے بھری ہوئی مقیس ، فرسٹ کلاس کی ہم لاظار میں عمران اور جوریا جینے ہوئے تقے ، کھڑک سے قربی کا نشست پڑھران راجان مقا طرف کھسکایا اور سیورا ملکاکر ایک غیرٹوائل کیا، دوسرے کمجے دوسری طرنے ایک نسوانی آواز شانی دی .

" يس سينز كوارثر مبيئيك" \_\_\_ لهج ب عدسيات مقا. " والدر سراك و يا المراز بريا

' طونان سیکنگ — فراً پاکشیا انجیٹوے بات کرا ہ — اگر انکسٹوے رابط قامَ نہ موسک تر پاکشیا کے سیرٹری وزارت خارجہ مرسطھان سے بات کراؤ، مگر میں تقور جدد کمن موسکے" — طرفان نے محکمانہ کیسے میں کہا .

م لیریس الرون چدر کیندانتظار فواسیة .... دوسری طوت سے بر لنے والی کا لبجه یکدم مواند برگیا، اور چدر لخف والی کا لبجه یکدم مواند برگیا، اور چدر کار

" باس إ - مرسلطان سے بات كيجة — الجيثوب طلبطاقا مَ منبَين موسكا اُ انبيالَ موران ليعيد مِن كها كيا .

" ملواد خلری " طُرِفان نے کہا اور میر ایک مکنسی کلک کی آواز سنائی وی اور اس کی کی کا دار سنائی وی اور اس کی دادار آواز سنائی وی۔ اور اس کے سامق ہی دوسری طون سے سرسلھان کی باوٹار آواز سنائی وی۔ " سرسلھان سیکھگٹ میں

طرفان سینگ جیعت آن آران سیرف سروی \* طرفان نے کہا .

اده مطرطرفان نے خیرت \* - ج سراطان نے جو بحتے ہوتے اوجیا ۔

اجماب ، بیدیا کر آپ کو علم ہے کہ سم نے آپ کے ملک کی کیٹ سروی کی وز نے اماد کی سرکاری طورت یا ہے جو گئی تھی احداد کی سرکاری طورت یا ہے ہوگی تھی انگست ہو گئی تھی اسکون کے ملک کا کیٹر سے بات ہوگی تھی انگست ہو گئی تھی اسکون کے ملک کا کیٹر سے بات ہوگی تھی اسکون کے انگستون کا انگری انگری کی ملک کے ملک کے انگری کی ملک کے ملک کی کا ملک کی کیٹر کی ساز جوان اور ایک رہنے جی بیٹر کیٹر میں نے مناسب سمجھا نے ملک کی کیٹر کی ملک نے مناسب سمجھا کو رہن کے مناسب سمجھا کو رہن کے ملک کا اور ہم کیٹر کیٹر کا لات بیٹر منگری ہیں اور ہم

مددية مول ... قدرتي سباس يرتو فامر بي كسي كو اعتراض نبين موسكة "...

ائيسۇنے الاكسابى بولياكو إير ورسط بريمنيضك لئے كها اور ورجب وبال ان نے بوسستيده كيسى كها اور مهرسكون كى بيث كھولنے لگا۔ بہنچی تواس کی ملاقات عمران سے ہوگئی میر فران کی زبانی ہی پٹیہ جلاکہ وہ دونوں ۔ ارہے ارہے یہ کیا کررہے ہوں میں میہیں سے والس ہوجاؤں گی جلہے آران کے دادالکومت اران جارہے ہیں ۔ بولیائے عران کے دہاس کو دیکے کر را چھیے گول کیوں نہ مار دی جائے " بیجرایا نے در کھلاتے ہوئے کہا ، اُستعمال ک ناك معبون چرطانی مگر انجستون مح كی وجرست وه جبورتشی ورز وه اس تملیف تم اجبوی کاری علم تفاكر ده امهی بهسس الد كرسيسنك وست كا اورنسكا جوكر

سائمة سفر كرنسه عنودكش كرليبا زياره بهتر سحجتي الرزسعا

عران نے باس سے انتخاب میں آج تو حد کروی تھی۔ اس نے شوخ رخ رنگ 🕟 کال ہے ۔ ندیوں انتخاب میں 💶 اب میلاندر تی باس رمعی تہیں لوڑ من

ک سپون میں مقی متی مجسس کی سامیڈول پر بینیڈ اسٹوول کی طرح سفیدر کیک مٹیاں ہے" — عمران سے بڑاسامنہ بناتے ہوئے کہا . بن میں مقیں اوپر گھرے نیلے رنگ کی فعیص متی تو اسس طرح سل موق تنی جیسے اسی لمیے عمران کے آگے کھڑا ہوا مسا فرمیٹر صاب براگیا اور عمران کوجی اسس میں مقیس اوپر گھرے نیلے رنگ کی فعیص متی تو اسس طرح سل موق تنی جیسے کسی گفڑھ سے کال رمین لاکئ ہو، کالرکا بٹن غائب مقا سگر اس پرشوخ میر بھیے قدم فرجانے بڑے سٹرم کے قریب کھڑی ایر نمیٹس نے محط دیکھنے کے لئے زرونگ كى بانى سى ان نك رسى سى ، كانى كى ناك كچداس انداز ميں با ندھى عمران كى طرف احتراجها يا در عمران نے بڑے بوكھلاتے ہوتے انداز ميں اي جيس گئی مقی جیسے اسے بل دے کرگانٹی وے دی گئی ہو۔ سریز ننکول کا بنا ہوا میسط ٹیونٹی شروع کرویں ۔ جہرے پر دیکھلاہٹ ھلاری مقی اور معیر ووسرے ملحے اس نے كورشك وثرم سارطا يأكيا بويه ائر بیسٹس سے کھلے امقہ پر کھولی تو دس پیسے کا سکہ ایر بیسٹس سے امقہ پر حکم بگا

"كيانتهي سيكالبس الأمقا بمنف كو" - ؟ بوليان براسامن بلق مرك كا. "كيول-كيا قباصت باس لباس مي " \_ ؟ طران نے يول چوكك كر دچيا بقيي جونيا نے كولى حرت انكيز بات كروى مير ، اس وقت دہ جہاز كى سير ق پر حراحت کے لئے مسافروں کی قطاریں کھڑے ہوئے تھے۔

اکید دم مقرو کاس کے سکس سکم سخت سالگ ایسے مواسب سولیا نے ونتول سے بونٹ کا شقہ بوتے کہا.

و اده - میں نے تو اپنی طرف سے بڑی میچگ کی ہے۔ اگر منہیں بیند نہیں تو

٠ آج كل الى حالات خراب بين \_ ورزتم عبين خولصورت كلاكرني كو عرور كجيه برى رقم خيرات ميں ديتا " مران نے شرائے ہمئے لہم ميں كوا اور مھر لون مليصال چو صف لكا جيد أس اين الى حالات كى كمزورى يرشديد دامت مور. ائبر بوسٹ کی آنکھیں ایک کمھے کے لئے سیرت سے معیلتی علی گئیں ا در مھیر

ووسر عصفحاس كا چرو ندامت اورشرمندگى سے تماثرى طرح سُرخ بوكيا-

عمران اتنى دريس تين سفرصال حراه حيكامقا عرايامهى دانت بيسيحاس

کے پیچیے تھی۔ ظاہر ہے وہ دانت ہی پیس سکتی تھی۔ تمام کاغذات دغیرہ توط اده كونى بات منهيل - بهارا واسطر مرقسم كيمسا فرول سنع پراماً رسماسياً-مصر المرموش نصفت اوعلالی المازين عران كو بكار فريس ساكار دباري مكرابث چېره بدائت موت كها سرصاف موس بول ا میں میں میں ہے۔ این حملا مٹ پر قابر بارسی سے اپنی حملا مٹ پر قابر بارسی ہے۔ " مجيم عنوم بي كركم ب مكرمالي عالات" علان نيد موكرب بازى مين تو كيد كركيب مول مركزيد إرى كريك ب بر بري مكل مدان ك کہااورمجروہ حیان محل لگانا دروازے کے قریب بینے گیا. دروازے برموزو ائر کی کریمال تک کے آیا ہول اسے \_\_آپ اجاز زیادہ باتا تو مہیں کہیں الیا نے بورڈنگ کارڈ کے لئے ابھے آگے رفھایا۔ أركر جفك كف سے الح كال وائي اوريد جهاز ميں بى بجر وات "عران وں پیسے متے بیب میں ۔ وہ تمہاری سامقی کونیرات کر بیکا ہوں۔ اور بائینی کی طرح چلنے ملی مگراسی ملیے برایا اُسے دھکیتی ہوئی جاز کے اندر اے مست وان تجهمنين ب - مجهمعلوم مومّا كريهال كداكرول كاكروه موجود ب ورجر بور ذبك كارة كم مطابق وه ابني سيول برمبير كة. مجدنیادہ می پینے جیب میں وال لاما " معران نے بڑے الوسان لیجے یہ تمام ماؤر پرت معری نظوں سے عران کر دیکھ رہے سے مگر عران کے جہرے ایر سیسٹس سے مخاطب مورکا ، ے دراسا مھی محوس مہیں ہور ہا مقا کہ اُسے کسی کی برواہ ہے۔ میں تو اور ڈنگ کار ڈ مانگ رسی ہوں بناب 🔔 ایر برسٹس نے کچھ میں آخر ہم کس مسے میں تاران جارہے ہیں "۔ جہاد سے فضا میں بند ہوتے سجعتے ہوئے کیا ۔ ل جوليان عمران سے مخاطب مور كما . واہ واہ — اب تو واقعی ہمارا ملک ترقی کرنا عبار ہا ہے \_ - نقدرتم کی بجایا ، تجهد شادی وغیرہ کا مجرب ب برطی شکل سے مانا ہے تمبارا چرہا ۔ کمدر ما كريدُك كاردُ خيارت مين ما محكه جارہے ميں \_ كيوں جوليا "\_ - الران في إلى الم مس كم ميرى نظرون كي سلف تويد حاقت مبنين موكى \_ ومعلاشادى جيس کھڑی موئی جولیا سے مفاطب موکر کہا ۔ مس فرمن کوماقت کبرراج است - مالانکونودهی اسی ماقت کی پداوارید تم اپنی حکوں سے باز نہیں آؤسکے " سے بولیا عمران کی اس حرکت سویہ حالت ند ہوتی تو پوہے صاحب آسمان پر واقع کسی روحوں سے سطور میں بیسطیر عص سياكل بول جاربي مقى ادر ميراس في جيب مرعران كي بعد بين كي الحديث بيت " مان في بول معموم ليع من كها اور وليان ہوت ورد کھ کارڈ اور تکیم جھینیں ادرانہیں ایر بھوسٹ کے حوالے کر دیا . تہدیلیا . درسبوکٹی متی کرعران کچھ تبلا نہیں جا بتا ۔ اور جب دہ کوئی بات " أب فحوى ندكري - مراماته في مجد كريك دائع جواب" - بوليا سفويّا فيائة وميراس سنة مي مجت كانتيج نوده في مدرت مين بي كل سكتب اير سوس سعاطب موكدكاء عَنْ مِن ايك اير الوسش ان ك قريب آكر رك كي . آپ كيا بيناكي ند فرائين سكي اين اينز بكرش ني بيك وقت ان دوول

مبی نیجے تولائگ لگاد ساگی۔

معنى طب بوكر يوجيا اس كى نظرى عمران برهي مراق معيس . مراكلا خراب ب \_ ترت كوشرب لاود و \_ عران في را م بخده لهج م بوا**ب** دینتے ہوئے کہا .

ارے ارسے کہاں عارمی ہو۔ ؟ مبيطومبطوء علوتم كوكا كولا سى في لينا-مكر بيٹرۇسىي" \_ ئون نەچىكى كركمامگر جولياتىزى سەھىق مونى ساھىكى كىپ

توت كالثريت "\_ التركيب من في ديرت مجرب لهي بين كها. ' جی ال! ۔ خلب کھے کے لئے توت کا شریت بڑی اکسیر جہزیے ، اس سے پینے

لنامنكيشترين علت بين \_\_\_ عران نے ايتر سيسٹس كو توت كے مشربت كى خوبيال

مِن أُستى على مكن اورمسسال أبحين بيثيامًا أسع بات ويحماره كيا-بند فحول بدروليا كاك بيشسے واليس، أنى تواس كے سابق سكند ماينت مقا .

سے کے کی اور بالک بوباق سے \_ ایک گاس بینے کے بعد عل مزیر صاری توال کی سمارٹ سا نوبصوت نوبران ، وه عمران کے قریب آگر رک گیا . آپ فاتون کوکیوں برایشان کررہے ہیں" ۔ اسسیکنڈ اکسٹ نے مدرے

س بن عالب كويليطاب، والكريث شاعرها \_ ويحيس كنّا خولعبُويت سُعر

سمجعانی مثروع کر دیں . ' کو کا کولا لے آ ڈ '۔ بولیانے ملافلت کرتے ہوئے کہا اور ایر مکومٹس عجب نظود

سے دوکیا کیتے ہیں \_ بوتیری مفل سے تکل سورانیان سکا اس بہلام هرعه ع مران كود يحتى سرائي آكے بره كتى . یاد منہیں آرہا . کم بخت عافظ معی مین موقع پر سواب سے ہا ہے " \_\_ عمران

. تم منيسسينك نوگ نوت كے شرب كى فاعيت كي عافر \_ منبل كوكاكولا مبى كو في نے بیت نی بر مامقد مارتے موتے کہا، چیرے برشدید حبنجلاست مقی . مشروب ہے . اگر کولا ہی بنیا ہے تو مھر ستو کولا بہت اللہ غلامیت سی سم

و پھنے صاحب اے یہ مھیک ہے کرآپ کی طالی جہاز پر بیسطے ہیں بگر سس ا معلا منوں كرآپ لينے ساتھى مسافر كورانيان كريں" \_\_\_كنٹريا كوٹ نے عمران نے بولیا کوئی معجانا شروع کر دیا .

ال بار قدرسے سخت لیجے میں کہا ۔ " تم فام شس منبي روسكت و بوليان بُرى طرح مبنجلات بوس كها -

ہرشے میافر — ہر سنچدا ہی — میں مبئی میافر آپ مبھی میافر — بید " رەكىكا بون بالكل رەكىة بول \_ بىكدسارى عررەكىة بول \_ مىكرشادى كا دنیا ہے ی سفر مگر کچہ لوگ اس سفر کو علائق تم کرنے کے لئے اپنے ساتھ دو سرول کو بعد — شا دی سے پہلے تو دولها نوب بولنہ ہے اور ولہن صرف شرط تی ہی رستی ہے میں لے واویتے میں کیول مناب! مكرشا وى ك بعد بولين كاساراكام ولهن سنجال ليتى سعدا وروولها غريب فاموش ب نے آحنے ری نقرہ انتہال سنجیوہ لیجے میں کہا تھا ا در ہس کا آخری نقرہ سنکر سیکنٹہ رسلسے 🛶 بولنے کے لئے اڑی کی صرورت ہوتی سے اور شادی کے بعد دولها ک بالكث مكدم جونك براء پایں اور شائد سب تھے مب سے کم از حی نہیں ہو تی '' \_\_\_عران کی زبان مجدا کیے كك كيامطاب مي ويكنديا منت كي ران الوكاه الكي رك عتى مقى - اورمبر جوليا بير يني كرام فكارى موى كسس كاموا الب تعاهيا

جہیت کراس کا بہڑا پولنے کی کوشش کی سگڑے سکود رسینڈ اِنکمٹ کے منہ سے نیلے مطلب برجینے والی بیاری آپ کومبی ہے ۔۔ بیج بیج سے سے فاصے را سے لکھے ز کی جباک کے بلیے کلنے لگے اور اس نے ایک کھے سے لئے ایا سر ٹیکا اور میر نظراً تع بي آب سعران في يحم ميث سه العقة موت كبا اور ميراس س دوساكت بهوگيا . سيك كرسسكند المنط سنبعل - عران في المكر دون المتر بحل كسي تنري سانائٹ کیسپول " \_\_ عران ایک طول سائٹس لیتے ہوئے رابالا اور مھر ویکھے سے راصلت اور سکینڈ باعث کے دونوں استے بچٹر رو تیزی سے گھوم کیا. ابسسیکنڈ پائٹ کے دونوں ہاتھ مڑکر اس کی بشت پر آگے متے سیکنڈ ہائٹ آپ کواس پرفنک کیے ہوا ۔۔۔ ایکوران گارڈنے حرت بھرے لیے میں نے اپنے آ ب كوچ ولنے كے لئے عبد وجيد كى . نحب ردار ۱ اگر ذایسی عرکت کی تر و دنوں بازو توڑ ڈالو بکا'' \_\_\_ عمران من ما من بالتا مول مين في حاب لكايا اد است كراليا" - عمران في واست نے زخمی سانپ کی طرح میں نکارتے ہوئے کہا۔ معقوم سے لیج میں کہا ، اوسیورٹی گارڈیوں بے انتیارسر بلانے لگا جیسے وہ عمران اور اسس اچا مک اقدست عام مسافر سونک راہے۔ کی بات پر ایمان کے آیا ہو۔ عران نے بولیا کے اُستہ سے ہم لیا اور میسرانتہا فامہارت سے اس کا فیوز کھینے کر بحلیا اس کی من شی اور حبدی \* \_\_\_عمران نے حبرت زدہ ازاز میں کھڑی جولیا سے مخاطب سرکر کہا ۔ تومدوياءاب وه بم ببكار بهوسيكا تقاء ادر جلیاکو بید برشس آگیا ہو . اس نے اسان میرتی سے سیکنڈ از مط کی جیب کی جہاز کے قام ما فرلوں حیرت سے عران کو دیکھ رسے عقر صے عمران کی مجلت تلشى لى اوروكرك لحي اس كالمتحرين ايك ميوثاسا سكرانتها في طاقتورم موجو ومقا. انہیں کوئی مافوق الفطرت بھیز نظر آرہی ہو۔ عمدان كى طرف برهن والى امر موسلين اور كور أن كار فر جوايات بابية مين " معبی کفرے مرامند کیا دیکھ رہے ہو۔ اے تھیٹ کر سے واو اب میں اتی بم دیھ کریوں ک سکتے جیسے ان کے بروں کو فرش نے مکولیا ہو . حَرِّكُ وَسِي وَمِنْهِ مِي كُوْلِ مِكَ " \_ عمد إن نے سکورٹی گارڈ سے محاطب ہوكر كك \_ كيامطلب في المستحور في كاردُ نه مكلت بوت كها. وه جيت بور كما اوريين زوم يكور فا كل أو نيه تك بشر كرسينته بالمن كى لاش كو بازوون سے كيا اور المازين كمبي بم كوا وكبي سبكند بأملث كوديجد رما مقا. جشكاد كرسيت ينجيني لا ادر عيروه اكسا الوكاركاك بث كاطرت بطفا. . پرسکند ایک شکے میک آپ میں سے میران نے کہا اور میراکس نے عمان دالبس ابنى ميٹ راول منظ كيا جيسے لبس مي كانى ويرسے كھڑے ہوتے سين لريانس كو دهكا وكرتيري ع لين والى سيد روكس ويا. آدمى كواچانك كولً فالى سبيط نظراً جاتى سبع. سكورنى كارون ابن حبب سے داوالوز كال ليا اور ظاہر ہے كماس كارخ سيكند ميرب كيدكي موا- وكياتمس يبلعت اس يمتعلق علم تعالم - وبوليا يأعظ كاحرف بى مقا مكرسكند بالمرضف أسى لمحة يزى سے ابنا من هلايا عمران ف

في برت زده ليدي من عران سه مفاطب موكركها.

مرد ارا منیں اس کی مان چھرٹ فی بڑی بالمران نے اپنے بان بروستنظ کتے اور ایک مول · ترکیاسیکورٹ گارڈ کی طرح تم نے مبی مجھے نجری سمجدلیا ہے ۔ عمران کریٹ دھے کردہ ایران طرح سنجرے کرے سے بار آگیا۔ بولیا بھی اس کے ممراہ تھی۔ ايروي كاعارت سے اسر ارعمدان سكى شيند كے قريب اكر رك كيا . ید دوشیکی ڈرایٹرول نے اس سے بات کرنے کا کوششش کی مگر عمران نے اہنں پائلٹ سے عران کی شکایت کی مقی میرکس سے بہلے کہ بالم کھ کہتا ، یکٹر ایٹ مقابی شہری کرائی ، دو یوں اطبیان سے کھڑا مقابطیہ اس نے اتنا طویل سفر

كامصيبت سے اب بيبن كھرے ديوكے كيا اسے و بوليا نے بير

" آؤ " مران نے کہا در معروہ تیز تیز قدم اسا الیکی شینڈ میں سے آخرین کفتری مردی شیکی کا طرف بشیعتها جلاگیا شیکٹی خالی کھٹری بقی شائد ڈرائیور كوم مقارك من منركاني ديرلعد آت كا اس لية ودكوس بات يني مالكاكي بركا عران نے بڑے اطبیان سے سیکے کا دروازہ کھولا اور وائیررکی قرب والی سیٹ یہ بيره كيا بوليانك لمحك لئ كفرى رسى ميروه جي مجيلي سيط پربيد كتي . دوس ملع ایک نوجوان حب نے ٹائیورول کی محصوص وردی مہنی سو فی سخی شری ہے میکسی سے قریب آیا اور عمران والی کوئی سے قریب آکر رک گیا۔

الميكي توكاني ورين تعطي كي جناب إب آب آك والي سيكي مي جيهم عالمين "-واليورف قدر مودابذ اندازيس عمران سي مفاطب موكركها .

" مَهاري ميكي كا مبر ٩٨٨ وبعد اوراس كالمجوعد ١٣ نبيًّا بعد اورم ٣ كو جع کی ماتے تو ی نبتاہے ادرسات میرائی نمرہے اس لئے میں تواسی سیکی میں مفركونكا "\_ عسران نے نجوسوں كى طرح ساب تكاكر تواب ديا . م يرتو تفيك بيد بناب إئ \_\_\_ ڈرائيورنے كھ كہنا جا ا

في صلات بوت لهج مي كما اور حوليا وان بين كرناموش موكدًى . أسع يدمالا جكر سمجھیں نہ آیا تھا۔ وہ تولسب حصل بسط میں کاک بیط میں مال کی مقی اور اس نے عباکر

أمنها في معرتى سے ابنى مديث سے احفا اور اس كے سابقد باسر على ديا . أب وه سوچ يبال كول رسن كے لئے ميكيا مو . دى تقى كم عمران نے عبان لوجوكر اسے تعبق بسٹ كى اس اسٹنى بر بہنچا دیا تھاكدوہ كاكبٹ يل كسن فإنّ ادر معرسيكيد لل على ابراها أن طاهر الماك بد من عران اسس بر في يتحق موت كما .

الم تقد نه وال مكمّا تقا ورز جهاز كى منينزي كو تقصان بين يج سكم بنا . معوری در ابد جهاز کے علیکے لوگ عمران سے گرد اکسفے مو گئے۔ وہ اس سوالات كررس مقى مكوظا مرسى كوعمال سے اسل حقيقت اكلوا لين مال جي كا كھيل تون مقار وه اسين إلي أوف بنانگ جواب وسدرا مقاكر آخر ملك آكروه سب اسس كا : پیھاچھوٹ*ا گئ*تے ۔

مقوری دربدتالان ایر بوط پرجهارے اترائے کا علان موارادرممر صلي بي عران ادرجولیا دوست رمسافرون کے ساتھ نیے ارب تا ان کی داسی نے انہیں كيرليا يسيكندياً من ولك والعدى اهلاع بيعت بأمن في يبدي ويدى تقى . اس كَيْ تَحْقيقات كم لي بدليس وال موجود تقي.

مين أيامك كالمشس جازس يني الدي كئي. او مغرطران في صرف اتنابيان في كرده إكبيناك سوساز فيكرى يركام راس ادرسيكند بالمن كالبيب كم مصوص امجارے وصفح گیاک اس کی جیب میں بہتے بس اس نے اسے بکڑ لیا ۔ والی افرن نے اس پرسوالات کی بوجھیاؤ کروی مگر کا مرب عمران ابنی ات براڈار ہا۔ اور مپھر

" مبعتی ویکنگ کے جار برز علیندہ دونگا۔ بے مکور ہوڑ۔۔۔ عمران نے ڈرائیو الیں جگر جاں سم دونوں کی شادی آسانی سے ہو سکے " \_\_\_ عمران نے بڑے کی بات کاشتے ہمتے کہا اور میر اسس نے بیٹ کی بیٹ سے سر کی کر ان محصل سندہ لیے میں واب دیتے سرے کہا اور ڈائیز نے بول سر بنادیا جیسے وہ مجو گیا ہو۔ بنكرلين اوردوكسي مع الى ماك ساروروار فراؤل كآوازي تكف كلين. ، وسرے می اس نے ٹیکی آ کے بڑھا دی . ادر میراسس نے بڑی مہارت اور میر تی فرائیرر پند کھے خاکوش کھڑا عمران اور جولیا کو دیکھتا رہا ، بھر وہ تیز تیز تسدم نے بی کو دائیں طرب کا آ اور قطار سے کا کر دوسری بیسول کوکل س کرتا ہوا تیزی امطامًا والبيس عيلاكيا . " كيايكونى مُعْقُوص كودب " \_ ؟ درايور كي جاتي بي جرايا في عمران سے عمران نسست سے سرمکائے الے عطمن انداز میں ببٹیا ہوا تھا. جولیابھی فاموشی مخاطب برکرکها . ہے مبیٹی نازان کی رونق دیکھ رہی تقی وہ بیلے عبی کتی بار اران آجی مقی محراسس بار " ارسے تم ز شادی سے پہلے می سعجدار ہوتی جارہی مہو ۔ بی نے تور نامقانہ ت مالك كاعليه مي بدلا موانظرة ريل مقا . يت ميال حديد فيش اورعرافي كي معرمار كى ئنادى كى بعد بورتوں كا مقتل كام كرنا تنروع كرتى ہے" \_ عران نے مسكرات متى مكرًا مى باراليسى كونى بات دور دور كك نفون آربى مص رآران كے ماليه انقلاب بوت كها الدامس كم ما من اس نه ميرتي سے مبيط سے اپنا سرمباليا . ورند نے بہاں کے باشندوں کی کایا ہی بلیاف دی مقی -بوليا كامكر بولورى قت سے سيٹ پريشا مقداس كے سرپريا . نیجے مختلف میڑوں سے گزرنے کے بعد شہرسے با ہرابا نے والی مسٹرک رمو گئی ، قطاری موجود سیکیان سیری سے آگے ٹرھتی ملی جاری مقیس مگر عران والی یکی ازائورکى انتھىن باربار بىك مىركى طوف اماد جاتىن . كالمرامي كانى دور تقار اسس كت بوليان اطينان سع ببير مان بي معلال سمي نور کرویه محترمه اپنی مرضی سے میسے رسامتد شادی کرنے کے لئے آئی ہیں . میں كساس سارى واقد كرسر مرك سعيمنين آن عقى اس طرح ا مايم عينا س بنبس الغواكر كے منبس لایا "\_\_\_\_ عمران نے اچانک ڈرائورے مماطب ہوكر كھا -بيم مم ان كاعجيب غريب عليه -- دايت مين سيكند بالمث والاواقع \_ يه \* کیامطلب جناب! - ؟ مین تمجانهیں" - ڈرائیورنے حیرت مجرس لیجے سب كجد أس كهومجيب سامحوس موراً عنا ، إن لكما تمنا جيب كجد ب رابط ي اين كهار واقعات اكتيفيه موسكة مهول اس كا ومن ان واقعات مين كوئي منطقي ربط مرؤهو ناز ا تماراريد دي كفيف ك كوشش كررسي بهوككوني بين بجواف تومنين أراب ياربا مقابه

الله معتودی در بعد دمی نوجوان سافرائیروتیزی شیسیک کسے قریب آیا، اس نے مسکراتے ہوئے کہا۔ بڑی چرتی سے دروازہ کھولا اور میر قرائیز کلسینٹ بر میپیٹر گیا۔ "یاب نہیں جار۔ "کہاں چیانسے جناب!" والسورکا لہجہ کس مارموز این تھا۔

۔ یہ بابت نہیں نیاب \_ لیں دلیے ہی " \_\_ ڈلٹوکچ کینٹر کینٹر کینٹر کرکٹے اور پھر ہی نے کا دموطری اور ایک ویوان اورسسٹسان میں کاریٹ سے کہا ی ڈلٹری وافل ہوگیا۔

س لية متيس تبارا بهول كريس مكرربو - الين كواني بات منيس السرال نه

مات كى پشانى پرياناسا بورۇ نفىب مقاحبسى پر برئيت والژمىب "كے دنيا ميں ايريميا كر بيعيد بهية خفيذوجى ادوں كوكنژول كيامانا منا، بهال برطرف دنيو ورايش عليه بوت تق .

جیسے ہی ہور چامیں کار رکی۔ دونو جوان تیزی سے کار کی طرف لیکے اور میرانہ ہا گیا تھا او تصویمی کارڈز او تعصومی کوڈ کے بینراس کاون میں داخل انکن مقا ر دوالد نے در دائے کھول دینے اور عمران بڑسے اطینان سے نیمے از آیا۔ جو ایا ہمی نیمے تانے دانول کی ہمی اکیٹرونک آلات سے کمری جھان ہیں ہوتی ۔

ارزآن دو حرب سے ادرگرد کے مامول کو دیکھ رمی متی . زیرد کاونی کے شان کو نے میں ایک عبور ناسی عارت سب سے الگ تعلک مزجود متی

" کیا بارا تی بعثیب و آگئے ہیں ۔۔۔ ؟ انتظام محل ہے" ۔ ؟ عمران نے بناہریہ جوٹی سی عارت نوجی باکر مکتی متی مگریہ عارت ایروپیا کی استہائی خفیہ منظمیم بڑے رازداراند انداز میں ایک نوجران سے بوجھا۔ اور نوجران سے سر ہوائے ہو جوٹ ڈیول باٹ کی ہمیشر اور است کے میارے ا انہیں سامنے والے وروازے کی طرف بڑھنے سے لیے کہا اور عمران ہوں اکوکر وروازے عمرانی کیا مانا متا ہوگئی دکھن فن میں مہارت امرکا درجر کھنے ہول ۔

ا بین مصر و در است می مرت برسے سے ہے ہم اور مرق میں اور مودوار سریایا جات کے دیات می کی بین جائے ہوئے۔ کی طون بڑھنے لگا جیسے واقعی وہ دو لہا ہو۔ بولیا فاموشی سے اسس سے میر پھیے۔ چل رہی مقی ۔ جل کے مرت اس طرح لوری دیا سے سروا اس سے میر کامیابی سے اس کام کو مرائبام دیتی، اس طرح لوری دیا سے سروا و اس شنظیم سے رؤال

رستے کیونکسی میں وقت اس منظم کے ورید ان کی سحورت کا تخت النا جاسکا مقا۔
منظم کا سرراء کرنل بلیک وڈسقا بسے عرف عام میں کرنل بلیک سے نام سے یا دکیا
ہتا ۔ کرنل بلیک آئی مہارت اور ذیانت سے کام کرنا کہ آج تک اے کسی بڑے سے برٹ سنٹے میں گائا کی کا مذر وجھنا بڑا مقا، کرنل جبک براء واست صدر ایج میاکے ما تحت مقا۔ اس کے ایج میا بی میں اسس کی دھاک مبیشی ہوئی مقی وہ مدرکے علادہ کسی کو گھاکسس

سنبوب فور ایریساک والکومت نامکش سے چارسو مومیٹر وُدرانتہائی کہسروقت بھی کرنل بیک پنے دفتہ میں بیٹھا ایک فی کسے طالع ہیں معروف مقا دسیع و عربین فرجی کا ون مہیں جوئی متی یہ یاونی اتن ہسیع وعربیش متی کہ ہیں ہے۔ کہا کہ ایس کی سندن کی گھنٹی و درست بھے امٹی اور کرنل شہر میسیا درجر کھتی متی بہاں ایجی ہاکے جدید ترین اسلوک زراعین تعین کو کہا ہے۔ یہاں افارج سے متعلقہ بے شار معبول کے بہیڈ کوارٹر موجود متے۔ اسے فوج میں زرمی کوفیا سے تھا۔ اس نے بھرتی سے درسوراسٹالیا.

ك أم ين كالطبا علا مقا . زيرو كا فن اليجيديا كي فرج طاقت كو اليدا مركز مقاص بيدي الله المستحد المركز بيك في اليدا مركز مقاص بيدي المستحد المست

اس غلط نہی میں نربہا ۔۔ اگر اس منصوبے کی مجنک روساہ کے کانول میں بڑگئی " صدرهامب سے بات کیے "\_\_\_ دوری طرف سے صدر سے بی سالے نے کما ترده میں بیاد کانے کے لئے ایری جو فی کا زور لگنے گا۔ اوروسری بات بہ ادر معراك مكى سى كلك كى آواز سائى دى ادركر فل مكيك معيدكيا كداب اس كارابط راصافي ک اگر بار میسنسن میں دواسی مبنی خامی دبی تو بوری دنیا سمبرسی عالمی جنگ کی لیسیٹ میں معبی اسکتی ہے اسے صدر کا لہج بے مدمنعت موگیا ،

" من سمجما بول جاب إ \_\_ مكراب ب كارين. بادامش لقيناً كاماب رسيم كى السيرنل بنيك نه باعتماد كهيم مين سواب ديتے ہوئے كها ·

المعيك بيدة مالياكروكراكس مش كع دار الما تعقيبال منصور باكريوبيس گفتول کے اندر محیے پشیں کرو ، کاکمیں اس کامنظوری وے سکول "\_\_ صدرنے

یکم ویتے ہوئے *کیا* -او کے سرا۔ میں نصوب پرکام شروع کردتیا ہوں معے لیتین سے کم میں برونت اس كنفصيلات مساكرودكا " كرنل مليك نے سواب ديا۔

و معیک سے مشن کا کوؤکیا ہوگا ۔ ، مدر نے پوچا.

سے خیال میں اس مشن کا کوا ڈیزے ون مخیک سے کا ۔ کول بلیک نے ایک لمے کی فاموشی کے بعد حواب دیا .

\* ڈیزرٹ دن \_ او کے \_ منصوبیکل ہونے پر اس کوڈ کے ذریعے مجے سے بت كرين \_ بائى باق أ\_ صدر نے جاب ديا اور كونل بليك نے رسور ركم دما . اس كے جہے بركم ي تشويش كي آباد نماياں سے بحيونكراسے اس خطوال منصورك بين الاتوامي الميت كا احجى طرح المسكس تصا:

وه چند مع سوجة را بيراس نع ميزك كذرك برلكا جوالك بل دما ويا ادر د کے ملے ملے دیدار رکگ ہوئی ایک جیوٹی سی سکرین دوسشن ہوگئی ا دراس پر كيك نووال كاجبرو نظرآن لكاء

صدر سے ہوگیا ہے۔ مُ رَثِلُ مِلِكِ اللهِ المِلِهِ المِلْمِ مَا يَتُلُ مِنْ اللهِ المُلِيلِ المُحْلِمِينِ السَّالِينَان بر تبضه اورائيمي يغاليول كمتعلق توقفييل سي علم به " .... صدر كى بادفار آواز

یں سرا \_\_\_ تمام تعفیدلات کا پوری طرح علم ہے" \_\_ کرنی بلیک نے جاب ہے ہوسے کہا۔

ہم نے بڑی *گوشش کی ہے ک*رسفارتی سطح پر یا انسقعادی یا بندیوں سے حکومت آران كوعجودكما ما تسك ده رغاليول كوحيور دسد مكريل ف محوى كياب كراليي كوشسوا كاكوئى فائده منبي اورجيسي جيسے ول كررتے جارسے بين حكومت ايكريميا يورى ونيام بذام ہورسی سے اسس نے میں نے واتی طور وفید کیا ہے کریر غالیوں کو گور طاکاروا فی ک ذریعے عکوست آران کے پینے سے کالا جائے "\_\_\_ صدر نے کہا ۔

" آب كافيصا مناسب بت بناب!" \_ كزل بليب نے مود باز گرسياط ليے مين جواب ديا .

اورمی نے بہت غورو خوش کے بعدید فیصلکیا ہے کہ یہ کارروائی ولیول اط کے تحت كى جلتے \_\_\_ محص تقین سے كر احتى كى طرح طيول باط اس بارىمى كاميا ہى سے وو چار بہرگی اس مدد ملکت نے کہا ۔

" آپ قطعاً بن تکررې \_\_\_ ژول باك يوت مين ناكا ي كالفط موتو د تهبين سے۔ بھر آران نسیس ماندہ ملک سے ان سے باس ہماری کاردوائیوں کا قور منہس برسکا كرنل بليك نے جواب ديا۔ مي ميال ببنعاها.

" میرانام علی عراف ہے \_\_ میں نے آکسندرڈ یو توریشنی سے ایمایی کا ڈی الیس، سی کیا مواسب کا کی الیس، سی کیا مواسب کی کارٹیب رسیاہ ہوا ہے۔ ہوائی کی کارٹیب رسیاہ ہے۔ ہوائی کی کارٹیب دوسیاہ ہے۔ ہوائی کارٹیب دوسیاہ ہے۔ پر محتام کارٹیب دوسیاہ ہے۔ پر محتام کارٹیب دوسیاں معرام کی محتام کارٹیب کے معرام کی کارٹیب کے معرام کارٹیب کارٹ

یر خور موجومیے رسامقر طری سکیوں سی صورت بنائے کھڑی ہے۔ جولیا اونظوا رہے سیکر شہر رس کی سیکن شہیف ۔۔۔ اس کی وجہ سے چیف اور مجہ میں رقابت کا طویل سلم جل را ہے ' ۔۔ بوان نے اپنا اور جولیا کی نقصیل تعارف کراتے ہوئے کھا اور ان سب کی نظری اس ار مجولیا ہو جم گئیں کیونکو فاہر ہے سیکٹر چیف کا امہیت

عام مبرسے زبادہ ہوتی جاہتیے . اور بھرطز خال نے اپنے ساتھوں سے ان دونوں کا تعارف کرایا و و مسب سکوست آران کے اعلیٰ عبد بدار ستھے اور چرطر غالن کے کہنے پران دونوں نے کرسیاں

ودرسے لمحے ایک نوجوان کرسے میں داخل ہوا۔ وہ ایک ٹرائی کھیٹیا ہوا اور اس پرمشر وہات کے کلاس موجود تقے بہسس نے بڑے اوبسے مشود ہات کے گلاس پہلے عمران اورچو لیا کے سامنے رکھے اور چھر ہاتی سب سے سلسنے رکھے۔ اور مجھر خالی ٹرالی گھیٹ ہوا کم رہے سے باہر مولاگا۔ اور دروان مبذکر دیا گیا۔

می مولیانا! — ہم نے آپ کو یک انتہائی اہم کام سے لئے تکلیف دی ہے۔ طرفان نے سس بار براہ ماست بولیانا سے مفاطب ہوکر کہا ۔ اس نے علی عمل کو کیسر نظر انداز کرنیا مقارشا کہ یہ کسس تعارف کی وجسے مقا جدعران نے کرایا مقا

کار اور ویا کا سامتین " جی "\_\_ بولیا نے چوکس کرکہا ، اس کے جہ سے رپھیے سی بے لیسی کے آثار نمایاں متے ربکہ ط سروس کی سیکنڈ چیف ہونے کی وجہ سے ذہی وہ اب پیچے ہط ' فرون! ۔ سیکرٹ مٹینگ کال کرد اور محومت آمان اور برخالیوں کے بارے میں تمام تعقیدلات میٹنگ ٹیں پہشے میں کہ ' ۔ ۔ کرٹل بلیک نے سخت کہتے میں کہا ، ' اور سے باس' ۔ فرون کے لسب ہے اور دوسرے کمیے اس کا چہرہ سکریں سے فائب ہوگیا۔

كرنل بليك في ببن آف كرديار



عمران او بولیا صبے بی کرے میں واقل ہوئے. کرے میں موجودسب افراد امظ کفرے بوئے، ان سب کی نظری ان دوئوں برقی میں اور ان سے جرول سے پول عموم مور اس تفاجیے امہوں نے دنیا کا آسٹول عجوبہ دیجھ لیا ہمو۔

" میراد مرفان سے اور پی آدان سیکرٹ مروی کا پیھٹ ہوں " طرفان نے عران کے فقر سے کو جان برچی کر فط انداز کرتے ہوئے کہا ۔

آران بکرٹ مروس کے پھیف کے انفاظ کا طوان پرتوکوئی اثرنہ ہوا۔ البتہ ہولیا بُری طرح ہونک بڑی کیونک اس کے خواب وخیال میں چی نہ مقا کم وہ اسٹ اہم لوگوں سے اللّٰ است کرنے جاری ہے ۔ اب اُسے طوان پر عفد آر کا مقا ہواسس اُوٹ چانگ لباس

سکتی حتی اورند اسے کمی بات کاعلم تھا۔ اسے ول ہی ول میں ایجسٹو پر فعد آر ہا متیا جو اسے کچہ تبلتے بغیر طران کے ساتھ بھیج دیتا ہے ۔ اوھ بڑان بوسے اطبیان اور سکون سے مشروب کی چسکیاں گینے میں مصورت مقا ، کہس سے اخاز سے بول پھکوس جور ہا متیا جیسے اس نے اتباطریل مفرحرت مشروب کا ایک گائل چینئے سکے لئے اخت بیار کیا ہو،

· آپ کو بیعلم تو ہے کر ہم نے سُر ماہ را ایکریما کے سفارت فا نہے علے کدیر غال بنایا مواہد ، ایکولیا دنیا که دورفری طاقتوں میں سے ایک سے اس کے اس سرقم کے وسائل موجود میں اسس منے ال و کول کورغالی بناکر معم وط صل آتش فشاں سے دها نے ربیعظے موتے ہیں \_\_\_ حکومت ایکیمیاسفارتی سطح پران رمغالدں کور اکرانے کے سے اور کی از در لگارہی ہے جوب کا سیسلسد مقاتو میں اس بارے میں كونى فكرز متى مكراب يهي اطلاع على بي كر كومت اليميا معاليون كى را في سيلة اپنی سب سے خطرا کر منظیم ڈلول ہائے " کو حکت میں لائی ہے " \_\_\_ ط غال نے تفصيل بتات يوست كهاراس كانظري جوليا برجى موئى مقين منكرجب ويول باك كا نام سفنے سے او جود جولیا کے جہرے پر کوئی تا ٹر نہ امھرا کو طرغان کی آ محصور میں کھین ك تانزات نديال موكئ . د وسوچ را مقاكرياتوييورت أنها في فولادي اعصاب كي مالک سے اوریا محروس واڈسے مکوز کولول باٹ ایک الیب نام مقا ہورائے بڑے جاسوسوں سے عبم پر کیکیا سف طاری کردیتا تھا، اوھ جولیا نے زندگی میں بہلی باریہ نام سنامقاس کئے اسے اس کی اہمیت کا قطعاً احکسس کے درمقا۔

" بہلے تو یہ بنایت مستر کا غان \_ او و سوری \_ مسٹر طور فان " \_ عو ان نے اجا ک درمیان میں شہیلتے ہوئے کہا ۔

مرانام طرفان ہے اسے طرفان نے بُراسامنہ باتے ہوئے کہا.

ادہ إس معان كيھيے ميرى يا دواشت كيدكم زورواقع جو يائے ہے مسرط طرفان إس بارے يس كنے افس او كو علم سے كرآ ہے نے باكثیا سكرٹ مروس سے الول بات سے سليد بي اواد مائلی ہے ہے ؟ اور ہم لوگوں سے آنے كی اطسالاع كس كيس كوہے " ہے ؟ عمران نے انتہا كی منجدہ لجھے بيں كہا .

. هرف بم وگول کو جو بیال موجود بی \_ کیول" \_\_\_ به طرفان نے عمران کے بیاد مبند کی کومحوس کرتے ہوئے کہا .

، كيا آپ كوأسس، ات كايفين سنة ..... ؟ عوان نے بہلے سے ماده سجيده ليج مي كها درسب بونك كرم ران كو ديكھنے كك.

اب عمران کو دیجه کرکو فائنهی که مسکتاتها که وه پیند کمی پیلے والا مخوص اب اس کے چرے پریٹالوں جیسی سنجد گی اور پہالوں جیسا و اور تھا۔

" مجے محدوث بولنے کی عادت نہیں ہے ۔۔ بین بڑکھ کررہا ہوں ، صبح کررہا ہول ا ۔۔ عرفان نے معبنوائے ہوئے الیصامی کھا ،

قومچ ڈولول باٹ کو تواب آگیا مقاکم ہم لوگ آپٹی اما وسے لئے آرہیے ہیں ادرانہوں نے اس جاز کو ہی اڈا دینے کا منصوبہ نیا لیا حسبس پر ہم سفر کر اپنے بقے " عموال نے بھی جنوبا ہونے کا منطام وکرتے ہوئے کہا ۔

" کک \_ کیامطلب \_ ;کیاآپ پر استے میں عمل ہوا مقا" \_\_\_ ; طرفان کے را بق سابھ سب بڑی طرح بزنک پوٹے ۔

" جی باں! — طولال باطبیحا ایک فروسسیکنٹر پائٹٹ کے مدب میں جہازمیں موتود متحا اور میں نے جب اُستے میکٹوا تو اس کی جیسب سے ٹائم ہم راکھ ہوا — اور اس نے کچہ بکل نے سے پہلے ہی وائٹول میں مجھا ہوا ساٹائیڈ کیپسول کھاکر ٹودکٹنی کرلی" — عمران نے جواب دیا۔ " بسائنگیدگیبول ب سیس نے اسے اس لئے بیبرش کیا تھا تاکریہ اسے
پچا نہتے ۔ آپ کا رن ایونیا سکوشس منگولیتے اور ان کا میک آپ مان کیجئے۔
اصل شخصیت سلعنے اجلے گا " ۔ علی ان نے دوبارہ کری پر بیٹیتے ہوئے کہا اور
وہ سب بلم ان کو ہوں دیجھ رہ سے متح جیسے عمال سے سر پرا جائک سینگ کل آ کے
ہوں ، حقو عمران بڑے اطینان سے میٹیا یا تحامانہ مرشر دب کی چسکیاں لینے میں صورت
مقا ، اسس کے چسکے مربائے ہار مجراز کی حاقتوں کی نقاب جو طوع کی متی .
جولیا کا چہرہ فخر سے سرخ ہور المحقا ، عمران نے اپنی ا بمت منوالی متی .
طوفان نے جلدی سے میزئے کندھ پر لگا ہوا بٹن دبایا ، اس کا چہرہ جریرت کی
طوفان نے جلدی سے میزئے کندھ پر لگا ہوا بٹن دبایا ، اس کا چہرہ جریرت کی
شدت ۔ بُری کا طرح مجراک را مقا ۔

دورے کمبے دردازہ کھلا اوراکیٹ نوجوان اندرداخل ہوا ، کمرے کامنظر دیجیکر دہ لول مشکل گیا جیسے اُسے کوئی مجدوت نظراً گیا ہو۔ \* "اج

' تاجم ! – کارن ایونیا سکوشس اورتولیہ ہے آوُ ' \_\_\_ طرغان نے وانتوں ہے ہوزط کا مٹے ہوئے کہا .

" مم مكر" \_\_ تاجم نع حرت معرب الداريس كيدكها جايا.

م مولي كررام بول، دوكرو" \_\_ طرغان نے تنصيف ليجه مين كها اور تاجم بوكي كى طرح كلوم كردورة ، جواكمرے سے بابر كى كيا .

مطرعران است آپ کوسس پر کیسے تی ہوا اسب او طرفان نے دونوں الم طرفان نے دونوں الم طرفان کے دونوں الم تقریبی کیے سے الماز میں ایک دوسرے سے درگونے ہوئے کہا ۔ 'آپ سے تولیل الاشکو شائد باگلول کا گولہ سمجا ہوا ہے کہ وہ بندوقین اسٹا کر آپ کی تاریخ اللہ کی استان اسٹا کر شاکد ۔ آپن کے اور بیفالیوں کو تھول کر سے جا تین کے سے مسلط طوفان او وہ اس الم الم سوناک ادریا ترسی ماسوی الدین تاریخ "اده! - یدکیے بوسکا ہے - ہم سب اپنے کلک کے ذمر دار لوگ ہیں ہم سب اپنے کلک کے ذمر دار لوگ ہیں ہم میں سے بات باہر کیے جا سے بات ہوئے کہا ،
" ہرسکا ہے کہ کر بالیڈیا سے برف مردس کے جیف کا کیلید فون ٹیپ کیا گیا ہو۔
" مرسکا جا اس کل گئی ہو" \_ عرف ان کے سابھ جیٹے ہوئے ایک ادھیڑع شخص نے پہلی ارب سرت کہا ، طرفان نے اس کا تدارت ملٹری انجیلی جنس کے جیٹ کے اس کا تدارت ملٹری انجیلی جنس کے جیٹ کے کے طور در کرایا مقا۔

ے ویپروڑوں گا۔ '' آپ کو کیسے علم ہوا کروش محض طول لاٹ کا اما نکرہ متھا'' ۔۔۔ ؟ اہلاک عمران کے قریب مبیطے ہوئے ایک شخص نے ملاضت کرتے ہوئے کہا ۔

" آپ نے رُنا و کچے سوال کیا ہے ۔۔۔ ڈول ابٹ کے افراد ابن شناخت کے لئے ایک مخصوص نشان کے سے واقعت ہوں۔ اور لئے ایک مخصوص نشان آپ کے کہا ہوں ہوں۔ اور معمد معرفرہ ہے ہے ۔ محالان نے برطے معصوم ہے ۔ ہوئی کہا اور دوستے رکھنے وہ محقاب کی طرح اس شخص پر جھیدے رہا اس نے برطی معمد مصد ہم ہوئی اور دو البرا اس محصوم ہو گئے ۔ نے برطی معرفی دو اور وہ البرا الموالی کس سے دوست پر وہی ہوگئے ۔۔ کس سے دوست پر کی گئے ہوگئے ۔۔ کس سے دوست پر کی ہے ہوگئے ۔۔ کس سے دوست پر گئے ۔۔ کا خال ال

نے چینے ہوئے کیا.

بواب دیے ہونے کہا۔ طرفان پذر کے بیش کچے سویٹار ہا ، پھر کسس نے فیسلوکن انداز میں سرحیٹ کا اور کوٹ کی اندرونی جیب سے ایک دفافہ کال کر عران کی طرف بڑھا تے ہوئے کہا ۔ ' یہ وہ دبورٹ ہے جسس کے تتمت میں علم ہواکہ ڈیول ہاٹ بر فالیوں کو چھڑانے کے لئے کام کر رہی ہے ۔۔ بس اس سے زیادہ ہم کچے تہیں جائے ہُ

على ما رئيل بسب كانى بيا الساكريك مين أم بال المساكريك مين المسكر الأول ما مين المسكر الأول المسكر المسكر

ظرفان نے تاجم کو بلاکڑھسسدان اور جولیا کوشہریں چھوڑنے کی بدلیات دیں اور تاجم امنیں کے کر کے سے با ہر بحل کیا ۔



کن مایک نے بڑے سرے مرے انداز میں باتھ میں کوری موتی فائل کو میٹر پر

کا جدید ترین نظام موجو دہید ۔ اب دیکھیئے کہ جاری پہال آمدان سے چیئی مہنیں رہی
حالانکوس جو لیا کو بھی اصل بات کا علم نسختا ۔ پر توسٹ کر ہے کہ جوائی اڈے بر ہی
میں نے بیکنڈ پائٹس کو ان کے نائڈے سے بائیں کرتے دیکھ لیا اور اس طرح نصر
ہم بھر میں نے بیکنڈ بیکر جہاز مین نج گیا ۔ بھر میں نے اس مکرے میں واعل ہوتے
بی ان کی آ تحصول میں حیرت کی دہ جسکلیاں دیکھ کی مقیس جو آپ سب کے تا ٹوات
سے کی مختلف مقیس ۔ نینچ آپ کے سامنے ہے " سے عران نے بڑی سجندگی
سے لیری تفصیل بتاتے ہو سے کہا ۔

" اده اِ کال ہے ۔ آپک وَ اِ سَادِرِ شَا ہِ مِنْ الْ ہِے" ۔ طرغان کے ۔ سامق سامق اِ آن ممبروں ہے چہرے رِمنی تحسین کے آٹار اُنھر آئے تھے .

اتنے ہیں تاجم سلوسشن کی قبل اور تولیہ ہے کردوبارہ کمرے میں آیا اور معبوطر غان کے حکم پر حبب بیموش آدی کے جبرے پر سوشن ڈال کر تولیا ہے۔ رکوالگ تو و ہاں ایک نیز مکلی چہرہ منودار ہوگیا ۔ مجرطر غان کے حکم پر اس بہرسٹس نو عجان کو وہاں سے

۔ اب کیا پروگرام ہے ''۔۔۔ ؟ طرفان نے ددبارہ کری پر میطیقے ہوئے عمران ہے مخاطب میرکر کیا ۔

مطرطرفان : \_ مل لمبى إت نبين كرا جابتا \_ آپكو بو كورا مرس \_ را كوروكوم \_ \_ \_ آپكو بو كورا مرس كا مرد لكا مرد كل ـ ميرين ميرار ـ ميران في بيرار ـ ميرار ـ ميرا

سے ہیں ہیں : \* کسیسکن میں کیے پتہ جلے کا کرکیا ہورہ اسپے ۔۔۔ ؟ میں نے اپنے عظیم لیار کوریرٹ وینی ہے \*۔۔۔ طرغان نے کہا۔ ينك يا ادر پهروه كرى رمبيط كر اپنے آپ بى سكرانے لگا، اس كروپرے رينوشى الجيء باز كوآيان كا شالى بندرگاه كے قريب كھے سندر ميں مشكرا نالكيا ہے . وسرى طرف سے جواب دیا گیا۔

اد کے \_ دوسری ملات کی أسے دمیں رہنے و سیجنے مسکر ال بلیک دہ سبدھار نیڈنٹ اوس سے آرا مقا اور اسے نوشی اس بات بر مقی کر صدار نے مصرف منصوبے کا اضابط منظوری وے وی منی مکراتنا اجھامنصوبہ تیار کرنے بے تدرے تحت لیے میں کہا اور معیر سیور رکھ دیا۔

يراك ولكمول كرداد دى منى برن بليكى دن رات كى محنت آج معكان لك لكى اس ندایک بار بهرسارین رکنی مونی فائل کھولی اور اس سے مطالع میں مصروف تھی ہسس نے میں دن ادر میں باتک کرا در منرار دن کی تعداد میں سے بیاع بونک کیریا کو در دیرہس نے ایک طریق سانس لیتے ہوئے فاکل بند کا اور معجراس نے

میرسے کارے پر مگے ہو کے مختلف بیشول میں سے ایک بین دبا دیا - ووسرے کمے كر فريزيك ون كل بحواع اوراح والمنصوبة تياركيا متنا. إيك اليها منصوبي سبس ك کاسیان پرلیری وٹیا میں ایجرمیا کی وحاک بیٹھ بائے گی اور دئیا کو ایک بارچیر معلوم ہو مے کا دردا زو کھلا ادر ایک نولیئرت لوک مامقریس ایک جھوٹی سی کا بی امطات الله تحاکد ایجوبیا کے اس مبترین واغ موجود میں ۔ائے صرف خطوریہ مقا کہ کہیں

ا در واخل ہوئی ۔ " يى كېسى"\_\_ يۈكى نەمۇبانداندرىي سرحكات بو كالا-

مس اشل! \_ آبرشس وزرت ون مع سط مين تفصيل برايت نوش كرلين. واس سلے میں تمام ضروری انتظامات ایک بیفتے کے اندر اندر کی کر لیے جا میں ''

كن بيك في الأك كوكرى يرسيفين كا اثناره كرت بوت كها . يس كسن - روى نورى يدبي كرك إلى كفولة بوت كما ادركول بيك

انے اسے تغسیل مرایات دینی شروع کرویں۔

صدر ملکت اس منصوب کوروند کر دیں کبونکواس منصوبے میں فرای کوبا ہی ہے ایکیدیا بیشے کے انے والی و خوار موسکنے مگر صدر ممکنت کو ولول اے کی سلامیتوں کا علم تقااس لتے انہوں تے منصوبے میں بغیر کوئی ترمیم کے اس کی باضابط طور پر منظوری وسے دی مقی ۔

ابھی کرنل بلیک یہ باتیں سوچ را با مقاکدا جا تک میزر بڑے ہوئے نیلے رنگ سے تىلىيىغۇن كى گھنىڭى بىرى امقى .

الين كرنل بيك سيكنك "\_ كرنل بليك نه رسيورا مفاكر قدر ب سخت ليمه مين كها -

، بييف آف ايش كل سرك سبيك و دوسرى طرف سه ايك باوقار آواز سانیٔ دی

٠ اوه إ \_ كياد أن فاص بات بوكئ بي " \_ بازل بليك في يونك كروها " نوسر! \_\_\_ آپ کوهرف یه اطلاع دین متی کرآپ کی بدایات کے مطابق نیشسز ای بهجايكيا تقاء ال مي موجود ميزي تقريبا يُرتقيس-مران ميدها كاونشركي طرب بردركيا-

جى فرايتے "\_ كاؤمر رومود نوجوان نے اخلاقاً مسكراتے ہوئے كما. واليے ى الجيب ديغرب كباس ويحد كراس كي أنكهول مين جيرت كاحبطيال أمعتراتي متين مراردسا كواطلاع ووكر برنس آف دهمي آيات يست عمران ف براسه

ور لهيم من كاونرا من تصفاعب سوكركها . مر مردسا توميال مرجود نبين بي جاب - كانظر بين في يونك كرجواب

ما جمع في عمران اور جونياكو دارالكورت كے بڑے مازاريں ورا يكرويا . ویتے ہونے کیا۔ ابكيا بردكم بي سي جولياني اج كعبان ك بعد وها .

وہ جہال میں بن انہیں اطلاع وے دو \_ ممنیا وہ انتظار نبیں كرسكتے \_ اور مرے ساتھ آؤ۔ اور محصو جر کھی س کہوں یا کروں اسس س کس معمل کوئ مداخلت ذکرنا -- عمران نے بڑے سینمدہ کیجے میں کہا اور حولیانے اثبات ہیں مرخد حسب، وقت مرردسا کواللہ ع کا کرنم نے ماری آمریے لیعدانہیں اطلاع فیٹے ل درك مع توسير منجر مع محد منت بوا معران نے كما در يوراك فالى ميز

عمران نے ایک فالی سیکی کو باحد کا اشارہ و سے کر روکا او بھر وہ دونوں اسس میں اورف بڑھا کیا۔ جواب جی مارش سے اس کے پیچھے جل بڑی . كؤنزيين يندلمح الحصيون انازمين انبين ديحقاربا بيراس ني كاؤنزك سوار ہوگئے۔

" بدسا بولل عيلو" \_ عمران نے وُرائيور سے محاطب موكر كها اور وُرائيور نے فميے خلتے سے شيغون استفاراء وَسُر بردكھا اور شيزى سے نبر كھا ، عبدى دابھ

ددسے رہے سی تیزی سے درالل مرنی آگے اڑھ کئی ۔ نقر یا آرھے کھنے کی فیلندا ، معدی ول را جول جناب: \_ ایک منحوسا نوحوان اورا کیسے عربی والی آپ سے بازاروں سے گزرنے کے بعد میکی ایک بلندو الا ہول کے سامنے رک گئی ۔ یہ دس منزل سے کے لئے یہاں آئے ہیں سے کاؤ شرویان نے بڑے مرد باند کہم میں کہا۔ منتظ أب \_ ين في تهيين كمن إركواب كر مجهية وسرب ندكياكرو ملكادو عارت متی حبسس کی پیشانی پر بردسا ہوئل کا نیون سائن چک رہا تھا۔

عمران نے ڈرئیورکوکرایداداکیا ورمیروہ بڑے اطلیان سے قدم اٹھا تا ہوا ہولی کے مہنیں ۔۔ دوسری طون سے ایک کرخت اور جاری آواز سالی دی -" وہ اپنانام برنسس آف دھمب بتار اے جناب اسکا و شریبن فرت ين كيط كاطوف طره كيا مكيت دموجود دريان في انهين ويحقق بي دروازه كعول ديا . ا در عمران اور جوليا ا غرد داخل جو سكت ربول كا رليٹورنٹ كا في طابق ا وركت بري ويع ترقي ورت كها -

" كياكما \_ كيانام تبايا" \_\_\_ دوسرى طرف سے بولنے والے كے اليجيس وكفو

اده! \_ انسین ایکر فرامیسے رابل مینچو\_ایک کھے کی مجی در منین م جاہیئے " \_ در مرب طرنسے و کھائے موتے لیجے میں کما گیا .

· بہتر جناب میں کوئٹر مین نے بو کھلاکر کہا اور میسر رسیور رکھ دیا۔ ٹیلینون دالیس کاؤٹر کیم میلے فائے میں رکھ کروہ کاؤٹٹر کے پیھے سے سکا او

یہ و حالا ہے اور مرت ہے ہے ماہ این معروہ و حرح ہے ہے مواہ تیزی سے اس میزر کی طون بڑھ کیا حسب ریخران اور جو ایا مسطے تھے ۔

" آیتے جناب! \_ بابس آپ کا انتظار کر ہے ہیں " \_ کاؤنٹر میں نے اس

مود انہ کیجے میں کہا ۔ \* قرکرنے دوانتفار \_ میری سحت پرکیا اثر پڑسکتا ہے " \_ عمان نے بڑ

و رہے دوا مقار \_ برق عب پرتیا رپر سندہے \_ مران عرب بازی سے جاب دیا.

' بچے ۔ جناب! ۔ بہس نے کہاہے کہ ایک کھے کی میں دیرنہ ہونے یا ئے'۔ کاؤٹرین اور میں زیادہ لوکھلاگیا ۔

" تومت روور \_ يى نىكبكاب كرويركرو \_ فى الحال كونى احيار

مشروب معجوا دو" \_\_\_عمران نے كها أور بير لون مشرور كر بينظ كيا بيسيدو كاؤنر م سے داخف بى نہ بر.

کاؤمٹر میں جند کھیے تد بذب کے عالم ہیں وہال کھڑا رہا ، بھروہ تیزی سے والیم کاؤنٹر کی طرف مڑکیا ۔

ا ارسے ارسے کہاں جارے ہر ۔۔ مبئی جدر نوانخراہ در کررہے ہو ۔۔ میں تبارسے اس سے تباری شکایت کر ذکا اُ ۔۔ عران نے امدکر اس کے بھیے لیکا

مرے کہا ادر کاؤنز این ایک جنگے سے رک کیا اس سے جہسے رہیب ہم جنبابٹ معرق کی منظر وہ فامرشس رہا ،

میست " کیف مرکبا و مراسی سے کہا اور میر رہ ایک لفٹ کی طرف مرکبا عمال اس کے پیچیے میں بڑا ۔ جو ایامی احتمار ان سے پیچیے میل بڑی ۔

لعنْ فریخدی لموں بی اینیں آخری منزل پر بینیا دیا ۔ لفظ سے اتر کر وہ کا دَنڑین کی لِنمالُ مِی را مِاری میں بیٹے مو سَسب ہے آخری کرے کے دروازے پرآگر ک گئے ۔

كودُنترسين نے راسع مؤدبد اندازين درواز عيروستك دى .

کس کم ان نے اخرے ایک میں کا وروز کا فریس کے میں کا درائی وی اور کا فرطین نے وقات پر دا ذر ڈالا تو وروز و کھنٹا چلاگیا۔

کشرایف نے جائیے ''\_\_\_کا وَشَرْمِین نے ایک اوْٹ سِٹنے ہوئے الاِن اور جولیا سے فوالس سرکہ کا ، اور عمران کے قدم اندر شرطا ویتے ۔

یہ ایک، فی بڑا کرہ تھا تبسس کے درسان میں ایک طویل دعرایض میزے بیجھے ایک دیولزاد انسان مبنیا ، درامندا، اس کے سرتے بال فٹرے کی طرح سفید متھے جواس سے سرتے دسسیدیر چھرے رہست مجھے لگ رہے متھے ۔

ا من المرابع المارية بولن في من المرية ولا ياد في العبار كرى سعام المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المر بازه بيل تنه بوك إلى

" ارے ارسے — کیوں کیسسرا کچوٹر کالئے کا المادہ ہے" ۔ عمران نے جمبک کر قدم پیچیے مٹاتے ہوتے کہ

میں ہیں ہوئے ہوئے۔ اور ال کرہ ولوزاد کے نوفناک قبیقیے سے گو بنج اسٹا ادر پیراس نے جبک کرملوال کو لینے ہازہ وں میں معرفیا

ہوئی آواد برآ دسوئی اورمیرداوزاو نے اُسے حیور وہا.

بول عمران کے بیچیے روی سزاری کے عالم میں محرای مقی .

" اوه معاف كيمية \_ مس رئسس الصي رفوى مدت كه بدر الأان مولاً سيد" ويزاد نے جوایا ۔ مخاطب ہوکر کہا اور سولیا نے صرف سریانے پرسی اکتف کیا اس نے شارد بولنے کی تسم کا رکھی تھی ۔

بمیری ہونے والی ہوی مس بوایا ہیں \_\_\_ اور بیمطر روسا میں اس بولل کے مالک' \_\_\_ عمران شے باقاعدہ تعارف کرانے ہوئے کہا .

· ارہے آپ ان حفنرت کی بیوی مبنیں گی ۔۔ مجھے آپ سے میدوی ہے س''۔ دلوزاد بروسائے سیستے ہوئے کہا .

" ارسے بڑی مشکل سے ان محترم کو شاوی پر رامنی کیا ہے ادراب تم الیبی اتمی کرکے لسے مجھ أيا ہتے ہو" \_\_\_\_عران نے دونوں إستقوں ہے منہ ينتے ہوئے كما . ادر روسائے تبتیے سے ابک بار مفرکرہ گو بعج اما .

بیسے بیٹے ۔ پہنے آپ بنایم کیا بیئی سے ۔ مفنڈا یا گرم سے ، بروسا

نے بہر ریستھے ہوئے ڈکٹا نون ک طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔

" ان محترر کو مشاله اور مجھے گرم \_\_ کیونکویہ محترم مزاع کی گرم ہیں جبکہ میں برت ك طرح مفنظ مول" \_ عمران نے بڑى سنجدگى سے كها اور روسا نے سكواتے ہوتے ڈکٹ فون پرمشروب لانے کا حکم وسے دیا۔

الل اب بتاؤ رئس اس بارسے مک میں تمباری آمد کیسے مو نی "\_ ، روسا نے اس بارقدد سے سخید کی سے کہا .

تمبارست مک نے ایج بی سفارت فانے کے عملے کو برغمال بنایا ہوا سے اوریس اہنیں

" ارسے ارسے \_ فعاک کئے \_ ارسے مرکبا " \_ عمان کے ملتیاتی پھٹرانے کے لئے آیا حوں " \_ عمان نے میں بڑی جنید گئے سے جواب ویتنے ہوئے

· كيكا \_ تمامنين راكل في آت بو \_ يينى اس ارتم بار ع مك كيفلاف م رے ہوا ۔۔ بروساکا چہو مکدم شرح ہوگیا اس کے چے کے عنسانت يدر كنے لكے اوراس كى الكھوں ميں كيدم سرومبرى أمعر آئى .

" ان ان بال من من الحريبيا في أسس منت ميري خدات عاصل كي بين \_\_

میں بے سرچاکر اپنایار وال مبیلا ہے وہ سارے استفامات کرو سے کا ۔ بری لمبی قیم اسوداہے اسے عران نے بڑی سخید کی سے کا .

روسا بند لمح لبخر عمران كو وكيصا را. جيس أسي لقين ندار إلى موكد عمران جر كحيد كمد

را ہے جبرگ ہے کررا ہے یا ناق کررا ہے . \* تم ناق تونہیں کررہے ' سے ? آخر روسانے تھمپر لیجیس کا .

· نہیں دوست میں بنیدہ بول - دس کر در فوالر کی آفرہے - تم اسس سلسلے میں میری مدد کرد تو آ دھے تہار ہے' ۔ عمران نے ٹری ہے نازی سے جواب ويتقربوت كمار

و یانح کردو ال \_\_\_ بروسانے برابراتے ہوئے کہا۔

· إن يا سيح كرور و الرتمهار الص و ياموتو اليروانس داوا دول المساح عران

مر ما المرايك مرسان كيدكنا يا باسقاك ا ما يك وروازه كعلا اورايك ويتر مرالي كصيفة بهوا اندر وافعل موا . اور مروسا فانوشس موكيا-

وطرنے مشروبات کے گلاس ال تعینوں کے السنے رکھ فییتے اور پھر وہ تیزی سے مرفر کرے سے اسر سکا گیا۔

وکیورنس، - میں اس سلے میں قباری کوئی املاد نہیں کرمکنا " بروسا نے نبسدکن کیے میں جواب دیا۔ ارسے دہ کیدں - ؟ برخالیوں کے رہا ہوجانے سے تباری صحت برکیا اثر بڑ

ارے دویوں ۔ ؟ یون ہوں کے رہا ہوانے کے مباری محت پر لیا اور پڑ سکتا ہے جبر باخ کروٹرڈ الرلمبی رقم ہے " ۔ عران نے لیعے میں حرت پدیل کرتے ہوئے کیا ۔

" میرونصحت پرتوکوئی اثر نہیں پڑا اور تسب مھی لمبی سے ۔۔ مگراب بہاں کے مالات بائک بدل کئے ہیں ، گرموجودہ محدمت کو اسس سلے میں محجہ پر ذرا سامھی شک بڑگیا توجیر بہ رتم میری قبر بنائے پرسی کام آئے گا، "۔۔ بروسا نے بڑے گھر بہتے ہی ہوا۔ دا ۔ گھیر بہتے ہی جواب دا ۔

گھیر نہتے میں جاب دیا . ارت تیورٹردیار ۔۔۔ تمہیں علوم ہے کہ میں کچی گوایال نہیں کھیلاً ۔۔۔ شک پڑنے کاسوال می بیار منہیں مرتا ۔۔۔ سب کا در شعبیک مثالی ، درجا ہے گا؟ ۔۔۔۔ عران نے بڑے علمی انداز میں جواب دیا .

' تم محبہ سے کس قسم کی املاو چاہتے ہو' \_\_\_ ؟ بردسانے کچید دیرغاموش سہنے است

۔ '' توکیا میں سعجدلوں کرتم اس منصوبہ پرکام کرنے کے لئے آبادہ ہو'' \_\_\_\_ ہعمران نے جواب و پنے کی بجلنے الٹاسوال کردہا ۔

" مبين - تفعيل معدم كئة بغيرين كسى تسم كا دعده منين كرسكماً " بروساند مرد ليجيين بواب ديا .

ارمیری عادت یہ بے بردسا کہ میں وعدد لئے بغیر کسی کو تفصیل مہیں تا آ۔ مجھے علیدی نہیں ہے۔ تم اسس بات پراچی عارض مؤرکر ہو ۔ میں کل بھیر آؤں گا اور معراکر نم نے رضا مندی کا افعار کیا تو میں تفصیل تبا دونگا ورنہ نہیں ۔ معیر میں

اکیں ہی کام کرونگا' \_\_\_ مران نے بٹ سنجیدہ لیجے میں کہا اور میسرایک جینگے سے . ماکوروں

رسر رہا۔ ' ارسے کیا ہوا۔ کہاں عل و یتے '' ۔۔۔ بہ روسا نے پونک کر دی جھا۔ کس اب ہمیں اجازت دو''۔ ۔۔ عمران نے اسس کی طرف مصافحے کے لئے

امق طرحات موسے كا-

تم کہاں مفہد ہو \_\_\_ ، بروسا نے کری سے اسٹیتے ہوئے کہا .
" ڈاٹال سرمیان کا کولنے ہول میں راکش رکھوں "\_\_ غران نے کہا .

ا کی بات موق ہے جکیا ہو تا میں ہے ۔ جکس سے نمادہ اعلی مدیارہ اعلی مدیارہ اعلی مدیارہ اعلی مدیارہ اعلی مدیارہ کے کمار

کھوا آ مول' ۔ ۔ بروسانے تدریے تفصیے بیجے میں کھا اور اس کے سابھ ی اس نے ٹیلیفون کا دسیوران کرمینچرسے کوئی بات کی اور پسیور کھ دیا ۔

يسيون اربيورسى تريغر علوق بات و ادريور روديد. مبيغ — امين منجريهان آراب ورمهن هزل كاسب سے اميا كرو كھول

دیّا۔ ہے''۔ بروسانے کہا اور الائ کندھے جھٹک کروالیس کرسی پر بیٹھ گیا ۔ بندھوں ہدائیہ نوجوان درواز کھول کرا ندروان ہوا

م آینے بناب ۔۔۔ میں آپ کو آپ کا کمرو دکھا دول اُ ۔۔۔ نوجوان نے بڑے موڈیا ناز میں کمسدان سے نواطب ہوکہا ،

، اگرمرف دکھانا ہی ہے تو اس کی تسویرسی دکھا دو سے موامخواہ وہاں جانے کی دریت مرکز "سے عران نے بڑے بیزارسے لیجے میں کہا ۔

ں بر سیار مطلب ہے کہ آپ کسس کرے میں رہیں ' ۔۔ نوجوان میجرے و کھلاتے موتے کیجے میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔

" اچھا جیا۔ تو یوں کہونا "۔ عمران نے سرطاتے مدے کہا جیے اب بات

" بال اب بولومیری مبو نے والی بیگر مان۔۔ کیا بات سیے \*۔۔۔عمران نے طویل رانسس پینتے ہو تے کیا۔

" و تیجو - تیجه اس کسیس کا کوئا سرپر نظر نہیں آرا اس لئے میں والی جارہی مول تم کیلیے کام کرتے رمبو " - بوالد نے بڑر چڑے لیج میں کمار شائدرہ اسس

خوامخواه کی مبعاک دوڑ سے بور مرکئی مقتی .

پیردل میں جڑمیں جڑمی ہوئی میں اور سریہ ٹوپی ۔ نظر کیسے آئیں اور مفرقہیں سراور پیر کاکیا کرنا ہے ۔ باقی جہم ہومود ہے " ۔ عمران نے ڈھیٹ عاشقوں کے سے انداز میں جو لیاکر آمجھ مار ہے ہوئے کہا، واسے رکھے اس نے بھرتی سے بہا سرکیے طرف کرایا دینہ بولیا کے باسقہ میں بچوا ہوا پرس لوری قوت سے اسس کے سر بر بڑتا ۔

" آرہے ارسے ۔ اسھی توشادی میں مہنیں مونی اور تم سے فوجداری کرنی شروع کردی ا ۔ ۔ عمران نے کھرائے ہوتے کیجے میں کہا .

مجر کس سے پہلے کرتو لیا کوئی جواب دیتی ، اجا نگ عوال ہو تک پڑا ، اسس نے بڑی بھر تی سے کوش کی اندونی جیب میں با تق ڈالا ، ودسے دھے اس کے ابھتر میں ایک چیڑا سا چیٹسا ٹوبر تقا جونف ہر کیے عام ساسستگریٹ کیس معلوم ہور با مقا ، عوال نے بڑی بھر تی سے اس کے ایک کوئے کو دبایا تو دھیاہے ہردسا کی آداز سائی دینے گئی .

بروساكسي مص مخاطب موكر كهدر بأحقاء

" بردساسپیکنگ فام دس اینگر". " پس – دی در برج سپینگ " — درسری طرفت دیمپ در کرخت آواز

" یں ہے کی ایج سیکنگ' ۔۔ دوسری طرفت ایک باریک مگر کرخت آوا نبائی دی۔ اس کاسمجد میں آئی ہو۔ 'اچھا دوست ۔ اب کل طاقات ہوگی ۔۔ انھی طرح سوچے کو۔ ساری عرعیش

ا بھا دوست ۔ اب اسامات دی ۔۔ اب کا عرب عوب کو ساری مربیسی کرد گئے " ۔۔ عمران نے مسکواتے ہوئے کہا اور پھر تیزی سے موکر کو مرے کے در ماد کے کرد در داکش

جولیا بھی فامرشی سے اسس کے ہی**جے ع**ل طری.

چند کمول بدرده ایک ایسے معرط میں مہتنہ ہے تکے جودو کرول پڑتی تھا. دونوں کروں سے درمیان ایک دروازہ تھا ہوان دونوں کو اندرونی طور پر مالانا تھا .

• یرکیا پیچکے بھا ویا ہے تم ہے ہے ہے ہے ہے ہیں ایواں کور (کرائے کے لئے کام کرتیے ہو'' سے مولیا حواب تک مجلفے کس طرح خاموشس متی میٹیؤ کے ہام واستے ہی جیٹ بڑی ۔

' ٹاکٹِش ''۔۔ عمران نے یکدم منر پرانگل رکھ کرسر و لیجے میں کہا اور جوایا کی زیان یوں رک گئی جیسے وہ اچانک گونگ ہوگئ ہو۔

عران نے بڑی میری سے آئے بڑھ کر درواز ہے کہ بعنی بندکی ادر میر اس نے بیسب ہیں اس خوص میری النمید کی امریورکس نے بیسب ہیں اس خوص کو اس کے بیسب ہیں اس کے اس کے اس کا اور اسس سے کر سے میں النمید کی امریورک کے بیسب کا میر اس کے بیسب کے ایک انسبانی جیراس الح کا اسرا کی میرکس نے کا نیکر کے ایک کو نے سے بیسب کے لاگر کو با مرکھیا ہوا جیوٹا ساہیج کھول بھراسس نے اس ماڈک کر اس کے ایک مورک سے ٹوانس میرکس کے ایک کو فر ڈاک مورک کا اور میرکس کا بیا جیوٹا ساہیج کھول دیا اور میرکسس نے اس ماڈک کو مدرے کو اس میرکس کا بیا ہے اس کا کر دانس کے اس کا کا کر دورک کے در میرکس کا بیا ہے اس کا کر دانس کے والی سیاس نے بیری دوبارہ کس دیا اور میر مؤلک کا بیا ہے اسٹماکر کر انس کے والی سیاس کے بیری دوبارہ کس دیا اور میر مؤلک کا بیا ہے اسٹماکر کر انس کے والی سیاس کے بیری دوبارہ کس دیا اور میرکس کیا ہے یا سنگاکر کر انس کے والی سیاس کے بیری دوبارہ کس دیا اور میرکس کیا ہے یا سنگاکر کر انس کے والی سیاس کے بیری دوبارہ کس کے بیری دوبارہ کس کے بیری دوبارہ کس کے بیری دوبارہ کس کی تکریر رکھ دیا۔

مُول إل كم نمائده من "مران في جراب ديا.

" اگر نتیس بفتین تھا تو مچرتم نے اُسے جان بوج کرکیوں چیڑال ۔۔ ؟ بولیا

پیرٹ والے سنے کا تعلق ول سے ہے اور تم ول کے معاطے پیر میٹر ہو ۔ سس لئے

یہ بات تعادی سجیری منہیں آئے گے ۔ واصل تعدید ہے کا ایمی تک ٹولول الی

کوید اطلاع منہیں کی کرمیں اُسس شن برکام کر را جول ۔ بیں روسا کی معرفت

منہیں اس بات کی اطلاع کر آباب ساحق اب اس نہیں علوم ہوجائے کا کوعمران میدان
میں کوویڑا ہے ' سے طران نے اُسے مجھا تے ہوئے کہا ،

ا و استران وولول كالعلق ولول بات مينهي مقما " بوليان ايك موليان ايك موليات ايك موليات ايك موليات ايك ايك موليات ايك موليات ايك موليات المولي المولي

' ہیں ہے۔ کیا پاکستا سے علی المران کی خدمات برخالیوں کو رہ کرانے کے لئے ماسل کی تکی میں'' ۔ ۔ ؟ بروسانے سوال کیا .

' على مسران دوكون بے اسے دوسرى طرف سے سيرت آمير لهيم ميں ... ورسرى طرف سے سيرت آمير لهيم ميں ... ورسرى طرف سے سيرت آمير لهيم ميں ...

کیٹی کا سب سے خطرناک آدی ہے ۔ لبظام مرخوہ سا نوجوان ہے ہے۔ روسا نے جواب دیا ۔

· ننبیر — مجھے کس سے میں کو لا دہ رش نہیں مل سکیوں سکیا بات ہے ہے ؟ دوسری طون سے بوجا کیا .

" باس \_ و قسسرابهت پاناواقف ب اس لية آج ده ايم غير مكى لاكى كرات و ده ايم غير مكى لاكى كرات كرات التي يا في من الدون كرات التي يا يا وراس في مع بايا بيد كركومت التي يا في رخاليون كران الأو أو الركى آفردى ب و دو مجيد بي لين ما يقت الركى آفردى ب و دو مجيد بي لين ما يقت الركى آفردى ب و من مجيد بي لين ما يقت الركى آفردى ب و من مروساني تنفيل آبات بوت مركم كها و الموقت و مهال ب و من مروساني بواجاكيا.
" دوميت مرقم عن موجود ب و در مرى طون ب والميان والدول الميان كروساني بواب ديا و

اور سے میں ہیڈکوارٹرے بات کرے اہمی پیٹر تا ہوں ہے تم میری کا ل کا اختفار کو اسے تم میری کا ل کا اختفار کو اسے میں کا اس کے ساتھ ہی آواز آئی بند ہوگئی . اختفار کو اُسے دوسری طویل سائنس لیتے ہوئے ڈیا ہے کو مخصوص بھر سے دبایا اور میسر اُسے جیب میں ڈال لیا . اُسے جیب میں ڈال لیا .

ویہ بات ہے ۔ تہیں شک تفاکر روسا ڈیول باٹ میں شامل ہے ۔ ۔ ، دیائے کا

" تَكْ يَهِ مُنْ مِن بِكُرِيقِين مِقال مِن كَانْ وَصِد عِبْنَا مِن كَرِروسا أران مِن

" منیں ۔ وہ اس تم کی عام عاسوسول والی حرکتین نہیں کرتے ۔ ان کے یاس کا

کرنے سے بدیدسائنی ڈرائی ہیں' \_\_عران نے جاب دیا۔ \* مگر تم ان کی نفروں میں کہوں آ ، چاستے ہو' \_\_\_ ، جوابیانے پوچھا .

ارے اب سب ہیں پوچھ لوگا کے بیان شادی کے ابدیکے گئے ہی رہنے دوا۔ است اب سب ہیں پوچھ لوگا کے بیم اہلی شادی کے ابدیکے گئے ہی رہنے دوا۔

عمال اجاك ميزي سے اتركيا .

ادر میرس سے پہلے کر جولیا کچے کہتی عمران نے ایک بارچر تنزی سے دسی ؤیہ با بنرکال لیا شائد اس میں سے تفعی میں لیس متعلی صحب سے عمران کوکال آنے کا علم ہوجا آتھ عمران نے بڑی بھرتی سے ڈ بے کو تفصیراں مکم سے دبایا اور اسس میں سے آواز امیر نے گئی ۔

" بروساسپكينگ "\_ بروساكى آوازىسانى دى .

کی ایج تیکنگ' — «مری طف ے دہی باریک مگر کرخت آواز سنائی دی .

" يس بسس" \_\_ بروساكم ليجين اشتياق مقا .

" بروسا \_ محوست ایحومیانے عمران کی فعوات اسس سیدیں عاصل نہیں کیں ۔ میں نے تمام چان ہیں کر کی ہے " \_ دوسری طونسے کہا گیا ۔

' توجو کسس نے نودمرے ہاں آگر بہ بات گیوں کی ''' بہ روسانے بچران ہوتے ہوئے کہا .

" ال – بربات سوچنے کی ہے ' — دوسری طرف سے کہا گیا۔ اور بھر حینہ کھیے فاسٹنی طاری رس اور باریک آواز ایک بار میرشائی دی ۔

\* بروسا \_ میرا نیال ہے کا اوال نے تمین کستعال کیا ہے \_ تم فری طور پراپنا کمرہ بچک کرد مجمعی وال فرانسیر فرف نرکیا گیا ہو \* \_\_\_ باری آواز میں

سن المراقع سختي مطفي م

یں ایسے ۔۔۔ بروحات بروے ہو۔ \* جدری چا برواور مجھے رپورٹ دو ۔۔۔ باریک آدازنے کہا اور عبر رالفرضم \*

وی . آئیسولیا ؛ ۔ اب میاں نے عن میس ۔ امیں روسا کرے کی تلاش لے گا در کسے اس میں کچھ دیر لگھ گی ۔ اسس دوران ہم آسانی نے مکل جامین کے "۔ عران نے ڈریزے میں فوالتے دیے کہا ۔

نے حیرت مجرب کیجی میں کہا ۔ ' امین تم کنواری لوکی مہو — ان باتوں کو نہیں سمجیز سکونگ — میں نے بروسا ''سکور ماہ میں 'نیزن کی کالا کی لیڈیٹ ریمٹل فرانسیۃ لیگا دیا مثلاً '' — عمران نے

سے کلے طبقہ ہوئے (س کی کا کر کی لیشت پر مٹن ٹولنسمیٹر لگا دیا مثلاً ۔۔ عمران نے مسئولتے ہوئے کہا ، مدین میں میں میں میں منت منسی عالی زوں تعدید سنج ۔۔

جوریا مجی مسان کی بات پر ہے انتہار منس بڑی عمران نے موقعہ ہے خوب نائدہ امثا یا مقا ہ مار مدید نے اس مدرد زین راہے اطلبان ہے لفٹ کے ذریعے مال میں

اور پورخید لحول بعدوہ دونوں بڑے اطبیان سے لفٹ کے ذریعے بنیج مال میں بہنچ ادر جالی کا وُسُر پر رکھ کربڑے اطبیان سے چینتے ہوئے ہوگی سے باہر آگئے . ابس بہنجینہ ہی والے میں ۔ تم لیف کام سے نے پدی طرح تیار ہونا ۔ کسی فعم کا گھرایٹ تو محرس نہیں کر رہی ہے ، سنبرے والوں والی نے تجب س آمیز بعیدیں پھیا۔

۔ است بنیں ۔ الی بات بنیں ۔ میں نے بڑے بڑے موکے سرکتے میں بیر تو معمولی سائٹسن ہے ''۔ سیاہ بادل وائی نے بڑھ نخر تر البجیمیں جواب وسیقتے سرین کی د

یہ بات مت سربو اگریٹے ۔۔ یہ اتنا اہم شس ہے کہ اس من پر دسے الجیمیا کاعزت داؤرگی ہرئی ہے ، ۔ سنہرے بالوں دالی نے بڑے گھمبر لیجے میں کہا · ' اوہ یہ بات نہیں ۔ ڈیول باٹ کا مرشن انم ترین ہتا ہے ۔ میرامقعد پیٹی کامیے۔ اکام آسان ہے اس لئے مجھے کوئی پرشانی نہیں ہے '۔ مارکیٹ

في دامت اميز لهج مين جاب ديا.

" ہارگریٹ؛ ۔۔ آ کی نیٹولا ہویٹ اسفنہ پارمہت بخت گراود طام آدی ہے۔ اس کا دل بچھرکا ہے اس کتے تمہیں ہے حد برکشیاری سے کام لینا پڑھ گا "۔ منہے ہا وں وال نے کچہ ویرکی خامری کے لبدکہا۔

' تَهُنی نَرُوطِ فِس ! \_ مِن لِنے وَالْفَنْ بَوَلِ مُعِنَّى بَولُ \_ اس بار مارکریٹ نے تدرے کی لیم میں بوار دیتے ہمئے کہا ، اور احشیل فامیش ہوگئی .

کے درجے وہ بیسے ہی سرک نے ایک موقع کا گا، اہنمیں دور ہے آئی نیلائی کا مائیں نظر
ادر پھر جیسے ہی سرک نے ایک موقع کا گا، اہنمیں ہوئی معین اور ان سب سے
کرو قد آدم سنجہ چار دیوای معنی جس سے ادر چھری تھیں۔ یہ
ارائ کا سب سے برا آئل فیلڈ متنا یہ بال سے تکنے والا تیل بیسی و نیا میں سیان کیا
جا آتا اور تاران کی آمدنی کا سب سے برا ذریعہ متنا ، اگر اس آئل فیلڈ کو اوران کی

دوگر تک میسان دع لین صحرا پیسلا مواحقا، ریت کے پہالوں جیسے ٹیلیے چاق طرف مرجود سف ، اس اقت صحرا میں گری اچنے پر دے خوجی جمع کے درمیان میں ایک مخت فراغ سٹرک تصحرا کے اندر دُورت کم بیا گئی متنی ، سٹرک کے دونوں طرف جھیوٹی کی مخبشہ و پوار بنی موئن متنی تاکر بہت سٹرک کونہ فوجانب ہے .

اں وقت سڑکی پرایک ٹوجی جیپ نائسی تیزرنما ہی سے دول تی جاہا رسیمتی اس کارُٹ صحاکے اندرکی طون مقام بھیپ میں کسس وقت دو اوبوان عوتیس موجود مقیں دہ دولوں بچائیسسے سکھنٹیں مان میں سے ابکرے بال منہرے اور دوسری کے بال سیاہ مقے منہرے لوں والی جیسے مجالا رہی متنی ۔

نداکی بنا ہے کس تدرگری ہے بہال اسے سیاہ بادوں والی عورت نے سیٹ پر کسمہانے ہوئے کیا ،

' اہمی توجیب ایرکنڈلیشسنڈ ہے ۔ یہ بھی سی گری توبا سرسے ما مول کے اٹرکی وجہ سے خومس ہورہبی سبعہ ۔ اگرایئرکنڈلیٹیڈ بندکردیا جائے تب گری کی الم احقیقت معموم ہوجائے گی' ۔ ۔ سنبرے باوں والی نے مینیتے ہوئے کیا .

\* إلى يدبات توسيع \_ ميم كتني ويرمين أن فيليذ مين مينسيع عبامين ميم " \_ ، سياه

بالول والى نے پوچھا ۔

براراد انبوی ارامقا اس کامطلب مقاکر انہیں آئی فیلڑ میں داخل ہونے

کی اجازت دیری گئی ہے۔

راشيل ندود باره مثبترك سنجالا اورا كرميط مين احبل كرسامة والى سيط ير

مبيقاتي اورودكسير لمح حبب دروازك كاطرف فرهكي -عصيه على وروازے سے قرب بنيمي دروازه نوومنو و كھنة علاكيا. آگے ايك

طویل را داری تھی جو جاروں طرف سے بندھتی اس کی داواروں اور جہتول میں سے سات زنجی روشنی مھوٹ رہبی مقی .

ے رہارو تی چوے رہا ہے. مبیبے تیزی سے را ہاری میں درارتی علی گئی . را ہداری سے آخر میں ایک اِ در دروازہ تقا جو بندیمقا. راشیل نے جیپ دروازے سے قریب جاکر روی اور ہامقد کھوکی سے بابر کال کراس نے سرخ دیگ کا کارو دروازے کی طرف اچھال دیا کا فیوروازے کے سامقه ماکر لوں بیک گ جیسے مقناطیس لوہے ہے جیک مباتا ہے ۔ اور میر دروازہ خوبخور كمنا حلاكيا وراشيل ني ايك طويل سائنس ليت سوئ جيب آگے دورا وي اب وه وروازہ بار کرے تھے میدان میں آگئے عقے جبیب کار نے ایک بلندوبا لاعارت کا فرتھا۔



جوزف برا احدال سے رس ربیا ایرالیے رسالے کے مطالع می فرق تماجس

معیشت سے کال دیا جائے تو ناران دنیا کا مفلس ترین مک بن ہاتا۔ بھیپ تیزی سے دوٹرتی ہوئی آ ک فیلڈ کے مین گیٹ سے پاس ماکررکی میں گیٹ سے باسرود فوجی چوکیال بنی ہوئی تقیں اورتقریباً وسٹ سے فوجی سپاہی کیٹ سے

صیے ہی جیب میں گیٹ پرری ایک فرج تزی سے دلیا ہوا بیپ کے قرب بہنچ گیا، میسے ہی فوجی قریب بہنچ کیا، میسے دیک افذائوا کر آدجی

فرجى فع ايك نظر كاغذ برالى اورمهر خورست راشيل اور ماركريث كور يحف لكا. مپسروہ تیزی سے مراا اور چوکی کے اندر حولا کیا۔

وه دونون جيپ مين عاموشي سي مبيعتي بوٽي مقين .

متورى ديرىبدنوجي والبيس آگيا اس ندى ندوالي راستيل كيرواله كدا

" آپ د دنوں جیب سے اتر آئین تاکر جیب کی چیکٹک کی جاتے "\_\_ نوجی نے قدرك مودبان ليجيين كها.

او کے " \_\_\_ راشیل نے کہا اور بھیر حبیب کا دروا زہ کھول کمر ماسر بحل آئی . ما گربٹ نے مبی اسس کی بیردی کی ۔

بجیب کی ایرکنڈلیٹ نڈونفا سے بکرم گرم فضامیں آنے کی وجہ سے مارگرمیٹ اور رانس ددنوں کے معمول کورروست جھٹکا محسسس موا سگران ددنوں نے کدھے جھٹک كر اسع روا شت كرايا كيونكريدا كيدمجبورى مقى.

فوجى إمق مين ايك برطى من مشين لنة يورى جيب كى چيكك بين مصروف بركيا. چىلمول بعد اسنے" او كے" كاكائش وسے دیا اور مھر اسے اي متين سے ان دونوں کے عبمول کا معمی جائزہ لیا ادر میر فوجی نے ایک سرن رسک کا کارو راشیل میں آنے سے بہلے وہ ایک پیشے ورقا تل تھا اوراس نے بلامبالغسیکڑوں آو میول کو موس کے علاق آئے ہول کو موس کے علاق ا موس کے گھاٹ آبار واسما ، میرکزل ملیک نے اسے دطونت کیا اوراس طسرے وہ فرول ہائے میں شامل ہوگیا ، اب اس سے پیشے کو سرگاری سرریتی حاصل ہوگئی تھی ۔ بوزرن باربار کا فذکو پڑھار کا ریمیاس نے کا فذا دراف نے کو آتشوان میں ڈال دیا اوراس وقت تک ان دول کو دیکھٹا را جب بحک وہ جل کراکھ نہ جو گئے ۔

· علی عمران '\_\_\_ بوزن نے رابرا تے ہوئے کہا ، ں کم شدندہ کر گھنٹر ایک مارمدہ برح اصلی ، اور موزف نے پیمرتی ہے سیور

اس <u>لمے شی</u>یفیون کی گھنٹی ایک بارمھیر بچ اسٹی .اور چوزف نے پیلرتی <u>سے رسیور</u> اسٹالیا .

م بوزن بیئیگ \_\_\_ بوزن کالهجه مرد باز مثالیونکداس بارکیمه معلام تقاکه فون کرنل بیک کامبرگا .

" تم نے نوطبرط دلیا" ... ، دومری طوف سے ترکل بیک نے پوچیا . " لیس مرے میں نے اے بڑھر کو اف نے میت مباد رہا ہے " ... بوزف نے جواب

ويتقهو يتحكها

" گرد \_ علی موان سے معلق تعصیلات تب میں معادم ہوگئیں — اطلاع سے مطابق اس وقت وہ تا اران میں موجو ہے — تا دان میں روسا سوٹل کا مالک بروسا تمباری مزود امداد کر ہے گا — میں راد وسے زیاوہ کیک منعق کی معبات وسے سکتا ہوں ایک میں کے انداز ارسان شخص کو میر قوریت پڑھتم ہونا چا ہیتے " — کرنا بابیک نے انتہائی

سر ہیں ہے ۔ \* سر \_ صرف اے رائی کرنے میں ہو وقت گئے گا سو لگے گا ۔ اِنَّ کام تواکِ کچے میں ہوائے گا '' بسوزٹ نے جواب رہا۔

مجے میں ہروجائے ؟ ﴿ ﴿ جُورِف معے ہوا ﴿ وَيا ! \* سنو چرزف ! \_\_على عمران سے متعلق ہماری فائل بتاتی ہے کہ وہ ونیا کا جالاک اور ٹس ایجرایا میں ہونے ولنے شہر مینبی سیکنٹرائر کا تفصیل رو واد سے تصویر ٹس کے دی گئی تھی کہ اچانک تیسینر بڑے ہوئے ٹیلیفون کی گھنٹی زورسے بجے امٹی کیٹی ہوزٹ نے چڑک کر سیورا مٹھالیا ،

" ليس جزن بيكنگ" \_\_ بوزن سے ليع ين جنوا سط نياياں متى .

مُ كُونُل بليك \*\_\_\_ دومرى طرف إيك كُرنت مُحَرِّس د الوازگونجي او بورف يون انچل يِرًّا جيها ان خوراً يَكِ كو لپنے سرائے ديچه ايا جو-

· كَيْن سر - يس سر - بوزف نّ بوكلات بوئ لهج بي جواب ديا -

\* تبارے اپارٹنٹ کے لیٹر بھی میں ایک نفافہ موجود ہے" \_\_\_\_\_\_زل بیک نے کہا اور اس کے ساتھ بی ملابط محیوم شتم ہوگیا .

بودف نے انہائی ہمرتی سے رسیور ٹیل پر کھا۔ رساد کیے طرف احجال اور پھر تقر با ودٹرنا ہوا ہروئی دروازے کا خوٹ بڑھتا مہا گیا ، دروازے میں ، ذرک طرف کیے چیڈیا سا بحسس لگا ہوا تھا جس کہ جمعری اہم کی طرف متی ۔ یہ لیڈ کیس تھا

بوزن نے بڑی میں آگا ، لیل جسس سے لفاؤن کالا اور پھر آسی طرح واپس بھاگا ہرا و مسئلٹل روم میں آگا ، لفافیر ڈیول یا طامی خصرص مہر موجو بھی ، اس نے بھرتی اور بے چینی کے عالم میں لفافر کھولا ، اس میں صرف ایک کا غذیقا اور بھیر اسس کی اشتیا قاسیر نفرین کا غذر دوڑتی بھاکستیں ۔ اور ساتھ ساتھ چہسے برٹیکنوں کا جال بھیلیا جلاگیا ،

موزف ولول باشك شعبه متل سيسلق كها بقا. درست لفطون مين وه مهلاد مها. وه پنه مام مين اس قدر مام مقاله آج مك كوني شكاراس كي زوست نج شركا مقا . شكار عاجت بانال مين كيدل نيكس جائة بوزف السيمجي وهوزل كرمش كرسف مين كامياب موجا كا و و بهترين لواكا، ب واغ نشاز بازا و را شباتي ذم بين مقار فويل باط

عیار ترین تخف ہے ۔ اب بمب بیکر دل توک اُنے قبل کرنے میں نام م ہو بھے ہیر جن میں بڑے بڑے بیشے دد قامول کی مجی طویل فہست شامل ہے اس نے کہا ہیں انہا احت یا دے کام لینا بڑے گا ۔ یس نے تہادا انتخاب صرف اس لئے کیا ہے مجھے مرف مہاس سے مقابئے محسوس ہوتے ہو ۔۔۔ مگر پیکسن کو کہ ایک مجا سے ایک کی مجی زیادہ نہیں مگانجا ہے ۔۔ اور نام کی کالفظ موت سے متراوف ہے

بوزن نے ایک طویل سالنس لیتے موتے رسیور رکھ دیا۔

كرنل بديك فيها اوراس كصامق مي والبط فتم موكياء

" على عران - آيم مشقى نوبوال - بيونبر - يس السيختى كى طرح مل و دوكا بوزف خير تعير النازيمي بؤراكته بو نحكها ، اور پهرسس خيري سے لبس ب اپنا دو بيک اظهار سسسے منفيذ خانول ميں بؤكت كما مدير ترين سامال موجود مقا اور ا وه ايار مُنشكا دروانه و بندكر كے باہر آكيا .

متوثری دربد دومیکتی میں میٹ سنٹل ایئر نویٹ کی طرف اُڈا میلا جار ہا تھا۔ بھر ہا اس کی خوشس تستی تھی کہ تاران جانے والے جہاز میں ایے سبیٹ مل کئی ۔

چارگھنٹے بدیوزٹ بروسا کے وفر یل مزدد تھا ۔اس نے ڈیول باے کا تھوٹو کارڈ پروساکو وکھایا اور پروسا نے اس کی ٹوپ اُؤسکٹ کی ۔

" مجھے صرف یہ تباد بروسا! – کو علی عمران اس وقت کہاں مل کیے گا\* \_ ؟ ہوزو نے تحصیر فطوں میں بات کرتے ہم وقتے کہا ۔

° وومیت بہول سے کل گیا ہے ۔۔۔ میت آدی اوس شہر میں اُسے ڈھونڈ رہے ہیں جگرا ہمی تک اس کا پتہ نہیں جل سکا ۔۔۔ جلیے اس کا پتہ جلا ، میں تہیر اطلاع کرونگا '۔۔۔ بروسانے جواب دیا ۔

" بول بسس كاطير يا كونى تفعوس نشان" به جوزف كيدور

سوچنے کے لید کیا ۔

روسان میزگی واز کھولی اور اس میں سے ایک تصور کا ل کر جزرف کے سامنے رکھ وی تصویر می مجران اور جوایا صاف نقرآ رہے تھے۔

د وی معین مرک در بریافات هر ایست. به تصویر اس مرع می مرد در خفیه میرست کمینی ہے ۔ یونوکل کورت مجی سری سری در اس مرکز میں اس از ایک

بوزف بند لمح ابفرتصور كو ويحق را بهراس نے ايك طويل انس ليتم بوت

مستویتیپ یاده بای است تو دسمی ده حوند نه کا کوشش کرتا جول \_\_ ایک منتیک بعد میں تبہیں طیلیفون کرسے پہنچ لونکا کہ آیا تمہارے آدمیول کو اس کا پتہ جِلاہے ایا نہیں \*\_\_\_ بوزن نے اصفیۃ جوسے کہا اور میروہ بردساکے دفترسے با ہر آگیا ۔



علمے عرارت نے اس آکٹیسی رو کی اور بھر دہ سیدھا میں اکبیٹ میں آگیا. یہاں

مخاطب مروکر کہا۔

ای کھے جبّی بڑی میٹرتی سے اٹھا، اس کا چبرہ مفتے کی شدیت سے بیاہ بڑچا مقار آبھوں سے شغنے مل رہے مقے ، اس کے گال پرفران کے ہاستے کی بانچی اٹھیوں کے نشان ثبت موکررہ گئے تھے ۔

' تم نے اپنی مرت کو آواز وی ہیے سخرے ' \_\_ جبنی نے پیسکارتے ہوئے کہیے شرکہا اوراس کے ساتھ ہی اس کے ہاتھ میں ایک کمیے عیل والاچا تو فنظ آنے لگا ۔ ال میں موجود افراد شیزی سے ایک عرض میٹنتے علیے گئے ۔

' مهضعاؤ عمال ! - اسس نے محبر پر آفازہ کسا ہے ۔ ایسے زامعی میں ہی دوگ ۔ اچا تک بجول نے الم مقد سے عمران کو ایک عرف و مکیلتے ہرہے کیا .

" باکل باکل – الفعات بہی کہنا ہے" ۔ سعمران کے ہواب دیا اور بھیربڑے اطبیان سے پیھے ہے کر کھڑا ہوگیا ۔

" تم دمیان نے بٹ باؤلوگ \_ میں لیے تباہّا ہول کرحتی پر ہامۃ الٹلافی الے درسراسانس بنبس لیسکتے " – جہتی نے چیخ کرکہا ۔

" میں نے توسنا ہے کہ تاران میں جتی نے کو کھتے میں ۔ کیاتم زننے بڑ ۔ بولیانے بڑھ اطینان بعرے لیجے میں کہا۔ اور عمران بولیا کی بات پر لے اخت ارسکرا دا۔

" کیا گہا ۔ ہم مجھے ارخی کہ رہی ہو۔ تمہاری بہ جرکت " ۔ جبی تنسیہ ہے پاکل ہوگیا اور دوسرے ملے اس نے بھی کی تی بیڑی سے جوایا پر تلوکر دیا ، اسٹس نے اپنی طرف سے بولیا کو ڈاج دینے کی کوشش کی بیٹی کہ جا قو والے ہا تذکا رخ دائی طرف رکھا میکڑ عین آخری کھیے رخ مرل کر ہائیں طرف کردیا میکواس کے مقابل کو ٹی ماہ تورت تورتھی ۔ وہ جو لیا بھی سیکٹ سروس کی سیکٹر جیف ہے۔ کے کیے ان سوٹرستے لینے میک اُپ کاسامان اور لینے اور جولیا کے لئے رقمی میڈسٹرسا خویدسے اور بھراس نے دوبارہ کیسی عاصل کی اور ڈرا پئورکو ہوٹل خیابان چینے کیلئے کہا، معسوشی در لید دو ہوئی خیابان کے سامنے موجود منے ۔ یہ ایک چیوٹاسا ہوئی متنا اور اس کے ملیدے شخصیس جور ماستاکر پرزیرز مین عناصر کی آما جگاہ سے ۔ ہوٹل کے بالمامی سے تعبقبوں اور کالیدن کا ایک شوری تیزی با ہرکسک سانی دے سامنتا ۔

عران بولیاکو کے رجیسے ہی بال میں دامل ہوا : ال میں بکدم خامرشی جھاگی . بال تقریباً میرا بواحقا ، عورتوں اور مردول کی تعداد تقریباً برابر متمی ، عمران کے عجیب فی غریب مکسس اور چیر بولیا جیسی خولمبورت غیر مکل کا سامتے ۔ بال کا مرفر وخصوص طور

' نوب بعثی \_ بطا دُدر دارٹیا خر لئے بیرتے ہو' \_ ایک لمیے دُونگے سے نوبوان نے قریبی بیرسے انڈ کرعمال کی طوف بڑھتے ہوئے کہا، اسس کا انڈز خالص لوفروں جسیا ہ ' زددوارٹیا خر \_ خمیک ہے جس کے الیہ جمہی' ۔ الیہ جمہی'' \_ عمران نے بڑے معصوم سے

بعیعی کم با . اور مچرجیسیے ہی و م عندہ عمران کے قریب پہنچا عمران کا باستہ بدی قریت سے گھوم گیا اور دوسر سے لمنے ال دائعی نور دار بٹیائے کی آواز سے گرنج اسٹیا ، وہ غنڈہ انجیل کراکی۔ قریبی میز پر جاگزا اور بال ماہر موجود بشخص بے انستیار اعظے کھڑا ہوا ۔

معمال برد - بعال برد - يه تالان كامشور فينده جنبى ب - اس كا دورا نام موت بيد " - كيك بيج في بكولك موت ليجيعي عراق سيمركوشي كرت بوت كها مكر عرال في در با مقد باديا جيسه كان رسيعي مرد في محمد الأردا بود

مبعثیمیں نے تواس کی فوائش پردی کی ہے ۔۔ نور ہی تو کبر رہا تھا کہ زور دار پٹانہ جانا چاہیتے \*۔۔۔ عمران نے برمسامع مصوبے لیجے میں ہال میں موجودا فرادسے

كالم مقد بوليا كر مبرك قريب آيا. جولياكي فانك بجل كاسى حركت مين آئي ادر حبي كم القر زادتیزی سے اپنی اپنی میزوں پر مبیط کتے ۔ ت یا قورن کلتا جلا گیا ہیے اس نے جافر خورس ایک طرف میں بنک دیا ہو۔ مہراس ای کھے آنے والے نو بوان کی نظری عران پر پڑگئیں . ایک لمے کے لئے وہ جیرت ت بيك رستي سنعداً رجوايا في انتهائي جراتي سي كعراى متعيل كا واراس ك واليس ئى شدت سے بت بن گيا . مبلوركيا اورجبي كيمنت مص محقة والى يميخ سے ال كو بخ اسفا ، اس كى وديمين إبليالا الرام رانس تم اورسال اس بونی کے لیے میں شدید سےرت متی . يقينا ابنى جُدْج وكم كم تتيس بجي بيانت إردائي طرف جعكا توجوب ني المن للك " اده جونی اب یقین جانومبرا قصور تبین سبے ... یہ جولیا نے اس کا مشرکیا ہے اس کے بائیں مہلومیں پوری قوت سے جمادی اور حتی احبیل کرفرٹن پر جاگرا۔ برن يرجرات كمال كرجوني كے بولل ميں وسكا فساد كروں "\_عمران نے بڑے " امتوز ننے \_ میں تہیں تباؤں کر عاض کے کہتے ہیں ' \_ جولیا خانسا لا ه جزار لهج میں کہا۔ أ خت ليج مي كها ا درجتي أيب بارميم غصه كي شدت سے احبل كر كھا اسوكيا . الر بوليا " بول نه آگ راه كرجرت محر اليم من كها. كاجرة كليف اور عنيق سے مكر كامقا. ماں : ۔ يدميرى جونے والى بيوى سبے \_\_ گرسے بڑى لااكا" \_\_عمران تعیدے بہتی سبدھا ہوا، بولیا نے احیل کر لوری قرت سے دونول براسس کا م بورنظوں سے بولیا کی طرب دہجتے ہوئے کہا ۔ نڈلوں رمارے اوروہ چینج مار کرنیٹ کے بل زمین برجاگرا۔ اس كے بنی كا يتحشركياً ہے — بهت نوب — مالا پڑا لڑا كا بنامپرر إ · ختم کرو جوایا ہے ان موکنی سے سے عمران نے آگر بڑھ کر جو ایا کو ایک طرفہ نا " \_\_ بونى نے تحقی میر ایج میں کہاا در میر بیروں سے مخاطب سور کھنے لگا مٹا تیے موتنے کما جو ایک اور حملے کے لئے بُرتول رسی مقی ، ا سے اٹھاکر سوٹل سے با سرمچینک دو ۔ اگر غیرت مزیر کا تو میوکسین لانے کا ال ركر اسكون طارى مقاراك مورت ك إمتنول جبتى جيشي مورغندس كى: ١٠ الم كا ١٠ درگت ان سب سے لتے انتہالی حیرت انگیز مقی۔ آؤميك سائقررنس -اورس أبيمبي" - جونى في كهااورمير تيزي سے حبتی فرسشس پریژا ترب روامقا . ی ورواز سے کی طرف بڑھ کیا۔ · جو بني كوا طلاع دوكه پرنس آف طوهمه آيا ہے' — عمران نے ايم بيتے ت عمسان معی جرایاسمیت جونی کے پیچے درواز سے میں داخل ہوگیا . می طب بوکرکدارا و میراس سے بیلے کہ بیرا حرکت میں آیا . اجا بک بال کے کونے بڑے عوصے بعد بیکر لگایا ہے پرنس أله \_ بڑے سے وفر میں کری پر مِن أيك دروازه كلا اورايك لمبارِّ لكا نوجوال باسراكيا اس كي جرك رِضوْنت في برئ بون عي لا . کے آثار متھے۔ باں ا – بس فرست بی نہیں تل \* — عمران نے بڑی ہے نیازی سے جائے یا ، کی مور ایسے بہاں ' \_ ؟ اس کی کرخت وار ال میں موجود سیا کیے آنا موا اسس بار ' ، بونی نے کہا ورتعر اس نے بیرے کو ملا کرنے وہ

با نسكامكم دما ب

م بر باز کر تبارے پاس کنے آدمی کام کے بین میں جعرال نے اس کی بات کا جواب نے اس کی بات کا جواب کا بیت ہوئیا،

· کیوں \_ کیابات ہے ' \_ ، ہونی نے پوائے کر پرچھا۔ • بر میں میابات ہے ' \_ ، بر میں میابات کر پرچھا۔

" تم تباو توسهی <u>" عمال نے مندکر تم</u>ے ہوئے کہا ۔ \* اس وقت شہر میں سب سے طِ اگر وہیسے راج " سے جونی نے فخریہ لیمے

یں ہواب دینے ہوئے کیا . ' اچھا ۔۔البیاکروکر اپنے آ دمیوں سے کہوکہ بروسا کی سکل ٹکراٹی کریں ۔۔ اسس ہ نون جی ٹریپ ہونا چاہیئے ۔۔۔ اوراس سے بلنے والے برآ دمی سے شعق محجے تفصیلات

چاہیںں' ۔۔۔ عسدان نے کہا ، \* بردسا پے تنعق ۔۔ مثنیک ہے مبوطئے گا' ۔۔ ہونی نے ہواب دیا ادر مج 'بھیفون امٹی کر دایات دینے لگا ۔

یری سام مید اوالب ند به کرم یا دوسوالات کرنے کے مادی نہیں موا

عمران نے سکوانے ہوئے کہا ۔ \* اور مجھے کسس بات پرفخو ہے کرتم چیسا آدمی مجھ پراحکادگرا ہے " — ہوتی نے

اب دیا. ۱ب ایک کومنی ادر ایک ادکا بندولیت کرد – چیر تمهاری صیلی – عمرالا برای

ہے ہا۔ مونی نے ایک بارمھرٹیلیغون کارسیورامٹھا یا اورچند کھیے بات کرنے کے بعداس سنے دسوررکھ دیا۔

" مُعيك ہے ۔ امھی جابياں پہنچ عاتی ہن" - بونی نے كہا .

' ادکے ''—عمال نے کہا ورمچرکوی پراطیبان سے دھٹس کیا ۔ جیسے اسس کے سرسے بہت بڑا ہوجہ اوگیا ہو۔

' وفتر کے پیھے ڈولینگ دوم تو ہوگا ہے۔ عزان نے بیرے کے والیں جانے کے لبد ج مشروبات نے کر آیا مقا، جوئی سے محاطب ہوکر کیا .

" ال ہے" بونی نے چونک کرتایا.

، بولیا ۔ تم اند طار لبسس بدل او اور مقامی لوکی کا میک آپ کرد " عال ن خوان ان جو لیا سے معاطب میرکد کھا .

بوليا ما مقد مان محرط سوا بيك امطاكر كدوى موكى -

بونی نے امٹر کر ایک الماری کو وحکیلا تروہ ایک طرنے تھوم گئی . اب وہاں ایک دروازہ مختا ، اور چولیا وروازہ کھول کر یا خرج گئی ۔

رونا کا منظم میں میں میں ہوئی ہیں۔ '' کیا مجھے نہیں بناؤنگ کر کیا چکڑ ہے'' ۔۔۔ ؟ جونی نے والسپس کری پر بمیطمنے برین ا

۔ \* میسنندس کھن حکرجہ ۔ تم اس میں نرپر د تو احید اسٹ ۔ عوان نے بڑی بخید کی سے جواب دیا اور جونی فامرشس ہوگیا .

مقوش دربابدایک ویراندر داخل مبول، سند دو پنابیان لاکر مونی سے موال میں کردیں ، ایک چالی کے ساتھ کارڈرمنسک مقا ،

سین ایسی با ب سین می روستده می ایسی می ایسی می ایسی کار فر بردرج ہے۔ اور بید دوسری جانی سسا ، دنگ کی مرسد نیز کا اوی کسبتہ سے کا زی کا فرجا با پر کھادا

ا درید دوسری جانی سباه دنگ کی مرسد نیز کاری کاسبے ۔ کا وی کا مرسولی پر کھیدا ہولہے اور گارش مربائ کے بارک میں موجود ہے' ۔۔۔ بونی نے دونوں جا ہیاں عمران کی طرف مزجوداتے ہوئے کہا ۔

و مشکرید مون ایست عمران نے کہا اور طری بے نیازی سے دونوں جا بیاں جیب

ميں وال ليس .

· اليي كونى إت منين ريس إ\_ تمها ساحان في رات مي كمين كريس ارى زندگى بابدن تومهين أارسك بوني فيصداني لحديث كما

میمراس سے پہلے کوعران کوئی جواب دیا۔ ڈرکیٹ کک روم کا دروازہ کھکا اور حوليا اندروانول مولى - اس كا عليه واقعى بدل جياسوا . اب وه باسكل ايك مقامى رشك

" ببت نوب إ \_ كمال كا عليه بدلا بي ' \_ عربي ني تعرب معرى نفردل مي ہولاكو ديميت سو كا اور الالا صرف مسكرادى .

ارے بیوباں موتی ہی الیبی ہیں ۔ گڑگٹ کی طرح ذکک بدلتی رستی ہیں" — عران نے سنتے ہونے کہا اور میرون کے ابتد سے بیک جمیدے کرتیزی سے ولینگ روم میں وافعل ہوگیا -

« مس جواليا! \_ پرتسس طِاگريكِ آوى ب \_ انتبائي محلص السب جوفى نے سرلها سے مفاطب موکر کہا -

· ہوسکتا ہے آپ کا خیال درست ہو۔ مگرسے ضال میں یہ دنیا کا سے برا کمین ہے" ۔۔ بولیا نے مکراتے ہوتے ہواب دیا ادر جونی اس کے تبھرے پر ك نحت ما رقع قد ماركر مينس يرا -

ادر مقروری دیر بعد عسران معی ایت تنائی نوجوان کے رویب می ڈرلسنگ وم سے باہر اگیا اس کا لیکس مجی بدل چکا مقا .

· احِيا جونى \_ تمهاط بهت بهت شكرية المستعران نصحر في مع المقطاسة

مركاس سے بيلے كرم فى كچھ كهذا. مير ريائيسيون نيرى سے بيلے كرم فى كچھ كہذا. مير ريائيسيون نيرك

مبرتی ہے رسیورا مفالیا ،

بونی چند کمے دوسری طرف سے ہو گئے والے کوسندا رہا اور میر نما موشی سے رسور

" بروسكي معنى بيلى دلورط أنسب - ليك ايكرين نوجوان اس سے طف ك النا آيا م وه نيوارك السيدها آيات ادر ايتراور ارت مي سدها بردسا کے پکسس پہنچاہے۔ میرے آدمی نے کیدیاتیں سُنی بیں ۔کسی على مران كا ذكر مقدا "- بونى في عران سے مفاطب موكركما .

" اده إ- فوراً بيت كروكروه نوجوان اب كهال سبى اور محيص اس كى ر باكش معتمعلق موممى فن كرك باديا " \_\_\_ عران في ير ليج مين كها اورمير بولياكا مامة پرو کرتیزی سے مرے سے با بر کل گیا۔



دامشيل تعجيب بيرهي اس بندوبالاعارت كي قريب لاكرروك دي عمارت ك بالمرسليع وران موجود مقع. وه ودنول جيب مصيني اترآيس.

باس موجود ب تو اسے اطلاع دو كرنسى ليائى سيكرش من مايكريك بمنيح على مين اِشیل نے ایک دربان سے مخاطب ہوکر کھا ۔

بمسس ان كا أتفاركررسي مي \_ سيصى على جائين اس دربان في مودبان

" من الرُّنيث ! — آپ ایجرمیا کی رہینے والی ہیں' — ؟ ہاس نے تیز لہجے میں اگرکٹ سے نما علہ ہوکہ کیا ۔

منبی جناب! — پس کبنانی موں — پیں زندگی میں کہی الیحرمیا کتی ہی منبی " \_ مارگریٹ نے بڑسے مضبوط لیجے میں جزاب دیتے ہوئے کہا .

بوں - مغیک ہے - آپ کے کا غذات درست بیں ادرآپ کی سفارش میں ادرآپ کی سفارش میں اسے دو توں نے کہ سے اس لئے ہم آپ کو بہاں آ ٹونیلڈ میں رکھ لیتے ہیں، مگر مسل مارگرسٹ سوجو در شخص کی مولی کی خوان کی بین ادر بہاں موجو در شخص کی مولی کی حرکت ہمی ہماری گا ویل رہتی ہیں اس لئے تعربر آپ کوششش کی بینے کرآپ کی کوئرکت ہماری گا ویلی میں مشکوک نہ ہونے بائے - در نہم صفال کا موقع ویتے بینے اسے گوئیرکت ہماری کی مارویت کے عادی ہیں اسے کہا سیمانے بائے جسے اس اسفندیار نے براسے سرو ہیجیمی لیسے کسیمانے ہوئے کی مارویت کی ا

آ آپ بے نکوریں بناب! \_ یں نے تو فر کی کرنی ہے ' \_ \_ مارگری نے نے بڑے اطبان سے بواب رہا۔

" او کے " \_ باس نے کہا در پھر میزکی دراز سے ایک مرق دنگ کا کارڈ نکال کر او نکال کارڈ نکال کر او نکال کارڈ نکال کر او نکال کارڈ نکال کار

، یہ آپ کا کارڈسہے ۔ بام مس داشل موجود ہوں گی دہ آپ کو آپ کا دفتر اور والسنس وکھا ویل گی۔ اب آپ باسکتی ہیں"۔

م تعینک رو سر اس مارگرف نے کہا درسلام کرے تیزی سے کرے سے با مرکل تی-

مار کریٹ کے باہر جاتے ہی استعناد نے میز روٹا الوسس فون کا بیٹن وایا. استفدیار سیکنگ سے آگ نیلڈ کے مین نہب میں نئی لیڈی سکرٹری مارکریٹ لیجے میں جواب وہیتے ہوئے کہا ۔ ' تغیینک پوُ'' \_ راکشیل نے کہا اور پھر مارگریٹ کو لینے وہ عارت کے اندرائٹل ہوگئی ۔ مختلف برآمدوں سے گزار نے کے ابعد الشیل ایک وروازے کے سامنے آکر رک گئی ۔ اس نے بڑھے مود کہانہ اغزاز میں ورماؤے میں بدرسٹک دی ۔

م کمان ' نسب المریب ایک بھاری آواز سنائی دی ، اور لِشِیل وروازہ کھول کرا المر داخل مرکزی ، مارگزیش میمکاس سے پیچھیا المرواضل ہوگئی ،

یہ ایک بہت بڑا کم مقانسس کے دمیان ہیں ایک بہت بڑی نیز موجود متی میز کے گرد چار کرمیاں بڑی ہوئی مقیس میز کے پیچھے ایک ادھیڑ مؤکو شخص بیٹھا ہوا مقا ، اسس کے سرمے بالکنیٹلیوں سے سفید مقعے جبرے پیٹنٹوسٹ کے آئار مقے او آئنکھوں سے شدید قسم کی سردم مبری جمانگ رس متی .

\* مس مارگریٹ جناب ؓ ۔ راشیل نے انتہا کی مرزبانہ کہیے میں مارگریٹ کی طرف '' سریت سریم میں میں میں میں میں ان کی میں میں انتہا کی می

اشارہ کرتے ہوئے کہا ۔ جو بڑی مؤدبانہ انداز میں کھڑی مقی . \* مُعیک ہے ۔ اب آپ جا بئی ۔ ادرس ماگریٹ؛ آپ تشریف کھیں ''۔

باس نے سرد لیجے میں کہ اور مارکریٹ خامرتی سے آگے بڑھ کرکڑی پر مبھوکتی جسکہ راشیل تیزی سے مواکوکرے سے بام ترکلگتی ۔

مارگریٹ نے ہاتھ میں بچیا ہوا لفافہ موقبانہ انداز میں آگے بڑھا دیا۔ باس نے لفافہ کھولا اوراس میں موجود کا فذات کال کربڑ سے فذہتے بڑھنے لگا چند کھول لبداسس نے مرامٹھا یا اور معرفز ہے مارگریٹ کو دیکھنے لگاء اس کی انھوں میں اس تدرسروم ہری منٹی کہ ایک کھے تے لئے مارگریٹ کے جسم میں سروی کی لہرسی دورگئی مگر اس نے فرا کہی لینے آپ کوسنجال لیا ۔ نے دیئے لیتے میں کہا اور مارگر بیٹ سربلاتی ہوئی اٹھ کھٹری نہر تی ۔ دائشہ میں ایک سے زیر سے زیر کا میں ایک میں ایک

دالتنی عارت سے باہر آنے کے بعد داسشیل، مارگریٹ کو سلتے ہوئے قریبی کیسہ منزل عارت بیں بہت ہے گئی۔ وہاں ایک مائیکو دہس تیار کھڑی تھی، داشیل نے فدائیر سے بات کی، مارگریٹ کا سرق کا رواسے دکھایا اور ڈرائیزرنے انہیں بیٹیٹنے کے لئے کہا۔ ادر پند کھوں بعد لبسس بل بڑی.

ائیرکٹاکٹیٹ ڈلس خاصی تیٹرز قاری سے قبلف خارتوں کے دمیان سے گھوتی ہوئی پختہ سڑک پر آگئ اور معرضح اک حرف بڑھتی جھ گئی عمارتوں کے بعد جار دیواری توخستم ہم گئی تقتی البتہ خار دار ناروں کی ایک بالڑھ سڑک کے دونوں طرف ڈورٹک سے امن بڑھتی ھائی میں

تعرباً ایک تعضی کم مسل صوای سفر کرنے کے بعد دورسے آئی فیلڈ کا میں پہنا نظر آنے لگا، وہاں ہمان تک دیو سیکی شینین نصب نغین جرمسل ندین سے تین محال کر پائپ لائموں کے دریعے آئی ریفائر کی تک بہنچاتی مقیس جہاں تیں صاف ہو کرہا ئہ پائٹوں کے دریعے آگے سامل سمند تک جا آئی اور وہاں سے آئی فیکروں کے ذریعے اور بحری جہازوں کے ذریعے تیل وری دنیا میں سیائی ہوائی تا، بیتا دان کا سب سے جا تیل کا مرکز تھا اور اس آئی فیلڈ پر لورسے تا دان کی معیشت کا دارو مدار تھا ۔

بس مین میپ سے سلسف بنے ہوئے ایک کیلن کے باس جاکر دک گئی اور در شہل اوراد کریٹ از کرکئیبن میں جی گئیں ، سرخ کا دو گئی دجہت انہیں کہیں بھی کوئی رکاوٹ کاسامنا نے کڑنا بڑا، اور چھر خید کموں بعد مارگرسٹ مین کمیپ کے چیدے کرنو و رکے بیجے ہماتے وفتر میں مرجود میں ۔

بَعِيفَ كُنْظِورٌ إِنْتُمْ رَضَا فِي بِرِّي تَوْرِسْسُ ولي سيداس كا استقبال كيا .

. مس اب مجھے نوشی ہے کہ آپ نے یہاں آناگوار اکرایا . ورنداس صحوامیں توگ نوکری

تعینات کاکتی ہے ۔۔ اس کی کوئ ٹی ان کی جائے ''۔۔۔ باس نے ٹینیغوں پرکسی کر برایت ویتے ہوئے کہا ۔

" او کے باس ' \_ وورسری طرف سے جواب دیا گیا اور اسفند مار نے بٹن آف

ویا . من مارگریش بمرے سے با مزعی تو راشیل اس کی منتظر بھی .

" كاروُّ ما كِياً" - ؟ راسشيل نے اشياق آميز ليج مِين كها . " الى \_ مانگيا ہے" - مارگريث نے جواب ريا اور راشيل نے اثبات ميں

ر بلادیا . " تونه سے مالتہ " اشار نیکاران ، ا – ایک نور زیوا تیا ہے ہو آ۔

ہ آؤسے ساتھ "۔ راٹیل نے کہا اور وہ اے لیکر خمکف عارتوں سے ہوتی ہوئی سب سے تومیں بنی ہوئی ایک دسس منزلزعارت میں پہنچ گئی۔

" یہ ہماری راکش گاہ بسے ۔ اس میں کمرہ فردوسودی تبارے لئے ریزرو کیا گیا ہے ۔۔ آؤمیں تبنیں کمرہ و کھاووں "۔۔ راشیں نے کہا اور عمارت کے تسد دفتر کا طرف طرفکتی ۔

چند ہی فحوں میں لفٹ نے ان دونوں کو پھومتی منزل پر مینچا دیا۔ کمرہ مسالا ہر پھومتی منزل پر متھا، راخیں نے دروازہ کھولا اور بھروہ دونوں کمر سے میں دانس ہوگئیں بارگرین کو کمرہ بے مدلہند آیا کیونکو وہ بے مقصیتی فرنیچرے بڑے سلیقے سے آراستہ کیا گیا متھا اور کیے فرد کے لئے وہال صوروت کی مرچیز میتوومتنی۔

" مجھے جہاں کام کرنا پڑھ گئا وہ مُکر دکھاؤ"۔ مارگریٹ نے کری پر بیٹیتے ہوئے راشیں سے مخاطب مورکہا ۔

ان ملو - اسس كے بعد تهيں اكيلي مي آنا جانا سے - بمارى القات صفح الله الله على الله الله الله الله الله الله ال جمع كے دوز بهي مهوسك كي اس لية سب إلى الله على الله على الله وروك وأس الله

ك في سي كترات بين " \_ باشم رضا في سكرت برت كها .

ا ایسی بات نہیں ہاس ہے۔ میں تو دائسل شہروں کی مشینی زندگی سے تعرکر میہاں آئی ہوں اور مجھے صوا اور بہال کی مرسکون زندگی بہت پسندآئی ہے "۔ مارکزیٹ نے مسکولتے ہوئے حواب دیا۔

مقینک یو بھی تھیں ہے کا پ کے بیان آنے سے میاست بوجوم سوطانے گا ۔ آپ کل جمع سے ولولی پر آجائیں''۔ اشم رضانے کیا، اور مارگریٹ اور راشیل اس سے ابقہ الاکر وفر سے باہرا گئیں ،

م كهو - باس بيندآيا " ب أو رافيل في مسكرات مر ت كها .

الله إ - معيك ب الركيث نه كيدسويق مدت كها.

ورا پری کررم اس بطا ہر یہ جنان خوکش اطلاق سے اتنا ہی خطوناک مبی ہے ۔ یہ آوی کو وال سے ماکر مار تا ہے مہاں پائی جی نہ ملے " سے اکشیل سے جاب دیتے ہوستے کہا ،

\* تم نے نکررہو۔ میں الیسے توکن کر انگلیوں پر نجانا جانتی ہوں ''۔۔ مارگریٹ نے پُراعما و کیجے میں جواب دیا۔

ادرمچر وائیکو ولبس کے ذریعے ماگریط والیں اپنے کمرے میں بہ بہ بیج گئی . داشیل فی استعمارت کے صدر دروازے پر الوظ کی اور آئدہ جمہ کو طف کا پر دگرام میں گیا. فارگریٹ اپنے کرے میں آکر آرام کریں پر ٹھیر ہوگئی ، اس کے چہست برسوچ کے واضح آ نا موجو دیتے ۔ کمان وریک وہ کرسی پر جبھٹی ہیں ، جھراس نے ایک طویل سانسس کے کرا حضد ہوں اس نے بہتے دروازے کو اندرسے لاک کیا در معراس نے اپنے جو تے کی اوری کو اندر میں لاک کیا در معراس نے اپنے جو تے کی اوری کو اندر نے لاک کیا در معراس نے اپنے جو تے کی اوری کی کا در دیا ہی گیا کہ کو میں کی کی در سے کرے کرے کر

پھیک کیا اور چھرا کیک ولیار میں موجود فرانسیٹراس نے تلاش کریلا ،سگر اس نے اُسے باکل منبیں چھیڑا ساتھ کی کوروبارہ جستے میں اوالی میں ڈال کر اس نے ایک کوروبارہ جستے میں نفس کرویا ، مچھرا ساتھ لائمالا ، اس آلے کے کہا کیک ساتیڈ میں ایک باریک میں سوتی موجود مقی - مادگر میٹ نے وہ سوتی کہا ل کر آئے کے کہا کیک سیوران میں سوئی کی نوک ڈال کو آئے ہے میں موجود ایک باریک ساتھر خے کرکے کا جس میل امتھا۔

مارگریٹ نے سوق دوبارہ اس کامخصوص تکریس منٹ کرکے آئے کو ایٹری میں ڈالا اور اُسے جو تے میں فٹ کردیا بھراسس نے کوٹر بہنیام کو ڈی کوٹر کرا شروع کردیا ۔ بہنیام کچھ اس طرح متعا ۔

میں مرو ۔ میں مرزش ہے کہ تم صبح کر پرسین ہے گئی ہو۔ روزانہ میں پہنے اور آل نیلڈ کے شعنی تمام تفصیلات معددماعی نظام کے جمیں پہنچاؤ۔ جب مناسب سجھا جلنے کا بمبیل مشسن کے لئے آرڈر دسے ویا جلئے گا ۔ انتہائی محتاظ ہوکر کام کرو۔ کرنل جبک ۔

ادگریٹ نے پیغام کو دوبارہ پڑھا اور پھر اُست پرتی آتشدان میں ڈال ویا۔ جب دہ جل کر بائک راکھ ہوگی ترکسس نے اطبیان کی ایک طویل سانس کی اور کیپڑے تبدیل کر نے سمے لئے کرے سے ایک کونے جس بنے ہونے ایک چھوٹے سے کیپس میں گھس کئی۔



جودف اینبائی تیزی اور مخت سے کام کرنے کا عادی تقا اسس لئے اس نے صرف روسا کے آدمیوں پر ہی، خصار کرنے پراکھا نہیں کیا بکرنووی کامران کی کافق شروخ کردی اسٹے برٹول میں گورف کے اور چوایا کی تصویر و کھا کرمعلومات حاصل کرنی شروخ کردیں بختک ف بوٹول میں گھو ہے کے بعد آخر کاروہ ہوٹی خیابان کے سلطنے بہنے گیا ، اور پھر اسسس نے وہاں ہوٹی کے درواز ہے براکیب منظامر دیجھا ۔ کیک نوجوان ورواز سے برکھڑا فری طرح کھا اللہ

" نکانوان دونوں کو باہر \_ یس ان کا نون بی با دُن گا \_ میرانام جبتی ہے ۔ مجھ سے موت بمن ڈرتی ہے ؟

" جبتی دینگو سیمان مبنگا میرت کرو — ده دونون مهان سے جا بیکے ہیں اور میسر وه بکسس کے مہان خاص بیقے — اگر باس کو تهاری ہاؤں کا علم میرکیا تو تهاری لاش کسی گھڑیں مہتبی ہوئی طبے گ" — ایک غنڈہ "انٹ نیوان نے جبتی کوسجھاتے ہوئے کہ ا

میں کسی باس واس سے نہیں ورا سے بیٹھیک ہے میں وقتی طور پراس غیر مکی عرب سے مارکد کیا جول اورایسا غلط خبن میں ہوا ہے ۔ اگر مجھے علم ہر آکر ووالالی کا نس جانتی ہے تو میں کسی اس سے مارنہ کھا آ' ۔ بہتی نے بُری طرح وانت بھیلیتے جرئے کہا۔

میں میں علی عربت کا نفطامت نکر عرزت کے کان گھڑے ہوگئے۔ وہ تیزی ہے آگے۔ بڑھا اور بھیراس نے بہتی کے کافر مصریر استقراط دیا ۔ نفش ارزیر قد الاک مارین

م مرمیری بات سنو \_ میرتمهیران سے انتقام لینے کا موقع دلاسکیا ہول ' \_ ہوز نے زم لیجے میں اس سے نماطب میرکر کیا .

" تم كون سو" - إحتى في أسي مها وكلف والع ليج من الإحها -

م ترمیسے بیا میرا و کے سیقین رکھو، تمہدا مقصد حل موجائے گائے۔ جوز مندنے اس کی تعکوں میں تعکمیں ڈالتے ہوئے کہا در بنجائے جزف کی آمھوں میں اُسے کیا نظر آیا کم دہ فاموشی سے اسس کے سابقہ جل بڑا۔

ہول سے کا نی دور جا کر سوزت نے جیب میں ہابتہ ڈالا اور جیبرعران اور جدلیا کی تصویر کا کر کہتے کے سامنے کردی ۔

م کیا میں وہ دونوں تقیے جن سے تم نے انتقام لینا ہے ' ۔ ؟ جوزف نے اِدھیا . \* بل رہی ہیں ۔ باکل میں ' ۔ بہتی نے جزاب دیا اور چوزٹ کی انکھوں میں تعلی سی ہراگئی ۔

ررب سے بہت \* برنی اس برلی کا مالک اور دالمکورت کا سے بڑاغذی ۔۔ اس کا گروہ بیال سب سے بڑا ہے ۔ بہت ظالم اور مذال آدی ہے ۔ مگرتم کیول پڑھیتے بھر رہیے ن گئے میں " ۔۔ شدن نے عبدی جلدی تفصیل تبالی ۔ معیک ہے " ۔۔ جوزت نے کہا اور مجر تسری سے موکیا ۔

ارے ارہے ۔ سنوتوسی سے جتی نے آسے آواز دی مگر جوزن کو اب حتی کیا صورت متی ، دوئش اُن سن کرکتے تیزی سے سوک سوکر جوم میں لاگیا۔

بیندی لموں بدریوزت کیسی میں میٹیا لال زار کا لونی کی طرف اوا علاجار ہا ہما ۔ اس بے ہوئوں برز بر المسکل ہے دوٹر رسی متی ۔ اُسے لیقین متحاکر فو آج ہی اپنامشق مکسل رسے والہس نیروارک میہ نہیج یا نے گا ۔ ہم'' \_\_\_ ہجتی نے پوچیا ،

" میں نے میں ان دونوں سے بدادیجانا ہے ۔۔ بڑا پوا ا پدار \_ کیا کسی طرح پیعود ہوسکتا ہے کرامسس وقت یہ دونوں کہاں ہول گئے ۔۔۔ میں اس کے نتے بڑی ہے بڑ رفہ فرج کرنے کے لئے تیاربول \* \_ جوزف نے کہا .

" مُعْیک ہے ۔ اطلاع مل علتے گی ۔ آؤ میہ ہے۔ ساتھ" ۔ جبتی نے جواب دیا راس کا عقبہ ہی اب ازیکا تھا .

ید ده موزن کرمراه کتے دوباره مول خیابان کی طرف بڑھا اور میروس کے سامنے سے جوا ہواده مول کی مقبی بمت میں آگیا . یہاں ایک تبیاس کی متی حسب میں ایک دردازه مقا بر

· تم يہيں مشہو — بيں ايک آوی شغرن کو الکرالة جول" — جبی نے بوزف سے کہا او پھر تعزی سے دُوازے میں داخل ہوگیا .

بخند كمول لعبروه ايك منحني سے نوجوان كے سابق بابر نكلا .

. ' ٹنٹان موڈالر مانگ رہا ہے اطلاع فراہم کرنے گے'' \_\_ بھتی نے جوزت سے فاطب وکرکہا ۔

الطلاع ورست بوني باليت ورنه " بيت ورن نه قرس سخت البيمس كها .

" آب بے نکردیں — اطلاع دون بحوضیح ہوگی" ۔۔۔ 'نڈن نے سکرانے ہوئے اِب دیا ۔

بوزف نے جیب سے بڑوانکالا اور بھرسوڈالرکا فرٹ کال کرٹنڈن کی طوٹ بڑھا دیا۔ " وہ دونوں کومٹی نبٹلا۔ الانزارکانونی میں را اسٹنس نیریمیں ۔ ہاس نے انہیں یہ کومٹی دی ہے ادرہاس نے انہیں جو کار دی ہے وہ میاہ رنگ کی مرسڈیز ہے حبسس کا نبرڈی ۔ جے بارہ بارہ ۔۔۔ ادرسنو؛۔ وہ دونوں پہال سے مقاتی آدمیوں کے دیک اُپ

ڪونل بديڪ نے رسيد استفايا ورجه رنبگرون شروع كردسية وجلد سى والبط سرك و

> ا بهید اسیلوایترفرس مبیدگوارٹر' \_\_ دوسری طرفسے آواز سالی وی.

· اسْر ارْسُ سے بات کراؤ کر کر ال بلیک بیکنگ \* کر من میک می محکمان البیم مر کم) . " اور کے سرے پر ملمح بر الرکیعیہ " سے دوسری طرف سے ابکر کے کھا آواز سا ان

دی اور کُرُن بھیک کے لبوں پر حکی می مسکل میٹ تیرگئی ۔ \* بیس — ایر کارشٹ کڑیا تک میپیٹنگ "— چندموں بعددومری اطرف سے ایک معاری آ وازمنا کی دی ۔

· كُولْ بِمُيكِ بِيكِنَّكُ فرام وم اينْدٌ ُ \_ كُولْ بِمِيك نِداسى طرح بادقار لِيجِيم بِي كمها " لين فرايت "- ايرارشل كي آدارساني دي . الله سيره بوكا \_ يس اس لته يوجد را مول تاكر آب كو وضاهت سے تباسكول سنپشِ مشن کے لئے میں نے آہیں جی باس ڈیما نلالسٹ بعبی متی \_ کیآ کیے يمبل ايشرآب كوكبال ويت عالمي تاكدان مين موجود ايندهن كاني موسك \_ الميراش بہنچ گئے ہے : ای بیک نے دھیا۔ الله البحى البحى مينبي سے " ۔ اليّراش نے جواب ديا . ادہ میک ہے ۔ بہتا یہ کریسلی ایٹول ایدهن کے ساتھ کتنے سیل سفر کرسکتے " بعراس ديها نذكا بندولست موكيا" \_ كرل بليك كالبحية عاص محكار معا . " \_\_\_ بحرال بيك نياز البحيين يوجيا . آپ نے ير وضاحت نبين كى ك يه مال روارسيش بيلى المرآب كوكهال جابسين" · صرف أيك بزار كلومير أي ايرمارش نع حواب ديا -ایرکیشل نے کہا . ميراليا كيي كرمين يدبي البرطابس سونوسيل تال مشرق من العالم المرار میں نے جان بوج کو منبی لکھا کا کراز داری بروار رہے ۔ بیس یہ بیلی کا بیٹر طاب ن سک نے تواب دیا . کے قریب جاسین " ۔ کرنل بلیک نے جواب دیا ۔ م تعیک ہے۔ وال جارائم ی برا موجرو ہے ۔ وال سے آپ جب جا ہیں یہ طاباس توشاكد كاران كا جوال اوله يد اير واش في يوك كركها . ن الميط الكريحية من - ين آراد كرودكا " اليرواشل ف جواب ويا. شاكد نبيل لِقيناً - آپ كواپني معلوات اپٽر وايك ركهني عاميس مين مسترزل مل اوکے \_ جب مجھے ضرورت ہوگی آ ب وایک گفت پیلے مطلع کر دونگا ۔آب الله ان مبلي كاميروك واجي طرح بحيك كرليس تاكد استندمي كوئي ركاوط يا برليشاني كاسامنا كرنا بديك إ - آب شائر يرعبول رہے بيس كريس الجيميا كا ائير وارشل بول \_ زایرات سے کوئل بلک نے کہا ۔ كا فازم نبيس اس لي ميس عربا تقدات رك وقت ذرا مماط را كيمي السرام اب بن محروم -سب تعليك بوكا "- ايركات في جواب ديا. ٹائر کون بیک سے ریارک پر درا گیا مقار

" اوراَپَکومِی یا درگفتاً چاہیتے کومِں ڈیول یا ہے کا سربراہ مہوں ہے بہوال بتلیہ اور کے ہیں تعلقائی گؤ ' سرنل بلیک نے کہا اور مجھر پیپور کھ دیا ۔ کوکیا آپ بندولست کرسکتے ہیں ۔ یا سہنیں \* سے کوئل بلیک نے پہلے سے بھی زیاد خود کھے کہتے میں کہا ۔ " آید نے بر بری کا چرکھاں کے مانے میں \* سے ایز ماضل نہ دی ایک اور اس کے سامتے ہیں ایک آواز کمرسے میں " آید نے بر بری کا چرکھاں کے مانے میں \* سے ایز ماضل نہ دی ایک آواز کمرسے میں

" آپ نے یہ میری کا پٹرکوال لے بنا نے بیں" ۔ ؟ ایٹرایشل نے دیجیا . " اس سے آپ کومط بہنیں ہونا چاہیئے ۔ یہ چاپ سیکرٹ ہے" \_ کرنل بلیک ورٹی اسٹی ۔

الين وي ايج ون سيكينك اوور" ..

" کیا دوسٹسن کل کرلے گا ہے ؟ کینونکہ یہ اس شن کاسب سے اہم حصہ ہے .ادور"۔ نا بر : آغیار ف سر ، لهم مل

ئرل بیک نے تنوکینس آمیز لیجیم میں کہا۔ " و مہار سے پیکش کی سب سے زیادہ ہونتیار ایجنٹ ہے ۔ انتہا کا ذہبین اور

" ده بهار سطیلیس کی سب می روه روسیار دیا به است. " تباقی محاط به به برطال محیر لیقین سے کروہ ایا کام مجو لی سرانجام وسے کے کی اورز" -

درسری طرف سے کہاگیا ۔ " سر سری طرف سے کہاگیا ۔

" او کے لیے بینیام بیسیے دوکروہ طبداز طبدا نیا کا م سکل کرے بین زیادہ در بردا سپر کرسکا ، ادور ' کرنل بلیار نے سخت کیے بین کہا ،

" ببتر این -آج بی آپ کا بیغام اس کمی بنج بلنے کا ادور ا دوران

چواب دیالیا. \* اور اینڈ آل<u>\* کرنا ب</u>یک نے جراب دیا او*ر اس سے ساتھ* ہی ٹرانسم پیرکا مبٹن

ٹ کردیا . طرانمبیر کا ہڑن بذکرنے کے بعد کرنل ہیک نیزی سے اعضًا درا پنی لیٹست پر مزجود الماری

م ميلوكزال بليك سيكنگ اوور" \_ كزال بليك نقطحكانه لهجه بين كها -

" یس \_ این الی پیکینگ فرام دس اینڈ ادور" \_ ڈبلیدیں سے ایک کرخت میں آواز امیری ،

کے ۔ جب بنی کی پر درشین ہے ہے کیا آپرشین ڈیزرٹ ون کی جھنگ تو امنین نہیں تل اور اور ایس کارٹل مبیک نے دیجھا ۔

ين و المدر المسام الدي كول بات نبيل جول ... البتدرك يزيكا وينه والى اطلاع

، نرنل بیک سیکنگ . اوور' \_\_\_ کرنل بلیک نے جواب دیا .

' کیں کبسس ، اور '' ۔۔ ورسری طرف ہے آنے والی آواز یکدم موقوبانہ ہوگئی ۔ " بی ایچ مقرقین تبری کا پلروں کا ہندو بست ہوگیا ، اور ز' ۔۔ بحر کر ان ہمیک نے

ر ایک ایک ایک ایک تاریخ مقرش میل کاپلر زیسنگن مجری بهاز رسینه بی گئے بیر

اب وہ ہاری طون سے آرڈرز کے انتظامیں ہیں۔ اوور ''۔ دوسری طرف سے جوار ریا کیا ۔

بماندور كاربيت كسس مرط يرب. اودرائد ، كرال بليك في بوجها .

: ترمیت جاری ہے جناب! — نتائج حوصله افزاییں ، اوور " رومری طوفستات ب دیگیا ۔

\* دیکھوانتہائی ایم شسن ہے اک لئے تربیت میں کوئی گوا ہی تہیں ہوئی جاستے ۔۔۔ ادسنو اِ۔۔۔ تالان میں لینے نامذیک کوپیغام ہمیج دوکہ وہ ابلاس نامی کیک بلا نے جوائی اور جوکہ طابحس سے مغرب میں تقریباً بائج سو کلومیر کسے فاصلے پر سبعے ، کیشنعلق مکمل اور قفصیا نفشہ ادر اروگروکے ماحل سے کولف فرری طور پر ہجوا دے۔ اود د" ۔۔۔ مرتل میک نا

" نفیک ہے باس ۔ آپ کے کام کی فری تعییل ہمگا، اور اُ۔ دوسری طرف ہے

" دی. ای مندر فک طرف سے کیار پارٹ" آئی ہے ، اور " ، بحر ال بلک نے بع " دہ آئی نیل بی سیط بر گئی ہے گر دان اس کی کائ نگوالی کام ری ہے ۔ دو لوگ

یے در محماط میں اس کتے ایمی تعفیدل اطلاعات حاصل نہیں مرسکیس ، اوور ' ۔ دوسری طرف ربر/

سے کہاگیا ۔

احکام دیتے ہوئے کہا ۔

" ہیں تمہاری طرف سے رپورٹ کا نئیرت سے انتظار کروں کا سے اودرا پٹڈآ ل'\_\_\_\_ کرنل بلیک نے کہا دراس کے ساتھ ہی ہس نے بٹن آف کرکے رابط نتم کرویا ۔ بوہل رہنج کے ہس مغصوص ٹولنسیوکو والہسس الماری ہیں رکھ کروہ ووبارہ کرس پر مبیطہ گیا اورامسس نے ساسنے میزر پڑی وڈٹی ان کی کھول ٹی جنگ اس کھیے میزر پڑسے سرخ رنگ سے شیفون کی گھنٹی مفعوص آواز ہیں بچے امعنی پڑل میک نے پڑیک کررسیورا مٹھا ہیا ۔

کیں سر کرزار شیب سپینگ " کرزار بیک کا لہجہ کے مدموقبان تھا کیونکر سے مع مقالد اس سرخ رنگ کے میلینون کا رابط براہ راست مدر ملکت سے ہے۔ " پر بندیڈینٹ سپیکنگ " ووسر توطوف سے صدر کی یا وفار آواز کرنل ہیک کے

> ک یا ہے۔ \* کیس سر" کے کن بلیک نے مؤدباز لیجے میں کہا ۔ " مشن کہاں تک بہنچا ہے" ۔۔۔ ہوصلانے پوچیا۔

\* مشن پرتیزی سے کام ہورا ہے جناب \* \_\_ کرنل میک نے جواب دیا ۔ \* دیکھوکرنس ا \_ مثن کی کامیا لیکے گئے حبس قدر مبوسے عبد کام کرو۔ حالات

بهت تیزی سے نتراب سرتے جار سے بین — اندونی ادر بیرونی طرف سے تکومت پر دیا در طرف جان جا اوار ہے ہے ۔ صدر سے لیسے میں تشویش مایاں تھی .

\* آپ بے نکرمیں ۔ مجھے نودس بات مواصاں ہے ۔ مگر ڈاپ امش کی زاکت سے پیشس نفویں اس کہ تاباراں امار نمری کردا جوں کومٹن گامیابی میں ایک نیصہ جونطوع آئی فررہے" ۔ کرفل میک نے جواب ریا ۔

" میں سمی البول کا میں بے بناه صداعیتی میں اور میں وجہ سے کمیں نے اس نازک اور خطان کششن کی اجازت وسے دی متی ... بہوال جس قدر عبد ہوسکے مشن کمل کرو" مدرے کہا۔ " دوکیا - جلدی تباؤ اور" - کرال چیک نے کنولیش زدہ لیجے میں ہوجیا . " تحومت روسیاہ تالان سے قریب مندری آبنا مجری برط ایم بیجنے کا پروگرام بنا رہی ہے - میلونمال ہے کر تاران کے سیکنڈا کا فیدل پر تبعد کرنے سے لئے کو فائعو بہ تیا ر کیاجا رہا ہے ۔ اودر" - این ، بی نے بجاب دیا .

اوه ا ببت تشویشنا کخبرے می وقو آسان میں فرمین بین کرئری طرح الجھے بوٹ بیں سان ملاٹ میں وہ پیشھ و بکھیے ناسمتے میں اوور " کوئی بلیک نے کہا ۔

· آسستان میں دہ نسرف لیجھ ہوئے منہیں مبکد دوز بروز زیادہ المجیقہ مبارسے میں \_\_ آستان کے جبگئ بانشدے مخت مزاحمت کرسے میں \_\_ ہوسکتا ہے کر امہیں بیٹھورڈ کاپ کرنا چیسے ، اوور" \_\_ ایس ، لیسنے جزاب دیتے ہوتے .

· كياسس منصوب كرس تفقيلات ماصل منهي برسكتين اكراس كار ردقت وَرُكيا مِلْكِ اوور من -- باكران ميك نيه كما .

" میں اس منصوبے کی تفصیلات کے لئے کام کررا جوں بھی لیٹین ہے کر میں حلد بھی کسس میں کا سیاب ہوجاؤں گا ۔ بھیے ہی مجھے اطلاعات ملیں میں آپ تک مین ہا دونکا، اور " ۔ این کی نے ہواب رہا۔

" مگیک ہے ۔ تم کے ، جے ، بی میں اہم ظریر ہو ۔ کوشش کروکر اس تصویلے کی مکل تفصیلات السکیں ۔ اوراگر ہوں اس مکل تفصیلات السکین ۔ اوراگر ہو تک تو انہیں اس انداز میں سبوتا کروکر وہ اس منصوبے کوطویل عرصہ کے ڈرا پسکرنے پر مجبور ہوجائیں ، اور ڈے اور " ۔ کرال جیک نے کہا۔ " اور کے ۔ یس پرت کوششش کرول گا اور مجھے لیقین ہے کرمیں اپنے مشن میں کاریا ہوں گا اور شجھے لیقین ہے کرمیں اپنے مشن میں کاریا ہوں کا داور " ۔ این ، بی نے جواب دیا ۔ عمان في وعش ميرمنيق برشينيون الله يا ادر عبر باكيتياك اليكال كبكرادى-ز اعدى بت كرادينا معالى - سيث كالب مسين عران في رشيست مخاطب

· بسرخاب ا\_مرن چدمن لگیرگے'\_ آپیٹرٹ مٹیٹ کال کا لغط سنت ى مود با نركيسي من جواب ويا

" كے كال را جا سے موا \_ إجرابان كرے ميں وافل موتى بوت كما .

قاضى مادانا جابستا بول \_ اس مكريم قاضى معلوم نبيس بدارانكا حكس طرح يرمعونس کہیں کوئی تسفی ہوگئی توساری ارکناہ ہوتار سے گا ۔۔۔ عران نے سکرلتے ہوئے وار دیا اور ولیا بیر شخنی مولی والیس كر سه سه با سركالگی م

يندلمول ليد فيليغون كي كلنتي سيح المعنى .

" إت كيجة جناب" \_ دوسرى طرف على أوارسالى دى -

" سيلو \_ عران بول را بهون" \_ عران سے كما -" طاہر بول را ہول جناب . ووسرى طرف سے بليك زير وكى اواز سالى وى -

م خاب بہاں کے علات تیزی سے بدل رہے ہیں ۔ آپ میرا فی کر کے کیٹی تنسکیل، سفىدادرلغانى كويهال ميسيج ويں — بولياانهيں وُيل كريے كى — وه يهال پہنيج كر · شکرینباب؛ \_ آپ نے نکررہی " \_ کرنل بلیک نے اپنی تولیف پرڈوشش ہوتے

ول مرام الركت لكولاك في المرادي تشكيت كي مي كرتم اس ساس كويشت كے طابق سيش منهن آتے الے صدر كي آواز سالي وى .

رب اُسے خوامخوا فعلوافہی ہوگئی ہے ۔ آپ کوتومعدم ہے کومٹن کس قدرسیرط ب مبكدوه اس كى تفصيلات معدم كرنامياستامقا " رئول بليك نے جواب ديا . · تُعْبِک ہے \_ بین مجھ کیا \_ بہ عال میر بھی خیال رکھا کرو \_ میں ان عالات میں

كسى نارضك سول كرمالات كومزيد بكافي منبين جاستا " صدر نصحواب ويا -· ببترے جناب! - آئندہ آپ کوشکایت کا موقع نہیں ملے گا "- کرنل مبک نے

" او کے بے جب ابتدا کہ تیاریاں محل ہوجائیں تو مجھے بتانا '' ۔ صدرنے کہا اور

ال كيسامقاس رابط حتم بهوكباء كوالى بليك نے ايك الويل سائس ليت ہوتے رسور ركا وا .

میں تم سے سعد روس کا ایئر واشل گویانگ \_ فرا اس مشن میں کا میاب دوجاؤل كرنل بليك في بررات بوت كما اور مير دوباره فى ال كي مطالع مين مصروف بهري يد رداز سے پر بوزٹ کھڑام کرار ہا مقا ، اسس کے ابقہ میں راداور چپک را مقا اورآ تھوں میں سرومبری ،

· مجدت مبال کرکهان جاد کے علی غران او ۔ ؟ جوزت نے مرو لیجے میں غران ۔ ۔ ؟ جوزت نے مرو لیجے میں غران ۔ ۔ ۔ خودت نے مرو لیجے میں غران ا

' ارسیس نے کہاں مبالکئے ۔ بیس توقہ سے ملنے آرہا مقابلے سبعائی ۔ تم نے نوبواہ تکمید سامغا کی \*۔۔ عمران نے بڑے شکھنے بھیمیس جواب دیا۔

· ويحوي نے مبير كتن علدى أوركسانى ئە ۋھوندلايا بىھ — ابتم مرفى كەكئة ئيار دجاؤ كسسے توزف نے مرد ليم ميں كها -

" اس روالور سے بڑے میدائی ۔۔ اگرایسی بات بنت توبہ تمہاری میدل ہے بھائی۔ رواور کی کو فیجد پر اثر نہیں کرتی کے عمران نے اطبیان بعرب کہیے میں جواب دیتے برنے کہا ۔

ای شعیر بوزن کامبری ترکیا اور همسد ان جمد کیا کداب وه گولی بلانے والا ب ا بران کا باست سس وقت میز پر پڑے ایش قرب سے تعییل را مقا، بھراس سے بہلے کر برزت کی انتی ٹریکر پر اپنا وہ او ڈالتی، عمران کا فاحظ بھیل کی تمیزی سے حرکت میں آیا اور الیشس پڑے ارتی ہون جزن سے اس کے فاحق سے رایا اور تکل کر دور باگرا، اور اس ملے جرابی کسی زمی شرق کی طرح اعبل کر کسس پر بنایل میکر دوسرے کھے جوالیا کہ چنج مارکا الد گائی جزن نے بڑی بھی تھی تے گھٹ فاکر کسے اللہ ویا میں اور دوسرے کھے اس کے فاتو میں کی نیخ جیک اسٹا چہرے پر وہشت کی سٹی امیرا کی متنی ، اس کے فاتھ میں کی نیخ جیک اسٹا چہرے پر وہشت کی سٹی آمیرا کی متنی ،

ارے ارے تورق کے دلا آہے بڑے مبال کے کچیشرم کرد \* سے عمسال نے اطینان سے اعتمال کے درستر

فرن نبرترہ بجیس پرجولیا ہے بات رلیں گئے " — عمال نے بڑھے مود ہند لیجے میں اُکاکٹر بھرائٹ لیٹنین مقاکر جولیا اِبر درواز ہے سے کان لگائے گھڑی ہوگی۔ " ممک سے سے مورآج کا انہیں واز کر ہے جوا " مدرس کا جات

" تھیکے ہے ۔ بیل آج ہماانہیں روا نرریتا ہول" ۔ ووسری طرف ہے بیک زیرونے جراب ریا اور خرال نے فاموشی سے رسور رکھ دیا۔

اد طران کا انداز میسی مقا ، بیب بی اسس نے سیور رکھ جوایا تیزی سے مرسے میں داخل موئی ۔

ا گرائیسٹرکو کا کرر ہے بینے تو مجھے بنادینا تھا ۔ یں خودان سے بات کرتی کہ میں بہاں نہیں رہستی ۔ میری بہال کیا چشیت ہے ۔ بیوووں کا طرح تمہارے سامقر ما تقد درقی چوری ہوں ایسے ہو لیانے مراسا منہ باتے ہوئے کہا .

میشیت نور کودنها مبتی - بنائی جاتی ہیں — یاں نے تبدیل کہا ہے کہ میرے ساتھ دوٹرتی چیرو — علیمدہ ہم کر معرق مرد روشتی ہو، اورسنوا — تمہیں علیمرہ دوٹرانے کے لئے ہی میں نے ایجیئز کہ مت اسٹانی ہے کہ تم ایک ہیرتوٹ نہ دی<sub>ن</sub>و — میں اور مہم آجا ہیں'' عمران نے بڑے سبنیدہ لیسے میں کہا ۔

مگر مجیت آس کیس کی تعصیات کاعلم بی مہیں ۔ میسری کیا روگی " ، جوایا نے جواب میں براسا مذبات ہوئے کہا ۔

تعفیلات تبان نبین بانی می مامل کی جاتی ہیں ہے۔ تم جارول علیمدو موکر دوڑوگے تومیر تنفیلات میں حاصل کروگئے " عمران نے اسی انداز میں جزاب ویا بہ " سی مجموعات سرت سرت اسلام کی سے انداز میں جزاب ویا بہر

" ای کامطلب ہے کہ تربیاں سے بھاگنے کاسوچ رہے ہو" ۔ بولیا نے کھیر جتے دیے کیا ۔

" بڑے عرصے بعد تم نے عقب ندی کی بات کی ہے مگر " علی ان نے کہا سکوا بھی و : فقرة کل نذر اسلام تعالی اور درستے ملے لیجی میں کہا ۔ \* خبردار ہے اگر حرکت کی تر واغ میں سواخ کر دوگئ'

' خبردار ہے۔۔ اگر حوکت کی مو واقع میں سوطاع کر دوئی ، اور جوزن جولیا کے ابتد میں ریوالور دیکھ کر بے حس و حرکت جوگیا۔ اسی کھے عمران معبی فراہر گیا۔

" مودا پیچے سرٹ جاؤ ۔ ہیں اسے مقدوا ساسق دے اول پھراطینان سے اسس کے دماغ میں درشندان بنا وبنا" ۔ عمران نے سفاک ہیجے میں کہا۔ اور جوالیاس کا لہجیسک کرمیں بے انعمار دو تعربہ چھے سٹ کئی۔

ر ی جہ بیارود مد بہتے ہے گا گا۔ اطراک المراک میں میں اور مجھے باؤگر آم محبت کسے بنیجی ہے عمال نے بورن سے نماطب مرکز کہا ہوفرش بر بڑا بڑے احمینان معری نظودل سے مسال کی طرف دیجے راحقا ،

رب دیده به صابه ۱۶ اگرتم بوجینا جاسته بوتو می ضورتباد ل کا \* \_\_\_ بوزن بول کپڑے حباد کر کھڑا برکیا جیسے اب یک دہ مذاق کر را ہمو۔

یری ارومری پر دیری سیده بای بر می رویدانگ دگادی سنگر جوایا که کر مبال پینج اده مرحه دف کے مرقمتے ہی تمران نے اس پر صیوانگ دگادی سنگر جوایا که کر مبال پینج نے اس کی توجہ مثاری ادر جوزت اس کی زوے نیچ تصفیم میں کامیاب ہوگیا۔ وہ انتہا تی لحصى ممران نے اپنی بگرسے چھوٹانگ لگائی اور میرفضا میں اڑتے ہوئے صحیح کا رخ بدل گیا اور وہ ممران کے بعظ کی مقبئی کھا کہ وائیں طرحت واوارسے جامعی ایا .

بوزت نے خبر مران کو مجائے فرش پر بڑی سوئی جولیا کی طرف میبینیکا مقاادر اگر

همران أسے ورسان بیں ہی تھی نہ و بنا تو صغیب شکیک جو لیا کے دل میں کسس ماناً. بھر جیسے برمان انھیل کر سیدھا ہوا . ہوزن کے ہامقہ میں سائنا یڈ میں وہ بی ہوئی سوئی چیسکنے والی شین موجو دھی ، جوزن ایدری طرح تبایہ جرا آیا مقا .

ابعمران بالکل چرزت کے سامنے کھڑا تھا، اس کی نظر پ جوزن کے باتھ برخی جوئی معیّس، اُسے جوزت کی میرتی کا امارازہ موکہا تھا، اس لئے اب اس کے چیرہے بر علوسس چٹانوں میسے بہیدگی تھی، دہ جانبا تھا کہ اگر فداسی میں افرازے کی غطی موتی تو اس کی

مرت تقیینی ہے ۔ مچر کسس سے پہلے کر جوزت کا با مقد حرکت میں آنا، عمران نے اچانک غوط لگایا ، وہ تیزی ہے دائیں طرف مثبا مقا، جوزت کا اجمع تیزی ہے دائیں طرف سڑا اور میہیں وہ مار کھاکی عمران کے جمہ نے وہ یان میں ہی رخ بدل لیا اور مچر جوزت کے بیٹے پر عمران کی دولوں لنانگ کاری وہ ہے جا میں اس اعلام

ا مانگیں پوری قرت سے بڑیں ۔ اور وہ اعمیل کر بھر آمدے میں جاگرا ۔ عمران زمین پر گرقتے بی اسس طرح اعمیلا جینے زمین میزگیری نم نم ال سے ۔ کے ملحے وہ فرش پر پٹرے موضے ہوزف پر جاگرا ۔ مگر جوزف نے استہالی بعراق سے کوٹ بدلی اور دوسرے کمجے وہ عمران کے اور مقا ، میسر جوزف کا بامقہ لوری تیزی سے حرکست میں آیا ۔ میکومقابلے میں میسی عمران مقا ، اسس نے بیک وقت بامقہ اور میسر مجاتے ، بامقہ سے اس نے جوزف کے بامقہ کوسنجا لا اور میسرکی ضرب ہے اس نے جوزف کو بچھیے اعجال ویا ۔

جیسے ہی جزرت نیمج گڑا ، جولیا جواب امڈ کر کوئی سرکی متی اور سس نے فرش پرپڑا ہوا جزرت کی رادا اور اسٹالیا مقار رادالورکا رخ ہوڑت ، ، ، ، ، ، ، ، ، کرتے ہوئے مخت

يزركه كراس نے اچي طرح سي باندھ دى موجودہ مالات ميں وہ بترليا كا فورى طورير زن رو کنے کے لئے میں کود کرسکتا تھا مگر اس کے بار جود وہ مبا آسما کر اگر جرالما کو ز ی طبی اماد نه مل تر اسس کا بچیا محال موجائے گا . چانچہ وہ تیزی سے تیلیفول کی ترف لیکا اور میراسس نے مونی کے غرتری سے کھانے شروع کرویتے ، مبدی البط

میلوجونی سیکیک " - دوسری طرت سے جونی کی آواز سانی وی .

ریس آف دهمی سیکنگ - سنوجونی ! - میری سامتی لاکی شدید ترسمی سوگتی ہے۔ اس کی عالت بہت خطرانک ہے میں لیے فری طور رکسی اچھے سیال یر بھیجا جا سہ ہول جہاں اس کی ایچی دیچھ بھال ہوسکے اور اسے فوری طبی املاد

ن باسكي - عران ني تيز تر لهج مي كها . اوه إ بين مودول مينيع را مول - آپ بي فكريس سبكام تعيك

بوعِلے کے '' برنی نے جواب دیا او*ر اس سے سامق* ہی الباختم ہوگیا۔ عمران ک<sup>و</sup>حو نی ی یہ عاوت سے عدلیسند مقی کر وہ عنیر ضروری سوالات میں وقت منا کئے کرنے کا

نادى نەمقا -

ٹیلیفن کا رسیور رکھ کروہ دوبارہ حولیا کی طرنب طرحها اور لسنے یہ دیکھ کرا طبینا ن ببوكياك حراياكا نون رسسنا بند ببوكيا متعار فورى طور يردنسي نسخدكام آكياسقا ومكرجوايا ی حالت محد بلح بجر ملی علی جار می متی اسس لت عمران شدید بے بینی کے مام یں مٹبل را مقار میرجب اس سے زرا کیا تو اس نے بڑی احتیاط سے جوابا کو امثار المند ھے برلا دا اور کو معنی کے میمانک کی طرف جل بڑا۔

مهر مبسيسى وو مهاكك ك قريب بهنها أس مها كك يا مخصوص انداز مين بخضروالي بارن كي آواز ساني وي اوراسس في شرى مجيرتي سيميانك كهول إلى معيالك نيرى سے چھوائگ لگار ايك ديوارسے جا محرايا مقا جكر عراق مسيدها فرش بركة برأ بوليا پرماگرا.

بولیا عمران کا دھا کگنے سے دُور میک گھٹے جاپی گئی اسس کے جبم سے خون فوارے كاطرت تحل رامقا .

عمران بولیا رگرتے ہی انہائی میعرتی سے احیل اس کے منہ سے زخی چینے کی ہی غراب طالحل مكراسي لمع جزرت في حياة لك لكاني ادرا معتب بوت عمران برآيا لكر عمران کے دماغ پرتو حولیا کا مون دیجھ کروحت سوار موکئ تھی اس نے دو لوں برون کی مدد سنے بوزت کو سوا میں احجال دیا ادر بھر اسس سے پہلے کر جزف والیں زین رکرما عمران تیری طرح احجل کر اسس مصطحایا اور جزرف سامنے دیوار کی

جرامین جاگرا ، اس بارعران نے اسے اسفنے کا موقع ہی منیں دیا ، اس کی کھڑی تھیا پوری قرت سے بوزت کی کینٹی پررٹای اور جوزت کے باتھ بیرک پدھے ہو گئے۔ دہ طویل بهرشی میں دوب سیکا مضا به

بوزن کے بیہوشس موتے ہی عمران انتہا کی میری سے مواا اور جولیا کے باس مہنیج كيا . بوليابيوش ركي تقى - اسك ذعم سينون امع كربه رباتها اورجرو نون کی کی وجہ سے زرد پڑھیا تھا ، استرے عبیا خجر امین کک ہولیا کی لپدیوں میں

عمران نے بنے مجمع ہوتی میزر بڑا ہوا اخبارا مطایا. ایک طرف کا رِنسس بِرِيْلِ مِواَ لاَمْمُ الْعَاكِرا فَهَارِكُ إِنَّ لَكَا دَى " جَبِ اصْارِ بِرِي طِرْحِ عِلْ كُرِ رَاكُ مِوكِيا تو اس نے میزارش کھینے کر اسے معاظر اس کی پٹی بنائی اور میر میرتی سے بولیا ک لپىليول سەنىنجرابىر كىينىچ ليا خىخوابىراتى ئى نىزن بىلى سەزيادە ئىزى سى بحفے لگا عمران نے اخبار کی را کہ آبھٹی کرکے اس کے زخم میں معروی ادر معراس پر کاشعور حاکا وہ تیزی سے امقار مبیقا گیا. ان سٹر ایس اس محل ما ذکر ترکون ہوا در بہاں کیک کیسے بہنچ " بے عمران نے پوری توت ہے اپنے استرے والے امقا کو لہرائتے ہوئے کہا اور حوزن کے منہ ہے ایک نوفال بینے کم گئی ۔ اسس کا آ و ھاکان کو کرور جاگزا متا ۔

" جلدی بولو۔۔۔۔عمران نے دوسرا دارکہا اور اس بارچرزٹ کے ناک کی ٹوک نائب مریکی متی ۔

بہ بہانا دوسرے محصہ موزت نے اصحیل کرعزان پر شوکر دیا مگر عمران کا اجتحابات یا رہے رستا میں آیا ادبحازت امجال رشیت سے بل جاگزا اُسترے کی تیز دھارنے اسس کی

مرستانی یا اور بورب ایس رسیت سے بی جانزا راستر سے کی پیر وهار سے اس کی آدهمی ماک ماشب کروری مقبی راس کی ماک اور کا ان سے تنیزی سے خوان بہر را متنا ۔ " میں کہ را ہول عبلہ می لولو — سب کچے تفصیل سے تباو دو " — معمران نے

زحى حيت كى طرق عراق ببوت كها م

' تممیت اِعدار مرحاؤکے ۔ میرانام جوزٹ ہے'' ۔۔ بحرز نے لبول کو دانٹوں میں میمینیتے ہرتے کہا ۔

منیک سے ۔ تم نے اپنا ام نبایا ہے اس لتے فی الحال ایک ایک ایک ہے ۔ نے بڑسے سنداک لیمج میں کہا اور دوسرے کھے کمر ہوڑوں کے علق سے کلنے والی چیخ سے گونج اطارات سے معاضو اسس کی ایک انتھوں دستے کہ گھستا جلاگیا اور پیرعران نے نیخ امر کیٹنے ہا۔

جونف ايك بارمجر ببيوش برجيا مقار

عمران نے بڑے اعلیان سے تبخر جوزت کے اباس سے صات کیا اور دوسرے کھے اس نے پری ترت سے جوزت کے گال پر تقییر جرا دیا ۔ جوزت ایک جعلک سے دوبارہ موش میں آگیا ۔ کے ہم حول موجود مقا معدا کی حجولی ہی المبولینیں کے بوکسی پرائیویٹ بہستال کی مقا ، " معان کرنا پرنسس — المبولینیں کی دجہ سے پندمنٹ لیسٹ جوگیا ہوں — میں نے سوچا دمس جوابا کی حالت زیادہ تعطالی ہوئی تو کارمیں لقصان ہوئے کا امالیا ہے " — جونی نے تیز لیجے میں کہا اور چھرتنے ہی ہے المبدلینس کا بچپلا وروازہ کھا کرمشر پھر پارنمال لیا ،

عم<sup>ان ن</sup>ے جولیا کو بڑھے آرام سے *ماریج پ*رلٹا ویا اور پیران ودنوں نے م*ل کر مرٹیج کو ایرلینس میں رکھ* ویا۔

'' کیا تم مامتر میرگ'' ۔ ۽ جونی نے پوچیا . '' نہیں ۔ تم اسے لے جاؤ اور مجھے نون پر رپوٹ دینا ۔ میں ذلاس ۔ پوچیگر کورل حسس نے جوایا کی ہے'' ۔ عوال نے کہا اور مجر تنز ;

سے والبسس مزائل ، جو البولین میں سوار مرکزا وروہ سے معے البولین مؤکر مٹرک پرجاگا جل گئی .

عمان بھائک بند*ارے سید*جا والی اسی کمرے میں آیا جہاں جوزف بہویٹی کے عالم میں بڑا ہوا ہقار عمان کے چہتے ریاس وقت نو ناک سنجد کی طاری متی اس کے سب سے پہلے اوھر اوھر مجھوے ہوئے ریوالور او خینجرا مٹاکر ایک طون رکھے اور چیر رہی استرے کی وحار مبیان خیز اٹٹا کر وہ جوزٹ کی طون بڑھ گیا۔ اس

نے جوزٹ کی اگ پیٹی سے دبائی اور ووسرا ہاتھ اس سے منسر جا دیا۔ چیز لمحوں بعد ہی جوزٹ کا عجم میکنم میٹر میٹرلٹ مگ گیا۔ کسے میٹوشس آگیا تھا ، عمران نے دولور ہاتھ مٹنا گئے اور اب نیخ ووبارہ اس سے یا مقد میں آگیا تھا ،

جوزت نے آنتحیں کھول دی تقیں۔ وہ چند لمحے فاموش بڑا رہا ، مبر عبسے ہی اس

مبلدی بولا \_ ورزاسس بار ورسری آلیجه سے مجی با بقد وطبو بلیمٹر سکے".

بوزٹ کے دونوں او بو بحو کرائے کھے اس طرح کھمایا کہ جوزٹ مزکے لیا ونش پرجاگرا ادر کسس کے دونوں او بقداب لیشت پر آگئے تھے جوال نے بڑی بھر تی سے میز روش سے بنی بوئی بٹی سے بوجولیا کے زخم پر باند ہننے کے بعد رمج کئی تھی ، اسس کے دونوں او تو مصبوطی سے با خدم و بیلئے اور بعر لیے دوبارہ سیدھاکرویا .

دوں ) بی سبوی سنے با بھ وسیے اور چرنے دوبرہ سیدھا روہا. " اب ہیں اطینان سے تباری بّالَّ ہولًى باتوں كی صواتت بركھ سكتا ہوں <u>"</u> غران سنے كہا اورا مذكر دروازہ المدرسے لاكر كريا اور مير ورمثييفون كی طرف

برطدگیا . ابهی عمسدان نے رسیورا مٹھانے کے لئے با تقد امٹھایا ہی متھا کوٹیلیٹون کی کھنٹی زدر سے بچے امع کی محرات نے جھیدش کرسے پورامٹھائیا ۔

میں ہوئی ہول را ہوں رئنس اسمس جولیا اب خطرے سے ہاہرہے ' ۔ دمری طرف سے جون کی آواز مشائی دی ۔

م شکریہ جرنی ایسے میں تباط پرانسان کبھی نہیں مجدول گا"۔ عران نے

ا طینان کی طوئی سانس لیتے ہوئے کہا ۔ \* مہیں یش — ایسی کوئی بات نہیں — بسرطال میں یوچے سکتا ہول کریسب

ہیں رس ۔ ایسی و ن بات ہیں ۔ ہمرس میں و کچھ کیسے ہوا ً۔ ہجو نی نے سوال کیا .

. تمبارے برل میں کوئی شخص ٹنڈن ہے " ۔ بعمران نے پوجھا۔ " ال سند ۔ کیول" ۔ بعد فی حیرت بھری آواز سالی دی۔ " اسس نے سوڈ الر لے کرایک پائیسور قا کی کورسس کومٹنی کا نمبر اور کار کا نمبر "بادیا۔ اورسا تھیہ مجمی کر میں اور جولیا مقائی آ دمیوں کے روپ میں ہیں چیا ٹیہ دہ بیشور قال بہاں بیسنیج گیا "۔ ۔ موال نے اُسے تعصیل تباتے ہوئے کہا۔

ا مگروہ بیٹ فائل سنڈن سے کیے ملائے۔ ، ہونی کے لیجے می حرت کے

عمران نے سفاک کیجیے میں کہا . ادرہس بارجوزٹ کی تمام اکوفول دھرئ کی دھری رہ گئی اور اس نے اپنے متعلق مسب کچے نفصیں سے عمران کو تیا دیا اور بھراس نے برمبی بٹایا کرس طرح کسس نے جبتی کی مدوسے رشوت و سے کر اس کومعٹی کا بیٹر کیا اور بھر کومعٹی کی بچھیل ولیوار مصاند کروہ افرر داخل ہوا اور بہال یمب بہنچا .

پ ہورون اپیوں \* تم اپن کامیابی کی دوِرٹ کرنل میک تک کس طرح پہنچاہتے "\_\_\_ بخوان نے سیاٹ رلیجے میں وجھا ۔

میں اسے بہیں ہے بیسیدن کرکے اپنی رپورٹ وے دیتا''۔۔ بوزن نے بواب میا اور میر کسس نے کرنل میک کا وہ مخصوص نمبر میں بتا دیا حسب پراس ہے براہ راست رابطہ تاتم ہوکسکا مینا۔

' وہ کوڈ بناؤ حسس سے ذریعے تما ہی پہچان کراتے ہو'' — عران نے کہا ۔ بوزن کسس ار ذراسا ہمیکی یا تو عمران نے سسس کی ددسری آنٹھ کے سلسفے خیخ

لہرا یا اور جوزٹ نے عبدی ہے کو ڈبتا دیا ۔ \* دیکھو جوزٹ! – میری تم ہے براہ داست کو کی ڈئمی منہیں ہے۔۔ تم نے

ا پنایہ طال میں صوف تفصیلات نہ بتا نے کی وجہسے کرایا ہیں۔ اگر مہاری بٹائی ہوئی معلومات ورست ہیں اور تم نے حبوث نہیں ہولا تو میں تہاری جان تخبیشس وہ نکا۔ اوراگر تم نے ایک لفظ میں محبوث ہولا سے توسمجہ لو سسس بار اس صخبے سے ہیں تہاری کردن اسس طرح کاٹ دوں کا جیسے ارسے صابن "سسے عراف نے کہا۔

' م - ہیں نے سیح بولا ہے ''۔ بوزٹ نے کوا ستے ہوتے ہواب ویا . ' ہیں معلوم ہوجا آ ہے''۔۔ عمران نے کوا در پھر کسس نے بڑی ہجرتی ہے مرہے: سابقہ سابقہ نامت معبی متنی کیونک اُسے علم ہوگیا متاکہ جولیا کی بیہ حالت اسکے آ دی کا یے ڈویول اِلطے۔ عالمہ اس کے ایک میں کے خوالد ایک ا

والبطي كاكام جبتى نے كيا ہے حب كى جوليانے الجا أن كى مقى "\_عوان نے

"اوہ! میں سمجدگیا۔ بہوال میری طرف معندت قبول کر دکھیے آئی کی وجہ صام س جولیا اس حال کرمپنجی اور تقین جاند کرزیا دمے زیادہ دس سنط بعد میڈن ادر حبتی دونوں موت کی دادی میں سفر کر رہے ہوں گے '۔۔۔ جونی نے کہا۔

" بینمها را کام سید کرتم غلط آدمیول کاکیاحشر کرنتے ہو ۔ بہوال کھی ورلد دیجھ جوایا کے تعلق مزیر تباوینا ۔ خطاعا فط "۔۔ عمران نے جاب دیا اور اس کے تابیق ہی اس نے کرٹیل و باکر الطرفتر کرمیا ۔

مھیر کسس نے ڈازکڑی اخٹائر ایجریمیا کے والانگوٹ کو دلو ایست کا لکرنے کامخصوص نبردیجیا اورشیدخیں اصٹاکر خبروال کرنے نکا را پیرکیمیں وارا کھی مست ہے رابطہ قائم ہوستے ہی کسس نے کرنل جلیکسسے مفصوص فبرگھیا وسیقے اور چند کھول لبعد رابط قائم ہوگ ۔

• ہمیورٹر بلیک میکنگ \* — دوسری طرف ہے ایک کرفت آ دارشانی دی . \* میں اران دار الحکومت ہے دل رام ہول ادر اسس وقت بریسے سامنے عاقمان کی لائٹس پڑی ہوتی ہے \* — عمران نے بواب دیا ۔

' ٹھیک سے ۔ مجھے لیقین مقاکر تم ناکام نہیں ہوسکتے ۔۔ مگر ہاہ داست مجھے کا لکمیں کیا ہے ۔ ہیڈ کوارٹر کو اطلاع کروپنی متی' ۔ کرنل جیک نے اُسے حمیر کتے ہوئے کہا۔

سرا۔ مجعظمان سے ایک ایس پیز السبے جرا تہائی حرت انگیز ہے۔ یہ ول ا شکے سس آپرٹین سے تعلق کا عذات میں مجکد کس نے ایکو کمین یفالیوں کور اگر نے سے سے تبایا ہیں۔ سے عران سے کہا ،

. كياكه - به كيكهرب بوا - به كرال ميك كي آواز شديد حيث كي وجه - معيط كرمتي .

ے بعث بالی میں ہے۔ میں میں میں کہ را ہوں جناب سے دہ کا غذات اس دتت میں مالی میں مگر رہ عبیب وغریب کو ڈمیں میں میں نے مرنے سے پہلے عمران پر تشدد کر کے لیے ڈی کو ڈکرنے کے لئے کہا سکر شدید تشد دیکے ابتد وہ صرف اتنا ہی تباسکا۔ بھر

ره مرکبیا" میران نے جواب دیا ۔ اده ایسے مالیاکروکر ان کا غلات ہمیت فرا میرے راپس مبنچ کے غلات کا ہترمیت پر حفاظت کرنا سے کرنل ہمیک کے بھیے میں شدیر تشویشش فایاں متی ۔ مرکز نباب ہے میں ان کا غلات کو ہمیلی کوارٹر کے حوالے کمیوں نیکر دول ہے ۔

دان نے کہا . \* نہیں ۔ تم کا غذات راور است میں روالے کر دیگے ۔ سمجھے ' ۔ کنا میک نے جاب رہا ۔

. گرجناب بین آپ کک' \_\_\_\_\_ عمران نے جان بوجھ کر فقوہ او تھورا ہی مدیر دیا ہ

چھر کسس سے پہلے کہ دوسری طرنسے کرنل بھیکوئی جاب دیتا، عمران نے جوزت کا مذکھیتے دیجھا، وہ شاند چیچ کر کرنل دیک کو کچھ کہنا چاہتما تھا، عران نے بڑی بھرتی سے رسیور سے او تھ میں پر ہتنیاں مکھی اور دوسسے دا تھیں مکہنا ہوا استا بوری قرت سے جزن کی طون بھنک دیا ، استراکسی تلوار کی طرح جزن کی " ماران اور پایشنیا میں راہ راست فارن ڈائننگ مستمنم نہ متما ۔ اس کے کال *بک کوا* نا پڑتی متی . پڑتی متال متر فرم میں میں میں کی فرم میں ال میں میں گ

بهرحال مقورت ویربعد می ملیک زیرد سے دابطہ قاتم بوکیا . کئیسٹو<u>ٹ</u> دوسری طو**نے جیک زیرد کی آدازت کی دی ک**یوں سس پرعمران

عمان بدل را موں طاہر ا ممراجی وال سے روانہ تو نہیں سوسئے "-؟ ان نے بیچھا

عران نے پوچھا \* منہیں \_ دہ ایک گفٹے بعد پر داز کرنے دالے ہیں '' بیک زیر داسس بار انی اصل آواز میں بولا .

" پہاں مان ت بدل سکتے ہیں۔ تم انہیں فی العال ردک دو۔ میں بعد میں ماسب وقت پر انہیں بلا گوں سکا ۔ اور شوا جو بیا زخنی ہوکر ریڈلائن ہسپتال میں موجو دہے ، اب اس کی حالت خطوے سے ہا ہرسے ۔ تم ہوٹر اخیا بان کے مالک ہو آکو رہنس آف ڈھمپ کا حوالہ دے کراس کی خیرت معلوم کرسکتے ہو۔ بیسیے ہی وہ محمد کا کیے ہوایت ہو کے بایا ت اسے جایا ہے۔ دیتے ہو کے کہا ،

. مذک ہے میگر سے اس کا مطاب ہے کہ آپتادان سے اہر جارہے این ۔ بیک زیرو نے ہوتھا -

۔ اس بسیمبری ایکریمیا جار ا بہوں ۔ بوسکا تو وال سے تبہیں کالی کروں گا۔ فی الحال فعال فاغ سے عمال نے کہا ادر میرسیور رکھ ویا۔

رسدر رکار کران وه بیگ اسٹاکر حسیس میں سیک آپ کاسامان مفارغش نطنے میں گھس کیا اور پیمراس نے بلشدیاد میک آپ ذکاش کی دوسے لینے چیر میر برخوزف گردن پریڈا اور اسس کی گردن بڑی صفائی سے کمٹی جلی گئی اور جوزت کو توپنے کی میں مہات ملی وہ ایک لیے میں مرکبا ، \* میلومینو جزرت \* سے دوسری طرف سے کر ال بلیک چینج رائے ، \* سیاس شے عمران نے ہتھیلی اؤ مقد بلیں سے مثلتے ہوئے کہا ،

کیا جوائے ؟ ثم خانوشس کیوں ہوگئے مقتے ' ۔ ب کوئل بلیک نے دوجھا . سبر : سے وک آہٹ محصوں ہوئی متی ۔ سگرمیرا وہم نکٹا ' ۔ عمران سے اس کی بات التے ہوئے کہا ۔

" جب تک کا غذات تمبارے اِس میں تہیں ہے مدمی طرمنا ہوگا \_\_\_\_ سنوا نیریارک میں بی کر تر روکاونی پہنچ بنا \_ گیٹ پرسپیش کوڈ ڈی ۔ اِپج " دہرانہ تہیں میرے پکس پہنچادیا جائے کا أ\_ کرنل بیک نے جواب دیا۔

" او کے سرا ۔ ش آخ ہی بہال سے فیل بڑا ہوں <u>مجھ نقی ہے کومی</u> کل کک بہنچ جاول کا \* \_ عوال نے واب دیا۔

\* مشیک ب سے سے سے سر مراز کا مذات کرنا ہوسکے میسے دیں بہنی جاد اور کا غذات کی ابنی جائد اور کا غذات کی است مران میں سے کہا ۔ اور معاشلے کی ابنی ایک نے کہا ۔ اور معاشلے کی است کی است کے کہا ۔ اور معاشلے کی است کے کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے کہ کہا ہے ک

عمران کا ایک مہت بڑا سستدمل ہوگیا مقا ۱ س نے بلیک زر وکوٹیلیفون ای لئے کیا مقاکوسیکرٹ سروس کے مہرمیال رہ کر بوسا کی گڑائی کرے معلوات ماصل کریں گے اور وہ نورڈ الی ل باش کے مہیڈ کوارٹر میں گھسنے کا کوشش کرنے گا۔ کیو بحد جب تیک اصل منصوبہ لئے معلوم نہ موسکے وہ اس کا قوم نہیں کرسکتا مقاا ور تدرت نے نود کودکس کا داشتہ صاحب کر وہا مقار

عراك نفاس وقت ووباره رسيورا مطايا ورمير بإكيث كالم بكركا ف مكارامين

کاچپرہ چڑھالیا - پیشیلامیک آپ ایک جدید ترین میک آپ تھا ۔ ایک الیسامیک آپ سے بخشیل فرا ہو تھا۔ ایک الیسامیک آپ سے بخشیط فرا ہو تھا۔ ایک الیسامیک اور تدریق میک آپ مقال کمٹری کا جا سکتا تھا اور یہ اکتبار کا انا تھا کا کرالم یک سے مقال کمٹری کا جا سکتا تھا۔ اس نے والسستہ پائسیلا میک آپ کیا ستھا ۔ س

میک اُپ سے فارخ ہوکر حب وہ نس فانے سے ہاہر آیا تواب وہ ممکل طور پر جوزٹ کا روپ دھار میکا تھا ، کہس نے مرہ جوزٹ کی تلاش کی اور پھر اِس کے تمام کا غذات ، ہٹروہ اور دیگر چیزیں اپنی جیب میں ڈال لیس یجر کسس نے اُسرے کی مرد سے جوزف کی لاش کا بحد ہو بھاڑ اِنٹرون کر رہا ۔

تقریباً دسس منٹ بعد عمران جوزف کے جہسے یسے کھال ا تاریجا مقا۔ اب جوزن کے بہجان لتے جانے کاخطرہ تم ہر حیکا مقا۔

عمران اطینهان کی طویل سانس کیتے ہوئے امثا اور معبراس نے میرکی واڑسے چند کا فذات نیک ہے اوران برخصوش کوئی کوئی شروع کردیا ، مجد حب میں کا فذات جھرکے تن تواس نے کا فذات کو مفصوش انداز میں دو تین بارموڑا اور معرا انہیں تنہ کر سے کوش کی معسوق جیب میں رکھ لیا ۔ اب وہ کرئل بھیک سے طاقات سے جے بوری طرح تیار مقا۔

بھر کس نے میں امٹایا اورجونی کے فہر ڈائل کرنے شروخ کر وسیتے۔ دوسرے محمد رابطہ تائم ہوگی ۔

" جونی اس میں کچیور صریح لئے تاران سے اِسر طابع اُ ہوں ۔ اس کو مٹی کوسنجال لو۔ تہاری کا معنی بیبیں موجود ہے ۔ اور سنوا کو مٹی میں ایک الاسٹس میں موجود ہے ۔ اُسے کسی گلر میں جھیکوا دینا ، اور باکسٹنا سے کوئی شخص میرا نام لیکر تہیں

فن کرے گا ، اس سے بُرا پُراتعاون کرنا ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ مس بولیا عب مشکک ہوجا سے تو اُسے والیس پکشیا معبوادینا ، طشکریٹ۔۔۔ عوان نے بغیرسانس کئے اُسے بدایا سے ویں ادر میر رسیوررکھ کر تیز تیز قدم اسٹنا ناکومٹی سے مجا کک کا طرف بڑھتا جا گیا۔



مرارگربیطی دو بین روزیک بؤی شدمی سے اورا نتہا کی فرض شناسی سے لینے فوتری فرائفن سرامخیام دیتی رہیں ۔ اس نے اس قسم کی کوئی حرکت ندی حبسس کی وجہ سے اسے مشکوک سمجھاجا کا کیؤنکہ وہ مہانتی حقی کراس کی کوئی محکوانی کی جا رہی ہے اور محکوانی کرنے والے افزاد کومین کسس نے جیک کرایا متعا ۔

اور معربیسی که اُست توقع متنی که ورتین روز بعد شخانی کرنے والے آنا کر ڈھیلے بڑجا میں گے وہی ہوا ۔ چو متنی روزجب جاستے کا وقفہ جوا تو اس نے گوائی کرنے والے چوکیدار کو غاتب پایا ، وہ شائد کس وزری کام سے کہیں کا گیا تھا ، جنانح پ مارکر بے بڑھی س اغراز میں وفتر کے کیف کے عقبی وروازے کی طوف ٹرمتی حجا بگتی . اور چھے درواز وسے باہر کل گئی ۔

میٹی پونکر بورے میں پرکپ میں بورے آ دھے گفتے کے لئے جلئے کا دقعہ مہر استا اس لئے بوکیلاردل کے سواسب لوگ کیفے میں جسے ہوجائے تقے - اور بورے آ وصے گھنٹے تک وہال نوب دھا چوکڑی کمجی رستی - ادرجب بمک کسی کی خصوصی محوانی نہ کی

جانی ان وقت می کسی کو چید بہتیں کیا جاساً تھا ،

ارگریش عقبی دروازے سے میکی کرتیزی سے میں پہپ کی عارت کے اس حقے
کی طرف بڑھتی جا کی جہال میں پہپ رفضائی صلے کی صورت میں دفاعی انتظامات
کی طرف بڑھتی جا کہ بین پہپ اور آئی فیلڈ میں فضائی حلے کے وفاع کے
کئے سکتے مقد ، بُول تو پورے میں پہپ اور آئی فیلڈ میں فیل پہپ پخصوص دفاعی
انتظامات کے سکتے مقد اور بہال الیے واکموں کو لیفٹر نفس بھتے ہوفضائی مملے کی مورت
میں پوسے میں پہپ کے اور ایکے خصوص کی میں بھیلا و بیتے اور اس مخصوص گئی سے
میں اور ایک خصوص کی میں بھیلا و بیتے اور اس مخصوص گئی سے
معدا کو اعلی جھی نہ کو شرکتا تھا ۔

مارکریٹ انہی رائٹ النجول کا جائزہ لینا جاہتی تھی ۔ خیانچہ وہ تنہی ہے کسس جھے کی طرف ڈرحتی جل گئی ، جلد ہی وہ سرخ رنگ کی افیٹول سے بنی ہر کی عارت کے قرب پہنچ تھی ۔ وہال دُور دُور میک کوئی چوکیلار نظوش ساتھا۔ شاہمسسل ڈیوٹی وے دیکڑاب توکیلار جبی غافی ہر چھے متے ۔ اور شائد وہ جبی کائے سے وقفہ میں کہیں شہل کئے متے ۔

ا ہذار میں ہے ہوئے سے کو بڑی صنبول سے کمند کے طور پر حیبت پرجم جاتے ، ادگریٹ نے اوھراؤھ دکھیتے ہوئے بڑی سپری سے بلیط کو حیبت پر بھیدنکا اور کوپ کے حجبت سے محرانے کی بھی میں آوازشانل دی اوراس سے سابقہ کی بلیٹ لٹک تکی بہپ نے حجبت کو کیو دیا مقا ، ادگریٹ نے بلیٹ کو کھینچ کر ویکھ اور بھراسس کی مضبوطی کے متعلق جب اس کا طریان ہوگیا تو وہ بلیٹ کی موسے تیزی سے اوپر جڑھتی جرائی کی اور جسب اس کا صرود شندان کی جالی تھے میٹنچا تو آھے یہ دیکھ کروشی میرنی کہ ادر روشندلی کھی جراسا ما اور کرے میں موجود دائے ل انچے لیہ می طرح انظر آر ہے ہے تھے ،

جیسے ہی اسس کے بیرزیمان سے لگے .اس نے محصوص انداز میں بدی کوجھنگا دیا اورودرسے کھنے بدیش اجھل کروالیس نہیں پر آگری ۔ ارگریٹ نے تیز وہ سے بدیش کودوبارہ دیٹھی ایرٹیل کی طرح سمیٹنا نظر ع کر دیا ۔ جیندس محوں میں بدیش دوبارہ اپنی اصل لمبانی پر آگئ ۔ اگرگریٹ نے تیز می سے بدیش کو دوبارہ باندھ لیا اور میسر تیز تیز ترہ م اجھائی والیس کیف کے محصی ودواز سے کھائی بڑھتی جل کی تھے جی دوبات سے قریب مہب ہے کروہ چند محول کے لئے رک کراندگی سسی گلی لیتن مہن بھری سے اطمینان سے کیف کے اندوائل ہوگئی کیسی نے ایسے چیک شرکیا ۔ اطمینان سے کان شریب کیک جائے کی بیالی امطابی اوروبارے ملک کربڑے اطمینان سے بات کان شریب کیک دروملی میں کہ اس نے ایک بہت بڑا مرار بڑی آسانی نفردں ہے مارگریٹ کو دیکھ راج تھا، اس کی آسموں میں ہوس کی پرجھا تیاں ناپ رہی مقدر .

لليس . مس آدگى نارات كو براگر تر نرآيتن توجه مسيح ريد يو نيفارم والمص تبار سيس . پهنچه جايس كے سه ورتم جانت بوكر وه وكركس تدرظالم بين "سه نوجوان نے سرگوشیاند

انداز میں مارکریٹ سے معاطب موکرکھا۔

م تم به نکرر سو به می آمازی کی می دیکور سے مبارے علاہ کسی اور کو کسی بات کما عیز مبدی میں بیا جائے ہے۔ مارکریٹ نے جاب دیا ،

م بن او و بہت ۔ · تم بے مکرر وس " \_ نوجوان نے اطمنیان سے سرطات و سے کہا ۔

اور میر وارکزمیٹ لینے شاپ پرا ترکئی۔ لوجوان کا شاپ آگے متک اس لیتے وہ کسبس میں ہی مبیٹیار دکیا ،

یں اس میں بینے ہیں۔ اس نے دروازہ ماکریٹ بیزی سے نعش ہیں سوار موکر لینے کرے میں پہنیجے گئی ، اس نے دروازہ بذکیا اور مجرا بنی حوتی کی ایڈی سے اسس نے بنیام جسیجے والا آلہ کا لایا ، سوئی کی حدو سے اس نے ایکے شقر سا بیغام ارسال کیا اور میرسے گریٹ لائٹر کو کر بیال سے کتال کراس نے اسے خصوص انداز میں کھولا اور لائٹر سے اندر سے ایک بھیوٹی می والے کو معمل انکے لی رید لائٹر محضوص کمیرو تھا اور کسس مائیکرونم میں اس وقت رکٹ لانم والے کمرے

سے سیسی دو دوستے۔ مارگریٹ نے الم کو کھول کرآئے کے اوپر نموس انداز میں جہاں کردی اور میرفع پر نے ہرستے باریک باریٹ کھنٹوں کو سول سے چیدیا شروع کردیا۔ تمام نکتوں کرچید نے میں مارگریٹ کو تقریباً ایک گفتول گئے ۔ بچوکسس نے اطبیان کی ایک طویل سانس لیستے ہوئے امرائی سے اندا اور اُسے برقی آئے۔ ان میں مجھنگ دیا۔ فعم چند کھول میں مبارک کھ مہرکتی ۔ اُسے اطمانیاں مقاکمت مرجوج ہو فوٹیل کو کہا ناز میں مبارکو کورٹین جی کئے ہیں سے طے کرلیا ہے مگزان کا یہ اطلیان علد ہی رخصت ہوگیا۔ اور ایک نوجوان اس کے قریب آیا اور بڑھے رازوا و انماز میں کہنے لگا۔ مرتب کرار میں بھر سے اور کر ہے۔

" کام برگیامس مادگریٹ ّ — فرجان کے بلیے میں کوئی الیی بات بمنی کہ مارگروہ بری طرح چزنک پڑی ۔

" کام \_ کیساکام \_ ارگریٹ نے فرا ہی سنجلتے ہوئے کہ .

من مارگریٹ ۔ وی کام جو آپ عقبی دردازے سے کار کر سرانجام دینے گئی مقین \* ۔ وجوان نے اس بارتدرے تنح کیے میں کا .

یا میں ایک میں میں ہوئی ہے گئی ہے۔ آپ کو غلط فیمی ہوئی ہے محریم ۔ میں تو کہیں منہیں گئی "۔ مارگر میٹ نے سالے

بليم مي جواب ديت موس كها. و ديھوس! - مجين عوم سنت كو كم كون بو - اگرتم لين آب كو بچانا جام م

تو آج رات ارہ سے ماموثی ہے اپنی بابٹرنگ کے نیسے آ جا اے ہم رات ایک بگر اکٹھے گزاریں گے ادلیقین رکھر وہ عگر بالکاممفوظ ہے ۔ صبح میں سب کھید مقبول جاؤں گا ۔ ورنہ یادرکھنا میری ہزاراً تکھیں ہیں ۔ نے نوجوان نے بڑھے تھا نے بلیے میں کہا ادر مجر سزی سے مزکز ایک طرف بڑھنا چادگیا ۔

مارگریٹ اُسے گہری نفووں سے جانا و نیمی آری۔ ووسعیدگئی متی کہ انوان نے عرف اُسے عقبی درواز سے سے والی آتے ویکھ لیاسیداس سے دیادہ اسے معلوم نہیں، ورنہ وہ اسس کاسگریٹ لائٹر فرور لے لیٹ ، مارگریٹ کے جہسے پر کچے سوچ کر کیسٹرا سرات کا سکوایٹ دودگئی۔

بلٹ کا وَنَدُ ثُومْ ہُونے کے لَبدر مارگریٹ روبارہ دفتہ بہنچ گئی اور شام کک بڑے اطبیان سے کام کرتی رہی ۔ دفتر بند ہموعا نے کے لید حب وہ والیں جانے کے لئے بس میں سوار ہرتی تروہ نوجوان اسس کی سیدٹ کے قریب آگر میبیڈ گیا ۔ دہ بڑی منی خیز

مارگزش لینے مشن جیری کامیاب ہو چی متی۔ اسس نے سکویشا کا نٹر کو دوبارہ جوڑا ۔ آسے کو امشاکر اس میں سوئی سے وربیے بہنام مبیبا اور میر آلد بندکر کے والی اوری بیں ڈال لیا۔ اب وہ بے تکربر چی متی۔ اب صرف اس نیرجوان کا مشعر باقی روگیا متی۔ اور و اس سے متعلق فیصلد کرمین متی۔ اس لئے گھڑی میں لیے نے بارہ بچے کا الارم لگا کر

رات کوجب الارم بھا تو وہ تیزی سے اعظی ، باحقہ مند دھویا، بال سدٹ کئے اور میسر الماری میں بڑے ہوئے برس کواحٹا کر اسے کھولا اور ایک جھوٹی سی منیسل کمال کر جمیس بین الوال کی - لبطا ہم ریبھام سی منیسل مقی مگر اگر کریٹ جانتی تھی کمہ وراصل یہ کیا جمیرسیے ۔

ر براه بہنے میں بانچ سنٹ باتی مقد کر وہ تیار مہرر شیر صوب سے بہتے اڑتی علیا کئی۔ اور میں مقد کے بارہ بہتے وہ بلزنگ کے باہر بہتر جالی متی ۔ " تر مهاکمة مسسم سندر مراکز اللہ معادل بر حل مند اللہ انسان بدار نزیر کے

" تم آگین مں — دیری گڈ " — اچانک ایک طرف سے اُسی نوجان نے کئی کر اس کا بازد پڑتے ہوئے کہا ۔

ال و وعدو جو کیا تا " ارگریٹ نے آست اپنا بازواس کی گوت ہے چھڑاتے ہوئے کیا .

پر رف او معروائی طرف کے او جوان نے آمیہ سے کہا اور معیروہ بلانگ کی دوار کے سامتہ عبلہ سرا آگے بڑھنا مہاکیا۔ مارکیٹ اس کے سیعیے بیتھیے متی . کانی دوراً نے کے بعد نوجان آسے سکرتیزی سے سامنے والی بلونگر کے عقب میں بہنے گیا۔ اس بلانگ کے عقب میں کی گرام وجاز متا، نوجان نے گرکے وحلنے

میں مہر شرح کیا۔ اس بلڈنگ کے عقب میں *ایک گڑکا وجا نہ مقا ، نوجان نے گڑکے وطاخ* پرموجود وحکن اسٹایا اور میں وارکر میٹ کو نیچے اتر نے کا اشارہ کیا۔ مارگر میا خاصر ٹی فولا دی میر حیال اتر تی حلی کئی ۔ فوجان میں اس سکے پیچیے میڑھیاں اتر کیا اور جراس

د اور دها نے پر ددبارہ ڈھکن جا دیا . میڑھیاں اترکراس نے جیب سے ایک جوٹی ک یے تکالی کروشوں کے اجوا تھا .

۔ ''آو جلدی کرو' <u>۔۔۔ نو توان نے تیز لیج</u>ے میں کہا اور میر تیز کیز مقدم اعظاماً دائیں طرب ''عمار گ

اب الگرٹ میں سنبل گئی تنی کیؤکو اسے لینے انڈز سے غلط ہونے نظر آرہتے متھے ہائک۔ اس کا خیال مشکر نوجوان میرسس کے امتون جبور ہوکر کسے سے آیا ہے نگر نوجان سس انڈازسے آگے بڑھا چہ جار اچھا۔ اس سے صاحب علوم ہور ااستقا کہ کوئی اور پیچر

جلدی نوجوان ایک ادرگؤسی دھانے سے قریب کدگیا۔ رہاں ہی فواہ دی سیرحیاں پرجاری تغییر، نوجوان سیرحیاں چڑھتا جا لگیا اورچواسس نے ڈوھس کولیتے ہے خصوں مازعیں بجایا ، دومسرے ملے ڈھس اسٹا لیاگیا اوراب تیزردیشنی گٹر جی چیل گئی . " آؤمس نے نوجوان نے مرکزیٹ سے فوطب ہورکہا .

اد س \_ در ن سے مرری سے ماسب بورہ ، " اور کون ہے ' \_ \_ ؟ ارگریل نے وابی کوئے موکر محت لبحی میں کہا ،

ا درِمب اودست ہے ۔ متکروہ ہمارے میں مخل نہیں ہوگا ۔ نوبولن ایم کولتے ہوئے کھا ۔

" میں اوپر نہیں جاؤں گئے ۔۔۔۔۔۔۔ مارگریٹ نے مصنبوط بلیجے میں کہا ۔ " تمہارے تروشتے میں جائیں گئے "۔۔۔۔۔۔ اچاک نوبوال نے لوجہ بدلتے ہوئے کہا

ر رسس کے ساتھ ہی اس نے اسّہا ئی چھرتی سے جیب سے ریوالور نسال لیا . \* خامرتی سے چلی آؤ۔ ورزیبیں ڈھیرکردول کا \* سے فوجوان نے اسّہائی سخت اپیمیں ہی سے مخاطب جوکر کیا .

یں کے سب ہوئے۔ مارگریٹے چند کمحے تذبیب سے عالم میں کھڑی رہی بھواس نے ایک فیصلاکرلیا . ك طرف بُرحت ميلاگي .

الماز- كيدرازا- ؟ الركريث ني نداني لهجمي بوحيا.

ا معن معلوم مروبالمب مرم کی گڑیا ۔۔ میرانام ماشل سے ۔ میک رسامنے مراس معلوم مروبالمب مرم کی گڑیا ۔۔ میرانام ماشل سے درانا دران کا میں اور کی میں اور کی میں اور کی میں اور کی می

چقر کے بُت مبی بر لنے لک جاتے ہیں "۔ کوشل نے بڑے فا خراز اندار میں کیا . اوھرجی دروازے سے ابر سکل کیا اور اس نے باہرے دروازہ نیدکرویا .

اب سیعی طرح اگل دولاً کی کرتمباری حقیقت کیاہے ہے۔ ؟ باش نے نوفاک الماز میں ماحقوں کو کوکر ت ویتے ہوئے کہا۔

" تهارا دهاغ خواب سے مایشل \_\_\_ میں تو بیدال ایٹری سیکرٹری ہوں' \_\_ اگریٹ نے است اختے ہوئے رائٹ اطلیان مبدے کیجے میں جواب دیتے موسے کہا ۔ ای کمے ارتی نے افقہ بڑھاکر اُسے واپس لیت پر دیجیلنے کی کوشش کی ۔ مگر اب مارگریٹ مشقل کیکی مقی ، اس سے دوانہ ان مجرتی سے ایک طرف ہے گئی اور ارتی لینے سی زومیس دو تدم آگے بڑھا گیا .

مچراس کے پہلے کہ ایٹل سنبلنا ، اگریٹ نے پری قرت سے کھڑی معتیلی کا داراس کی پہلے کہ ایٹل سنبلنا ، اگریٹ نے پری قرت سے کھڑی معتیلی کا داراس کی پہلے کہ اوراجی کر دیوار سےسابقہ جائی ، مارکریٹ نے اپنی طرف سے دارکرتے وقت بودی قرت نگائی متی مگر کیٹ کہا داروہ تیزی سے مارکریٹ کینو کی کس برحار اوروہ تیزی سے مارکریٹ کی طوف برحار اوروہ تیزی سے مارکریٹ کی طوف برحار میں اور خشت اور بیال کی میں جو اس بردوہ مارکریٹ کا جسم اپنے مضبوط اسمقال کی گرفت میں کیکر تروی کو تین کیکر کردت میں کیکر تروی کو کردی ہوں کا میں کیکر کے دیا گائی کہ کا میں کیکر کردی ہوں کا میں کیکر کے دیا گائی کہ کا کہ کی کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کہ کا ک

" خبرواًر! - اگرسیے زود کے آئے تو" — اجائک مادگریٹ نے جیب سے وہی چیوٹیسی بنیل نکالتے بوئے کہا۔

داہر دیجینا چاہتی محلی کرید نوبوان اور اسس سے سامنی کون میں . اس لیے وہ فاموٹی ، میٹر میل پڑھتی ہم تی اور علی کئی گرکا ید دھانہ کیک کرے کے فرش میں مقا .

مارگریش چیسے ہی اورپہنچی، اچانک ودیمنبوط استوں نے ایسے بڑی طرح مج لیا ادرمچراس سے پہلے کر مارگریٹ سنجلتی کس نے اُسے اسٹاکر بوری قوت سے

زیب بڑے ہونے بستر رپھیک دیا۔ زیب بڑے ہونے بستر رپھیک دیا۔

، آستد بکشل آسته سند به بازگرسی گرایا سند. فرجوان نے جو اب کرے پر پہنچ چانقا، دارگریش کوامٹا کر پیسیکٹ والے سے نماطب ہوکر کیا .

اگریش استر پرگرت بی سنجل کرمبید گئی . استیمینیکند دالاسامنه بی کھڑا مقا. وه ایک ولزاد دی مقاراس نفیجم پرصرت ایک نیکر بهنا جوامقا اور پوسیعجم پر گھنے بالوں کے جنگل ایک بوستہ عقد ، اس ریجی نما السان کے باحثہ بے مدعضبرط مصر جرہز پرگفن دالومی متنی ، اس کی حجود فی حجود فی محرسانپ سے میادہ تیز استحمیس مارگریٹ پر جی جوئی منیس .

" خولفیئرت لاکی سینے جی " ۔۔۔ ارش نے پہلی بارزان کھولی اس کی آواز معبی اس کے جیم کے مطابق کوننے داریختی ۔

م تم کون ہو ۔۔۔ اور مجھے پہال کیول لئے آتے ہوں ۔۔ ؟ مارگریٹ نے مرید تر اور میں اور

سبھے ہوتے ہیے میں پوجھا ،

" منوجی! — تم با برطیع بافسید میں اس لاکی سے تام راز انگوالیہ آ بول ۔ میرتم آ با ایٹ ایٹل نے جی سے خاطب بوکر کہا اورجی سرائی آ بوادر واز سے " اس – س – سے کیا برکیاہے" ۔۔۔ ؟ جمی نے نوٹ سے مبکلاتے ہوئے مار

المركيب، -- اركري نے المينان معرب ليج بي جواب ديا .

" کک \_ کیے ہے ۔ جی شائر کچھ خودت سے زادہ ہی نوفزوہ ہوگیا تھا لیے یقین ناکر ایش جیسا گوریا مبی کس طرح مرکبہ ہے ۔

"ان پائس سے ۔ اس میں سائنا یُڈی سِجُبی ہوئی سوئیاں ہیں اور ایک سوئی کا نیٹر قہارے سامنے ہے"۔ اگریٹ نے جیب سے دہی پنیس نکل لئے ہوئے

اوہ سانٹائیڈ ۔۔۔ جی دوقدم بیجھ ہٹ گیا ، دوسے رکھے اس نے کن پچھول سے وروازے کی طرف ویجھا ۔

" و کیھیوجی اِ \_\_\_ اگرتم نے بھلگنے کی گوشش کی توبقین کرو ایک قدم مہی نہ اٹھاسکوگئے ۔ اس لئے فامرش سے لبتہ رہبیٹے جاؤ اور حومیں پوچھیں اسس کا جواب دینتے جاؤ ' \_\_\_ وارگریٹ نے بڑے سخت لیجے میں کہا اور اس کے مابقری اس نے بنیس کا رخ جمی کی طرف کردیا.

' مذ – مذ – مجھے مت مارنا – میں سب کچہ تبا دنیا مہوں'' — جی نے دونوں ہامقہ اسٹا کر انتہائی خوز دوا نداز میں کہا ۔

تومبلدی سے بنا و کر کم مجھے پیاں کیول ہے آتے متھے ۔۔ اور تم دونوں کون ہو۔ مبلدی تباؤ۔۔۔ اوریاد رکھنا، مجھے سی حمدے پر کھنے میں مہارت ہے، جہال میں میں نے بحدوں کیا کر تم جوٹ بول رہے ہو۔۔ میں سوئی والا مبنی ویا دول گی اور وہ سکے کمے تم میں کارش کسے ہیں مہرنہ بیچ جاؤ کئے '۔۔ مارگڑیٹ نے کہا ۔

" میں اور مارشل بہاں ایک ماہ ہوا آئے ہیں ۔ ہم دونوں مکومت روسیاہ کے

اوہ اِ ۔۔ بڑائنونٹاک سہتیارے تسانے ہیں' ۔۔ ماش نے طنز ہے ہیں کہ ' یہ واقعی نونٹاک ہے۔ اس میں سے سائنا ٹیڈ میں مجی ہر نی سوئی نظے گی اور تبدا مجم کی کے علی مُروہ ہوجائے گا'۔۔ مارگریٹ نے تیز لیجے میں کہا ،

· سائنائيدُ هي سجي برني سوئي " ل مايشل مكدم دد قدم ينتهي برط يكي . اب اسس تك جيسي ريزون كه آثار مق .

مبر بسکر پیس کے این ہوں اور ہوگر آئی متی ' \_ مارگریٹ نے مطعن کہیے میں جاب دیشے ہوئے کہا ۔

رہے ہونے ہوا۔ '' منہیں ہے ملاق کر رہی ہو۔ یہ توعام می نیپ ل ہے'۔ مایشل کوشا مُدلِقین مذ ماہد منہ

. \* توچر توپیر کوا \_\_\_ مارگریٹ نے کہا اوراس کے سابقہ ہی اس نے بنیل کو ایٹ ت لامان میں مارا

بنس کی نوک سے ایک جھو فی سی سوئی بھی کی سی تیزی سے کا اور ایشل کے سینے پر آگے ہوئے گھنے بالوں میں فائب جو گئی ۔ ایشل سے افتیار امھل بڑا ، اس کا الم بھت تیزی سے سینے کی طرف راحدا ، وہ شا کرسولی کو والس کھینچا جا ہتا تھا مگر انہائی زود اثر زہر نے بیک جنیکتے میں اپنا کام کر دکھا یا ، اور ایش کا ابتحد فضا میں ہی اٹھا روگیا ادر ودسے معے وہ کس کیٹے مہر کے شہر کے طرح دھڑا مسے فرش پر گرگیا ، وہ

الگریٹ نے ایک طویل سانس ایا اور پھر تیزی ہے نہیں جیب میں ڈال لی . اس ملے کرے کا دروازہ کھا اور جی تیزی ہے اندروا فعل ہوا ، وہ شائد ماشل کے گرنے کا دھاکر مشن کر آیا متنا ، اس نے جب ماش کوفرش پر پڑھے ویکھا تواس کی آنھیں جیرت سے میں کا میں شنے کے قریب ہوگئیں ۔

نما ندے ہیں ۔ مارش میرا ہاس مقا '۔۔ جی نے عبدی عبدی بنا ان طروع کر دیا اور آگر کریٹ کا اندازہ ورسٹ نکل کا ماشل کی نسبت جس مزودا عصاب کا ماکک ہے۔ ہس لیے اس نے مارش کی مزمر کرکے جس سے ہوچھ کھی کرٹے کا فیصلہ کیا مقا۔

" مبارايبان سنن كي مقائد أن أركريك نه يوجيا.

" ہم فیالحال بیہاں کا جائزہ لینے آئے مقے \_\_\_ لبعد میں ہمیں مرامات دی جاتمیں کر ہم نے کیا کرنا ہے" \_\_ جمی نے جزاب دیا .

ا مجمر کیسے شک ہوا "\_ ، مارگرٹ نے پوچھا۔

میں نے نہیں عبقی استے سے اسر بھلتے دکھیا اور بھرجب میں تہارہ بھی آیا تو تم عارت کی جست سے نیچے اتر رہی معتبی، جنائچہ میں دائسیس آگیا، ہال پوکرام یہ مقال تمہیں بہاں لاکر تم سید علومات ماصل کریں اور معرکمچے بطف امٹیا تیں ۔ جی نے جاب دیا۔

" مٹیک ہے۔ بھولب رہے امٹاؤ ۔۔۔ ارگریٹ نے مسکولتے ہوئے کہا اور دوسرے معے مس نے منیٹ رکا نیٹت پر سکتے ہوئے انگریٹے کو آسبہ سے دیا دہا .

جُی نے لئے روکنے کے نفتے اِنقامُها یا کہی منی کہ منبس سے کھنے والی سوتی اس کے وال میرنگستی چل گئی ۔ اور جی کے منست آ و ٹک نہ نھی تکی ۔ اور و مند کے بل گر تا جلاگیا ۔ زمر اِنیا کام و کھا چکا تھا ۔

مارگریت تیزی سے آگے بڑھی اور پھر اس نے در سے کرے کا تاشی لینی شروع کردی بھڑکون کام کی بینی اس کے باتھ نہ نگر م کردی بھڑکون کام کی بین اس کے باتھ نہ نگل مجرجی کی کاش کے گڑکا وھانہ سوئکد ملا تو وہ سر بالت ہوئے گڑکے وہانہ ہی کی طرف بڑھتی بال گئی گڑھانے سے بہلے اس کھلا ہوا مقاآس لتے وہ تیزی سے سیڑھیاں اتر فی ملی کھٹے گڑھانے سے بہلے اس نے جیب سے دوال نکا کرمبر اس مگر کوشاف کرریا جہاں جہاں اس کے خیال کے

عابق اس كى أنكليول كے نشان كے بتھے.

ریٹومیاں ازکر وہ کھڑیں دوڑتی ہوئی پہلے والے وصانے کی طرف بڑھتی ملی گئی۔ برطلم ہی وہ سیٹر صیاں چڑھتی ہوئی اوپر ڈھکٹن تک بہنچ گئی۔ ڈھکٹ واپنی جگہ پر نان صنبیٹو کے جما ہوا تھا۔ مارگریٹ نے پری قوت سے زور لگا یا در میں جہند محول کی مسلکر تششوں کے بعد وہ ڈھکس مبالنے میں کا میاب ہوگئی گھڑسے یا برنجل کر کسس ہ ڈھکس دوبارہ اپنی مجگر برجا یا اور میں تنزیق سے والے ں اپنی بلیڈنگ کی طرف



عمرات بوزن کے روپ میں ایکھیں والکومت کے وہیں وعرافیں ار اوپ الا ادر میرکا غذات وعیرہ تیک کوانے کے بعد وہ عمدہی ایر کیوٹ الڈنگ ہے اس آگا۔ اس کا رضاعتی مشیندگی طریت تھا ، تظاریس انگی جوئی سب سے پہاٹی سی کا دروازہ کھول وہ بڑے اطمئیاں سے مبید کیکا ۔

عمران سے بیٹے بٹی بیٹی ڈلیئر نے مطرط اوّن کیا اور میرعم۔ اِن کی طرف مُر مرکز

کباں سے پیوں'' ؛

زرد کا ونی " ــــ عران نے جواب دیا اوسیسی ڈایٹویٹ سر طاکر گاؤی آگے شماری

مطلس ليعيمين جاب ويقد بلوت كها.

آپ کانام دید '\_\_ کیٹی اٹیک نے ایک مرخ ڈیک کاکافذ لینے ملئے کسکتے ہے۔ بر تے میری لیجہ میں دیجا۔

' جوزف ہے۔ ۱۹ چیمرلین آراک شی'' ۔۔۔ عمران نے جواب دیا .

م المات كاستعد \_ بكيين أسكل نے بوعيا .

" بدنا پسیروف سے" ۔ عمران نے جواب دیا اوکیٹین ماٹیکل نے ایک کھے کیلئے چوک کرعرائ کی طرف ویچ اور پروسر واکار دوبارہ کھنے میں مصوف ہوگیا -

م سبيش كرد فرى ايج مسعول نه اس طرح اطبيان بعرب ليج مين بواب ويته برنه كها .

کیٹن اٹیکل کیٹ برجد کھفتے میں صورف ہوگیا اور میں اسٹ کیے طویل سالس لیلتے ہوئے سرخ دیگر کا ٹھیلیغون اپنی طرف کھسکا یا اور ٹیزی سے ایک منبر لوائل کرنے لگا ۔ چند کھول بعدی والبط قائم ہوگیا ۔

كيٹي ائيل وام دى تعيور ئى ميكنگ" كيٹي ائيل نے كها اور مير حند لمحے كو كسين سے بعدوہ بولا .

چی مسئنے کے ایس وہ بولاء ۔ " بوزن ۔ ۵ اپھیم لین آرک مٹی سے بیٹل کوڈ ۔ ڈی ۔ ایج میسے ساسنے موبود ہے اور آپ سے طاقات کا خواہش مندہ "۔ کیٹی مائیل نے عمراك کی طرف رکھتے ہوئے کہا اور میر شہید کھے کچہ سننے کے بعداس نے رسیور والہس کرٹیل پر رکھ رہا ۔ اس کے مائے ہی اس نے میزکی دواز کھول کر ایک سرخ نگ کا کارڈ محالا اور اس پر لہنے و تخط کر کے کارڈ عمران کے حوالے کرتے مرکے کہا ۔

تقریباً ایسکیفندگی مسلس فرانیزهگ سے بدیکسی دارانگورنت کو پیمیے تھوپر کور صفا فار: میں پہنچ تنی ، اس دوران عمان بڑی فاسرش سے بیٹھا اروگر دیسے نظار دول سے فحظوظ ہ رہا ، چوٹریسے کی کو تقریباً ایک گفتر اسریور مگل کیا ، ادر پیرشران کو - سے سیسی وعمانش فار

الایک افی باشر دورے ہی نظر آنے لگا سی سس شہرے کر دفار دارار ول م ب

موکی کا نقدام ایک بهت رات و دروازه پر بودا، جهائ سطح فوجیون کا ایک بوداد ر بهره و سے روا تقا بمیکی و دواز سے سامنے جار رک گئی۔ فوان بڑے اطبیان سے نیعچہ اتراء اس نے میٹر و کھوکر ڈرائی مرکورا یہ اواکیا ، اورسامتے ہی ایک معاری ٹر پی عمی۔

ڈائیورنے اے ملام کیا ادر پیرگاڑی ہوڈو دائیس جادگیا۔ \* آپ کا انجاد نگا کون سینے \* ہے۔ ؟ طراب نے اپنے قریب کھڑے ایک سسیا ہی۔ نماطب ہوکر کہ ہو اسے شولنے والی نظوں سے دیکھ رہا تھا .

\* کیٹن اُنیک ۔ ما منے والے کین میں \* ۔۔ سپاہی نے ایک کیمن کا طرف اُٹاؤ کر ہمتے کہا اور عمران بااعتماد انداز میں عبلتا ہوا کیون کی طرف بڑھ گیا۔

کیبن میں ایک بڑی میں میزسے بیعیے یک اوھیز عمر مگر حیست سے انہا کی فتکہ مزاج قسم کا افسرتنا ہوا بعیفا مقا ، میز پر مختلف رنگ سے کا عَدُوں کے وَّعِیر رہِنے عَا اوضلت رنگ سے عامل بخ شیدیؤں میں ، وہ سس وقت بھی ٹیکیدفوں سنٹے میں صور مقا ، عموان اس سے سا صفر تھی ہوئی کری پر مبیشے گیا ، اوراس سے ہسیور رکھنے '

ت و المسلم المانية من المسلم المانية المانية المانية المانية من المانية من المانية من المانية من المانية الما

" مجھے کرنل بلکیا سے طاب سے ۔۔ امین اوراسی وقت ا ۔۔۔ عمران نے برا۔

ويول إشكا يُراسرارسرراه عقا.

\* آوُجِزن - ببيدُ جادَ '-- كُرُل بَيْكِ نَيْرُان كُونْفِر ويَحِيَّة بهوكِ مِيْرَكِي وومرى طرف بڑی ہو تاکرس کی طرف الثارہ کرتے ہوئے کہا ، اور مسسدان خاموشی سے کرسی پر ببيؤهميا.

وه كاغذات كهال مين "-- بيكر تل بنيك ند وحها.

علان نے کوٹ کی نونیہ جب سے کا غذات نکال کوکرٹل بلیک کے سلسفے بڑھے مواماز انداز میں رکھ وسیتے.

كن بنيك نه چند لمح بغوران كاغذات كوديجها اورهېركرسى سے امطه كھڑا ہوا. " مرسے سابقہ " \_ كرنل بليك في خوان سے محاطب موكر كما اور عمال بغير كوئى

سوال كئة الشكفرا بهوا -ار فل بنید سیدها درواز سے کی طرف بڑھ گیا۔ اس سے قریب میں بینے ہی دروازہ

نو بخواکسنا جلاکیا اور وہ کرہے ہے اِ سزیکل گیا ۔ اس نے موکر میں دیکھنا گوارا دکسیا کہ عمران اس کے بیجیے آراہے یا نہیں مگر عمران طاہرے اس کے بیجیے ہی کرے سے بالمراكيا. بالرموم دوح كاكونل لميك كود يحيق بى المؤسَّس بوسكَّة بحرثل لميك تيرتيز تدم امثًا ما آكر معتما حيلاك -

پندلموں بدر کرال میک ایک درواز سے کے ماشے جاکر دک گیا۔ اس نے جیسے ایک حیوثی می چانی موار رواز سے کے درسایں موجود سوراخ میں ڈالی ادر تیزی سے اسے دائیں طرف گھایا. دروازہ خور مخرد کھلتا چلاگیا ۔

" آو " \_\_\_ كرنل بيك في سبل برمزكركها اورميروه مسلسال كو للته اندرواخل

يديك كانى بالكرو تقاحب كى دياردن كرسا تقطيب وغريب قيم كى رُسيان،

ا آب السركيث پردكه مي - وال سيدايك كارآب كومز ل مقعود پرجهوارات كى " \_ كينن مائيل ني سياط لهيمين الت بدايات ديت بوت كها. مشكرية - عمران فيكما اوركارة في كرمين سے باس آگيا ، اور ميروي بها ، بيند لمول بعد وه آيد سركاري كارين بينا زيرو كاني كي دُور دُور كم عبيلي مولي كارة

كي درك الله المرام المارا مقل اسس في زرد كالوني كم متعلق اب ك بهت كم مسُن رکھا مقا مگر آج بک اُسے میان آنے کا آلفاق منبی ہوا مقاراس لیتے وہ راى دلجيي سے سب عارتوں كوديكور إحقا -

مقرر ی دیرابد کارایہ جیوتی معارت سے بورج میں سپنیج کررگ گئی . الرية جناب! - آپ كي منزل آگئي -- وايتر مع عران سي مناطب موكر کہاا ورعمران فامرشی سے دروازہ کھول کریا سرآگیا۔

بركيد بسي ايم سلح فوج مو بوديقا عمال نداسه كار دُوكها با تو وه زم لهج

آية! - بسسآبكانشفاركرد جدين - او مجرعمران كس يعي عِنا مراایک کرے دردازے ررک گا فوجی نے محصوص انداز میں دیک دی تر درواز وخور سخرو کصل حیلاگیا ۔

تشريف لي الميت من فرج في معروا والذرين الد طرف مثلة مديم كها اور عمران كرسه كا ندر داخل بوكيا .

یہ ایک حیوثا ساکم و مقامحسسی میں بائے ام ہی فرنیچ قا کمرے کے درسان میں ایک بلٹ سی میزسے بیچھے ننیٹیوں برسفید بال لئے فاصے مومند بھم کا مالک والیک

کرنی بلیک وہ محض تقابی کا اسمنے ہی اوری دیا کے فکران ارز جاتے تھے کرنا لیک

مقاد فران کے چہرے پردیک آپ مہنیں ہے۔ جدید ترین ٹین مجی بلیٹسلامیک آپ کو چکی۔ شکرسکی متنی ۔ مرئل بینک نے ایک سیورامٹناک کہا ۔

دل مھيں. سوال مکن بوتے بئ سکرين پر سوزف " كالفظ أمجر آيا.

میری مارسیان و ید کا خذات تمهین کهان مصطر بین میری کرنی بلیک نے دوسراسوال کیا اور

بعرس نے سکریں پر اس کا حواب بڑھ لیا ۔ \* کیاتم نے دانعی علی عمران کو قتل کر واسے " ۔ : کوئل ہلکسنے اوجھا ، اور پھر

سکرین پر" ای " کالفظ دیکوکر کس نے احمینان مجے اناز میں سیور رکھ ویا -مخیک ہے ۔ اے کعدل کر والبس سیے رہاں مجیجے دو ۔ کرنل بیک نے

مشکیک ہے ۔ اے کدول کروائیس سینے میاں بینج دو ۔ کریں ملیک سے کہا اور امیڈ کر کھرے۔ کہا اور امیڈ کر کھرے۔ کہا اور امیڈ کر کھرے۔

کہا اور تھ کرمرے۔ سر ال بکیارے ہار جائے ہی ڈاکٹروں نے آگے بڑھ کڑھران کو اسس کنٹمپ اور سری کی بندشتوں ہے آئا دکرویا۔

" تسييم ساخة " ليك فوج في آك طبطة موست كها راوع ال مسحداً الم مست كها راوع ال مسحداً المساسكة والمساسكة و

کووا ح سنت و صدوق ۵۰ دوجی اساق میں جب عران دوبارہ کرنل مبک*ی سے کرے میں بہنی*جا تو کرنل مبکیک نے اسے رسی پر بینچنے کا اشارہ کیا ادرعوان فاموشی سے کری پر مبینچ کیا۔

بوزف ہے۔ تم نے عل عران کو ہلاک کرے ایک بہت بطا کو امر سرانح م ویا ہے اور میران کا فذوں کی ومایٹ سے اور میں یاسوچنے رجمبور ہوگیا ہوں کہ تہیں ڈی رالج میزی اوشینی نصب بقیں، کرے میں سٹین گنوں سے ٹے بارہ سے قریب افراد موجود سقے جبکہ جارا وی گواکلوں جیسے کرٹے بہنے کھڑے سقے، ان دونوں کے اندر بہنچتے ہی ان کے بیچے دروازہ نود کو و بند ہوگیا.

" بوزف؛ - بعلایہ اصول سے کرسب سے پیسے آنے والے کی شناخت کی ہاتی سیسا و مجھ لیے اس کی ہاتی سیسا اور مجھ لیے بیٹ سیسا اور مجھ لیٹین سے کراپنی شناخت کرانے میں مبیس کوئی تذہذب نہ ہوگا۔ کرنل بلکے نے عمران سے مخاطب ہوکر کہا ،

" مہنیں جناب سے ندبنرب کیسا سے آپ شوق سے شنا فستہ کینئے " سے عمران نے بڑھے معلمتن کہ چھیل جواب و بیتے ہوستے کہا۔ اُسے اطبیان مقاکہ بیٹسیلامیک آپ کوکوئی بیک نے کر کھے گا۔

''اسس کری پر پیچه این '' — ایک سفیدکوٹ دالے نے مران سے نماطب بچرکہ کہا اور خران بڑے نمائی سے نماطب بچرکہ کہا اور خران بڑے اخیدان سے وانتوں کے ڈاکٹرے کھیلک چی پڑی ہول کری بھیے دیا گرائی کی بن بولڈ کری کے سابقہ مشندک دیا تاریخ را اور میچرکری کے اور میچرک سے اس بھٹول سے اس جیٹر دیا اور میچرک کی اور میچرک کے دائی ویا گیا۔

کے سراور جہدے کو انجی کا وی فی حانب ویا گیا۔

عران نے فرا بی لینے ذہن کو سیکو کرلیا. وداسس شم کے تعییر ل سے تعلق ایجی طرح جا با تعا اسس لینے مطلق تھا .

ڈاکٹروں نے کوئل بلیک کی طرف ویکھا تو کوئل ملک نے سربرادیا اور ایک ڈاکٹر نے آگئے بڑھ کر کرسی کے سامقد مرتود ایک بڑی می مینی کا ایک بٹن وہا دیا، ووسرے لمینے میرسے او پر نصب ایک بڑی کی سسمیری روش ہوگئی اور اکسی پر آٹھ می احتیا کوند نے لکیں اور اس کے سامقہ می مشین سر لگا ہوا ایک بڑاسا بد حل امثیا، بدر کا بج

ير و بيد سيبيدين ك مين در كام ادراس باري در بيراري مين كونه خليس ادراس سامقه بي عنين برنگام دانك براسا بد بن امنا، بدركاريگ مبرسا يرنل بيك نه ايك طويل سالنس ايا كيون بيب كارنگ رنز بردندس خام

یم کوئی اہم عبدہ وے دُون " رسے کُرُل بلیک نے تدمیے آئے کی طرف بھکتے ہوئے کہا۔ \* فئی پیشاب ! سے مگر مجھیم اکام شوع سے ہی گہند ہے ۔۔۔ اگر میری لائن میں رسیعہ تو تجھے ترتی طفنی پرکوئی اعتراض مہیں ہے " سے عران نے مواجد بھیے میں ہواب دیا۔

" جوکام اب میں تہدیں سونب رہا ہوں وہ بھی تمہاری ہی لائن کا ہے ۔۔۔ سکریہ کام انتہائی خطران کو اور نازکہ ہے اس لئے تمہاری معمولی مقطعی تمہیں موت کے منہ میں لے جانے کا سبب بی جائے گی "۔۔۔ سرز ل میک نے کہا ،

" ب يفتحر مين جناب! - جوزف ليف كام مين كميوغ نطق بنين كراً المسلم عمران ف جواب ديا .

مولل بلیک چند کھے بیٹیا کی سوچّار ہا ، چرکس نے میزک درازکھول کر ایک والسا نعتہ نمال کرمیز ررکھ دیا ۔

" بہ تاران کا تفصیل نعشہ ہے" ۔۔ کرن مبیب نے کہا اور مسدان اسے و تعصفہ کے ساتھ حبک کیا۔

م اجهامنصور ہے جناب \_\_\_مگر اس سے بین الاقوامی طور بربرا استور مجے گا

ادراس كو تاران يرك مد تصوركيا علية كالم .... عمران في جواب ديا .

" بہت نوب سے نگر کس سارے نصوبے میں میاکام کیا ہوگا ہے ؟ عمال نے بہت نوب کی اس کے محال نے بہت نوب کی اس کے بعد ا نے بہرچا گراس کے لیجے میں بھاسا اسٹیل قی نمایاں مقاس کھا اُرونی طور پراس کے وہر میں زروست وہاکتے ہورہے تقے ۔ آئے یہ بات سبجہ میں نہ آری متنی کر آنیا اہم ترین منصد برآخر کرال بھیک ایک عام سے قاتل کو کیوں تبار المہے۔

" بہلے تفصیل سن او \_ یہ آئی فیلڈ المران کے تقیاباً قطب میں موجود ہے اور
المرسے اس تک بہنچنے کے لئے جارے کا المران کے تقیاباً و المراز کلومیٹر کا
الماسے اس تک بہنچنے کے لئے جارے کا المران کو صورت الماس قدر فیادہ سے کا اور دو بنراز کلومیٹر کا
کے با دیجود کو سے تالی کو ففا تیہ انجر ہوجائے گی اور چین میت اس بھی کس آئی فیلڈر بہار
میں تعلق کا جو ہم نہیں جاہتے \_ بالم شعد ہے ہے کہ جہد تک آئی فیلڈر بہار
میں تعلق کا جو ہم نہیں جاہتے ہے بہا کھی اس وقت تک محکومت کا ملن اور کومیت کی فیلڈر بہار
کی جنگ تک ند طبے ۔ جنانچ اس سے لئے معاصر بنایا گیا ہے کہ دس جدید الروار
میں کا بھراکی کی بحری بیٹرے ایک جہائے ہے ایک جہائے ہی میں دہ کا ڈروز اور دیکے
موری سامان ہوگا سے ایک جہائے سے اگری تبدئد کیا جائے گا ۔ یہ جری بیٹرو
میں وقت طاباس سے انسے کلومیٹر دور موجود سے ۔ دیال سے جہان کا پر صحوبا ہیں ہے
اس وقت طاباس سے انسے کلومیٹر دور موجود سے ۔ دیال سے جہان کا پر صحوبا ہیں ہے

، مُعْیک ہے ۔ بہت ثاندار منصوب ہے اور مجھے بقین ہے کر یکا میاب ہو جائے گا " ۔۔۔ عزان نے بول وہا۔

الداب سورکتما را کسس منصر بیان کام ہوگا ۔۔ پی نے مباری تعضیا فائل پڑھی۔ بین نے مباری تعضیا فائل پڑھی۔ بین نے مداکت کے بعدی بین کے مباری تعضیا فائل المروب اللہ میں اللہ میں ہے بین نے مداکت بین کے مداکت کے اللہ میں اللہ

کی ہوگا " ۔ ، عمران نے ٹیسے موباد ہیجے میں پوچا .
" تمہاد کام مرت اُننا ہر گا کہ تم ان کما نڈونسے سامق رہو اوران کی موانت و سکنت پر گھرون نظر کھو ۔ جہاں کسی سے تعمق تم فراجی مشکوک ہو جا و تو تم فرا مجھ سے رابطہ کا کم مرت مجھے با قاد مجھر اگرین تمہیں اسس سے خلاتے کا اُدودوں تو تمہیں اُنسا اس مرکا جا جہ ہوگیا ہو ۔ کاک دورے کا اُلمان نہ ہوگیا ہو ۔ کاک مورے کی اُلمان نہ ہوگا ہو ۔ کا کم مورے کی اُلمان نہ ہوگا ہو تمہیں کا اُلمان نہ ہوگیا ہو ۔ کہ میں مبار بر مبال سے ال روار ہیل کا بیرا اُلمان کے اور آخرین ہو نشان کا میڈون کے موران کی در آخرین ہو نشان کا میڈون کے موران کی در آخرین ہو نشان کا میڈون کے موران کی در آخرین ہو نشان کا میڈون کی در آخرین ہو نشان کا میڈون کے موران کی در آخرین ہو نشان کا میڈون کے موران کی در آخرین ہو نشان کا میڈون کے موران کی در آخرین ہو در کے موران کی در آخرین ہو اُلمان کی در آخرین ہو کی در آخرین ہو کہ کا کہ کا موران کی دوران کی در آخرین ہو کی دوران کی دیں کی دوران کی در آخرین ہو کر کا کہ کی دوران کی د

جاب دینے ہوئے کہا ۔ " آپ کا بہت بہت شکریہ! ۔۔ آپ نے جھر پر ا نااعمّاد کیاہے ، میں آپکے اعماد پر پر دا از نے کی ہز نمیت پر کڑشش کردن گا"۔۔۔ عمالان نے تحسید بن آمیز لیج

سامقدى ترميى اس منصوبى على طور يرشرك رموسك السيكول بليك ف

ا المورد والمراسط المريك يود المراسط ا المراسد والمراسط المراسط المرا

تمدید و اثب سے طور رکا مردیک مسیمی ایک بایک سن او سیس جہال سی باعثاء کرتا ہوں وہاں ہر لحاظ ہے مخاط میں رہتا ہوں ۔ تمہاری تقری می کسس و شاکا جُروت ہے مالا کو دہ کما نڈوز ہر شرکے شک و شہرے والاتر ہیں سکت میری مخاط طبعت فیر گوالہ کی کہ انہیں میک یہ کیا جلتے ،اس لئے تمہیں اسس منعد ہے میں شامل کیا جا راج اور حسس طرح تر ان کما نڈوز کو جبک کروہے ۔ اسی طرح کہیں میں مسل چیک کیا جا ارسے گا ہے۔ سرکل جمیک کے کہا ۔

ا ملیک ب خباب د ایسا سواسی باسید "عران نے بیاس جواب دیا اور را اور کرن میک دورے سے معرادیا مورکس سے جیسہ میں ا

چوٹی ک انگر معلی نکال کرعمال کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا .

" ال انوس كومين لوا دراس منصر بسيست نه تديم آمند التصريح بهننا بوگا مجر، وتست مبعى يعتبارى انگل سه عليره موتى اس سه دوست رلمح تمبال فا ترفيني مرگا: كرك بيك نے كها درطران نے انتوس كي ليكر أسے براسا الحبيان سے اپنی انگل مير بهن ليا. " مخيك سيے جناب! سير تيار بهوں" سے عموان نے معادى ليجي ميں بواب ديتے

ت او کے" ۔ کرنل جیک نے کہا اور میرمزرکے کنارے پرلگا ہوا بیٹن وبا دیا۔

محر مناب! ووكا فلات جرمي لے آيا ہول" \_ عران نے كوركمنا جاہا . " وه بين فرمتعلقہ تضيم من جيم ويت ميں اور وال سے مجھے ديدے مل كتى ہے كر دمكا فلات براه داست اسس منصوبے سے متعلق مبنیں ہیں" \_ كر فل بليك نے جواب وار

بريپ دي. مچرکس ست پښلوکټال کچه که آ ، کمرسے کا دروازه کعکا اوراکيپ فوجي اخد واصل مها اس کے داشقه میکسشین کی موجودیتی -

م مرار وزن کو کما نڈوز سے ترمینی کی ہے کہ بہنچا دو۔ یہ وہاں میں است ہم ں گئے ۔۔۔ کو ل مبکی نے کہا اور بھر جیب سے ایک سرخ دیگ کا پوکور کارڈ کال کوٹس ان کے حوالے کرتے ہوئے کہا ۔

و بيمارو متهاري سلامتي كا ضامن مركا ا

اوم الدائد نے فاموشی سے کار فر لے کرجیب میں ڈال لیا اور پر فرمی کے سچیے مالیا ہوا کرنل ہیک محمد سے باہر آگیا۔ برائل ہیک محمد سے باہر آگیا۔

كول بليك سحلبون پرايم بُراسراري مسكواب تيريي متى .

کھالگری بھی جب والس اپنے کرے میں مہنبی تو صبح ہونے سے آٹا ر ترود ارہو میکے عقبہ ، مارکریٹ نے کرے میں مہنسنے کرودوازہ بندکیا اور میرا پنی جو تی کی ایرسی سے پنیام میسینے والا اور کاشل اور کارشل اور جی کے متعلق تعقیل رپورٹ میڈکوا فرکو میسینے میں

مصرون ہم کئی۔ پنیام چیچنے کے بعدہ ارگریٹ نے پندھے توقعت کیا اور پیرجب آئے پر لگا ہوا حی ٹولسا طبعہ تیزی سے چلنہ بجعنے لگاڑا اس نے کا غذر کھھٹا مشودع کردیا ۔ جب طب مرخ جوک بچھ گیا توادگریٹ نے آئے کو بذکر کے دوبارہ ایڑی میں فحال اورایؤی کو چھے کے ساحق مشئر کر دیا ہا ۔ دوبانیا ہم ڈی کو گرسٹ میں مصورت ہوگئی ۔ چند کحول بوجہ ۔ دہ ہیت چنام کوڈی کرڈکر کی تو کس سے کست پڑھٹا مشودتا کردیا ۔

پیلام کو و کا دو در چا گوا سند سند کست الدون کردیا ...
" مس ارگریشا با سه تهارے میں جوست و ثو باکل داختے ہیں ۔ اب تہیں بابت کی جا تک سرے کر کرنے میں گئے جوستے رکن زنگ سے بحث کو کھولو اور کسس میں موجود میں رنگی آریس ایک بیسر پر چیجود و داور پر پھرس کو اسی طرح بندر کو اسی موجود کی جیس فوا آسی طرح بندر کا میں فوا آسی اطلاح دنیا می کمرین آب لیشیشن شروع کیا جائے ۔۔۔ اودادش اور کی سمیس کس سمجول جا در دائی کا بریڈ کو پوری طرح عالم ہے "

انیک نصب ہے۔ یہ اتنا سکسس ہے رقباری سانسوں کی آدازی ہمی ریجار ڈولیت ا ہے رات بارہ نیجے سے بعد وہ بجے تک اس نے قباری سانسیں ریجار ڈونمبیں کیں۔ اس کا مطلب واضح ہے کراس ووال تم کرے میں مرجو دمنیں مقین " بہ س نے نفصیل تبات ہوئے کہا اور اگریٹ نے ول ہی ول میں اطبیان کی ایک تیز لہرور ڈی تو کر محرس کی اسے سب سے زیادہ یہ خطرہ لائق ہوگیا مقا کہ کرسے میں کوئی السائوفیہ کیمر نفسب نہ وجورس کی تمام حرکات وسکنات دیجھا رتبا ہو۔ اس طرح اس کوئی بات بینام کا مجانظ مجی معبوب ہے جوگا رسگراب نسے اطبیان مرکبار متاکد الیں کوئی بات مذہب دہ فی الحال محفوظ ہے۔

ں بات یا صب سے سے دار رہیت سیسیں بات ہوت ہا۔ \* ہوں! کی تماس نوجوان کو ہمجانی ہو" ۔ بابسس نے کچے در سوجتے ہوتے

ئیں۔ تنہیں جنلب — نس میں اس سے پہلی بار طاقات ہوئی متی ' \_\_\_ مار گریکے جوائے!. مارگریشف دوتین بار بنیام کو پڑھا اور پھر رقی آکندان کا بٹن دباکر اس نے کا فاذ اشدان میں ڈال دیا ۔ جب وہ پوری طرح جل کر راکھ موگیا تو اسس نے بٹی بندکر ویا اور راکھ کوسمیٹ کراچی طرح سلا اور چیر کسے واش بیس میں بہا دیا. اب دارگین وفر جائے کے لئے تیاری شروع کردی : اسٹنہ بیونی وفر کا کردی : اسٹنہ بیونی وفر کے کھفے

اب مارگریک وفتر جائے کے لئے تیاری ضود ع کردی نامشتہ بولی وفتر کے کیفے
میں ہی کو جنا مقالسس لئے اسے صبح ہی میسے وہاں بھا چڑا مقا ، وہ وفتر جانے کیے لئے
تیاری کرتے ہوئے اپنے سنے مٹن کے بارے میں سوچ رہی تھی ہوا مہائی خطوا کا مقا اور
دہ سوچ رہی تھی کراسس منصوب میں کس طرح کا صیاب ہو ، آخر سوچتے سوچتے اس کے
دہ سوچ رہی میں کہ کیا ۔ اور مجمودہ مطمئ انداز میں لیٹے کرسے سے با ہر کمل آئی .
مارگریٹ وفتر میں مدینی فرسے اطبیان سے لیٹ کا میں مصورت میں کر جیٹا ہی نے

مارکریٹ وفتریک مبعثی بڑے اطبیان سے لینے کام میں مصروف متی کر چیٹراسی نے اگر کے چیف کے بلاد سے کا پیغام دیا اور ماگر میٹ ناموش سے امٹی کر لینے بکسس کے کہے میں واضل موگئی .

" يس سرز اركريك في مودًا فاليح مين بوجها .

م من المركزيش إ - بولن كومبيغ بالمسية " باس في قدرت مرو ليم مين اكسى سے مناطب بركركما اور الركزيش فاموشى سے كرسى بر مبين كئى -

" آپ کے تعلق مجھے امیں امیں رپوٹ ملی ہے کہ آپ رات بارہ جبھے سے مبع دو نبھے کے کہ اپ کا تبارہ جبھے ہے اس نے جبھت کے کہا ہے اس کے بیٹے کے بات سبح ہے اس کے جبھتے ہوئے کہا کہ اس کی اس محد کے اس ک

" مگرروٹ ویٹ واول کو کیسے معوم ہوا" \_\_ ؟ نر چاہئے کے یا وجود مارکریٹ کے مذہب یہ نقر منحل ہی گیا۔

ان المعاب معدب معروب سيح ب برطال سنوا - تهاد كري مي ايم فيد

" ای کا علیہ تباؤ \_\_ می کونفعیل ہے" \_\_ باس نے پوچھا اور مار گریٹ نے پوری کفصیل سے مجمع کا علیماد سرا دیا .

بوں میں سے میک میں کہ آئدہ آپ محاطریں ۔ رات کو بخراطلاع دیتے کم جھوٹر فاجرم ہے ۔ چونکو تمہیں اس بارے میں اطلاع دیا معبول گیا مقا اسس لنا اس بارتہ میں معان کیا جار ہا ہے ۔ در مری بات پر کرمب فوجوان کا تم نے طلب بتا ہا ہے وہ آجی اپنے کرسے میں مردہ بالاگیا ہے ۔ بس باس نے جا ب دیت

اده إ اس لئه وه درآياتها " ماركيث نے چاتھتے ہوئے كها .

" إن شائد " - كاس نع كها اور ميد ماركريث كوما نعال اشاركايا -

مارگریر طامعتی اور مدنوا موثنی سے دالیس اپنے دفتر میں جمتی ، وہ بال بال بچ متی اور کست معلوم مقاکر اب کمچیز وصد سے بئے اس کی دوبارہ کوئی نگڑ کی کا جائے ۔ من

گی کسس لئے اس نے سزدیو تحقاظ موجائے کا فیصلہ کیا۔ بھر چلسنے کا وُقط ہوتے ہی

کیفے میں جلتے بیتے ہوتے وہ لینے سے مشن کے بارے میں سومتی ری کم اُسے کسی طرح مرائع میں میں کا کہ اسے اس میں کا کہ اس کا کہ مال میشن و کی ۔ ایج میڈکوارٹر کے لئ

یقیناً اہم ترین ہے اور وہ اسے علد از طهد بور کرنا جاستی متھی میکر سوجودہ حالات میں لیے یہ بات ماسمکن نظر اسسی متنی -

" مس معاف کیجئے \_ محجے آپ ا ام معلوم بنیں" \_\_\_ اچانک ایک نوجوان نے اس کے تربیہ آتے ہوئے کہا ۔

" م*ارُّرِٹ"\_ مارُّرٹ نے چونک کر ج*اب دیا ، اد *بھر دِکِٹِٹ س* نظورت کوبولو " کاطرف دیکھنے لگی ۔

میسسوانام آفندی ہے اور میں راکٹ لانچوز روم کا جیف ہوں \_\_ میں کئی روز سے محسوس کرر یا جم ل کرآپ کی کسی سے دوستی مہیں ہے اور آپ اکیلی اور فاموش میتی ہیں '' — آپ فندی نے مسکولتے ہوئے کہا ۔

ں سے احدواج سوت اور در ہیں ہات کے \* میں مہان تن آنی ہوں ۔ اور دوسری بات پر کہ بیال مہدنے دالی کوفن نگرانی نے بیر اور میں مار فرمان میں میں میں سوت کی ہیں۔ اگر

میسے اعصاب پر طِااثر ڈاللہ ہے ۔ مجھے تریوں گئٹ ہے جیسیکسی سے اِسٹ کرنا مبی مشکوک ترکت موسسمتی ہے ۔ ارگریٹ نے بڑے معنوم سے بیجے میں بجاب دیتے ہوئے کہا ۔ ولیے دل بی دل میں وہ کسس حین آلفاقی پرتوکسٹس موکس تھی کرآ فندی خود بخوداس ہے امکول ہے ۔

" اسعاليكوني الترمنيس \_ آب آزادي عدم المراكمة المسلمي مين . صوف رات

کولیفکرے ہام ہوا نے کہ ہے اجازت کی ضورت ہوتی ہے ۔ \_\_\_ آ فندی نے مکرلتے ہوئے جال دیا .

ذمہیں اورٹیرطرار اگرکیٹ نے آ فندی کی آنھوں میں کروٹ یسنے والی ہوس کو کمبز ہی دیچھ لیا متنا -اوروہ کسس کی دیرمیں ایچی طرح جانتی متی - اس کا جسم کمچھ اس طرز پرنصل نے بنایا متعاکر منوباتی مرووں کو لیٹے آپ پر تالورکھنا وضوار مہرجاتا متعا - بارگریٹ اپنے

جم کی ان صلاحیتوں سے بخربی واقعت تھی۔ " تو بیر کیا فائدہ کس آزادی کا ہے سارا دن دفتر میں کام کرد ادر ہاتی وقت مرسے میں قید مرص کا فی ہے۔ مارکر میں نے تراسا منہ باتے ہوئے کہا۔

" آب نے بن بلائ كى سركى سب - ؟ افاك آندى نے برحيا .

منبي - وفتراوراسس كيف كمعلاده مين اوركيمين كمي سينبي - الدوج

میں نے آپ کو بہلے ہی بادی ہے اسے ارگریٹ نے جواب دیا۔

ا اچاالياكريك آپ وفرسے حيل مونے كے لعدرك جائيں . سي اسس دوران

' آذاب لیٹ بیان میں میں — اصل فزیح تروال جوگی'' " ان اِ — میں میں اس تھگ تی ہوں ادرآم مزا جاستی ہوں" — مارگریث نے جواب دیا اورآ خذی کی آنھیں تندمیوں کی طرح جھنے لگیں ، سال سے میں میں اور کی مرح جسے دفار کے

پند فحول بعد آفندی اسے مراو لئے راکٹ لانچ زروم میں وافل ہوگیا .



عمادے کو کمانڈوزک تربیت گاہ میں آئے ہوئے چوتھاروز مقاراس ووران اس نے کانڈوزکی تربیت کے تمام راص ویکھے تقے اور انہیں دیکھ کر گئے یافقین ہوگیا مقا کر اگر یکانڈوز میچے سلامت کاران کے مین آئی فیلا تک مہانچے گئے توجیرونیا کی کوئی

طاقتة كَ نبيد كوالح يساكة قبصندي جاف ي بنين روك سكتي.

پویقے دوئرین مبیک کی ہدایت پر ایسے مبی تربیت کے عمل مراحل سے گزرنا پڑا اور ا انگراز کو تربیت دینے والے یہ دیجھ کرحیران رہ گئے کوعمران کی کارگردگی قام کمانڈوز میں سب سے بہتر متی ۔

"كياتم من الكربياك كمن كمانذور شف تعلق ركعة بنواس وتربيت فينغ والغ

تہفیر لارنے موان سے نما طب ہوکر وچھیا ۔ منہیں جاب ہے میں توزندگی معرصرے کمانڈ درکا منظ کسٹن کسٹن کرسی وہشت کھاماً رہا ہوں '' سے عمران نے محراتے ہوئے جواب دیا ۔

آپکوسیکرانے کا امازت ماصل کرلوں کا اور مپھرسیرونغریج سے بعد میں اپنی کار میں نووآپ کوآپ کی راکشنس کاہ چھپوڑآؤنگا "۔" آفندی نے مسکواتے ہوئے۔ جواب دیا ۔

\* مگر محصے بقین نہیں کر حیف ہاس الیس اجازت دیدی " \_ مارگریٹ نے جواب مصر بر

ویقے ہوئے کہا ۔ " آپ اس بات کی تحریری ۔ آفندی کے ابتہ بہت کمپیری " آفندی لئے ،

کہا اور پیرکسس کا ہاتھ واکروائیں موکئیا ۔ آفندی کے ہتھ وہائے کے اندازسے ہی اگریٹ آفندی کا تمام بنصوبہ محبرگئی متق. دور رونو کے کے بہائے اگر بیٹ سے معہدنا جا ہنا متعا ۔

مارگریش نے سر المایا اور میپروالیس ا پنے وفتر میں آگئی۔ اس نے کام کرنے کے دوران

تین بارچرپن امثاکر اینکالرمین نگالین . میروبی مها. جیسے می دفتر نیدجوا آفندی وال آبہنچا۔ اس کے پکس مادگریٹ کو ! مین بلانش دکھا نے کما اجازیٹ مامروجود مثنا . \* کہا تم مجھے ایٹا بلانش میں دکھاؤگے " — بہ مادگریٹ نے مسکولتے ہوتے ہوتھا۔

' باں کمیوں نہیں ۔ وہی توسب سے مفوظ گھر ہے ۔ ہمارازیاں وقت تو دہیں گزرے گا \*۔ آفندی نے بھی سکراتے ہوئے جواب دیا۔ اور مار گریٹ کے چہسے ریاطینان کی لہر دو کر گئے۔ قدرت نے اس کے مشن س کے لئے نور مجوولا مجرار

کردی متی۔ درنربجائے کُسے اس شن کے لئے کتنے پاپڑ جینے پڑھتے ۔ ادگریٹ آنڈی کے سامقداس کی کا رہی جیولگی اور چیرمقوش دربدیدکا دیں بہتے

یں وافل ہوگئی ۔ آنڈی نے کے قام میں بلانے کی سیرکراتی اور میر ایک بلانے کو میں وافل ہوگئی ۔ آنڈی نے کے قام میں بلانے کی سیرکراتی اور میر ایک بلانے کہا ۔ دیچے کرجیب وہ ودنوں کا ہر بیجے تو آنڈی نے ارگریٹ کا احقر دہتے ہوئے کیا ۔ ا الرأب مح كرب تو من مطر جوزت كوكما نثروز كى صلاحيتون سے أكا وكر دوں أ

ال إ- مراحبي مين خيال سن - لارخ مسكرت موست كها. اسی کمے نیوان کا ڈو نے اچانک فران پر حیلا مگ لگادی مگرعزان بہلے سے

ى بوشيارةا . وه انتهائى بوتى سے أيك طرف سف كيا اور نوجوان سند كے بل ش برجاكرا.

ارے ارسے کمانڈوز کی صلاحیت کہیں زمین میں دفن میں جنہیں تم نکال رہے و \_ عران نے اُسے چواتے ہوئے کہا اور نوجوان عفیے کی شدت سے احجل کر

· اگرتم کرنل بلیک کے بیسجے ہوتے مز ہوتے قومیں تہیں تباہا کہ کما نڈوز کیا ہیز ہوتے ہوا ہوگیا ،ادر کس باراس نے بیسے متعاط انڈز میں عمران برحیلانگ لگا کی . منگر ں بارمعی وعمد ران کے صبر کو باتھ تک نہ لگاسکا میر تو تو توان پر علیے دورہ سا رِيكا مود ده انتهاى خطراك اندازيس عران برجي كرف لكا ميحر عرال جسا آدى

بب تك نووذ ماسيحكس كى عجال متى كراسس كيعبم كوانكي حبى لكا سكے۔

تام كما ندوز أب ان دونون ك كروكه إلوال كركم في مع سحة عقد وعمران كي بعرقی اور و بانت برب مدحران تقے ، فرحوان تمام کمانڈوز میں سب سے زیادہ

بعرتياً اورا بچاداً كاسمجا با تا يح عران اك اسل طرح نج را منا جعيك كل مدارى

عمران نے جب محرس کیا کہ وجوان اب قدرے تھک گیاہے قراس نے اعامک فيوان ي بسليون مي مفعوص ا غلامي كورا بيني مارا اورنوعوان أيب جيني ماركرفرش پرگڑ، جادگیا کہسس کا بواحم گھڑی کی صوّرت میں اکٹھا ہوگیا بھااور و فرش پر را يوں إمة پرياررامتنا جيسيكسى ولدل ميں پنس كي بهو - اور ميروند لمحول بعد وه بيحس وحركت موكياء

" ومشت ده - كيول" - ؟ لابر في وكت موس لوحيا .

ووسس مع بناب كرمي محمد مقاكما فرويك وكر بوت مي جواف والفوت جان وطنزيد ليع مي جاب ديا.

صلاحیتوں کے مالک برتے ہیں ۔ اور ناقا لِ تسخر بوتے ہیں ۔ مگر بہال آکر معلم موا ہے کہ یرنوک تولہس لوگ ہی ہیں'' \_\_عمران نے مکراتے ہوئے بواب دیا۔

· تم كما نروز كا مذاق الراسع مو - تهين ان كوسي صويتون كاعم نهير بعديد

لك ليف مشمى كے عال ركھيل جلتے ہيں -- لابر ضفيط ليح ميں كيا.

" كيدوك كان شركسية بن - يرجان ركسية بي يونى نى بات تومنين عمران نے مبی جواب میں اُسے مزیع عقر دلاتے ہوئے کہا۔

ين" -- لارنعف سے بير شختے ہوئے كيا .

. تمسمجد لوكريس كرن بليك كالمجيوا مواسلي سول \_ تكرميرى معلوات يس مجي

اضافہ ہو کے "\_\_عران نے کہا۔

تم محص لين كررت بون \_ لاركا اره يكرم حراه كيا.

· تم اکر کماندوز میں شامل ہوتو میر شعبک ہے ۔ ۔۔۔عمران نے بڑی بے نیازی ہے

ا اوہ یہ بات ہے ۔ میں نود ہی کرنل ملک کو بواب نے وائل سائل متبدی بق ویا صروری ہے" — لابرنے کہا اور میر اسس نے دورکھڑے ایک صحت مندنوج ان کو اشارسے اپن طرف الما يا وجوان تيزي سے مجاكة موا اس سے قريب آيا ورمود بان ا نلاز مین کھٹڑا ہوگیا۔

ورن كانعال مع كمكاندوركون صلاحيت مبنين كمقته ملاكياها ليعال بعداد لابرشے نوجران سے مخاطب بہوکر کھا ۔

ا در ميرمعنى خيز ففردن سے عمران كو ديجھتے لگا جو يؤى لاروابى كے انداز ہيں مبيھا بسر

" كك - كياية مركيات" - لارف حيرت معرب لعي ين كها. · كاندوز كى تربيت كى مرفط ميں سين · \_\_\_ بحر فر بيك نے يوجيا . · ارسے نہیں ۔ بس چند بسیال کھک گئی ہیں جو سبیال جا کڑھیک ہوجائے ' جناب! ۔ وہ ام کشن کے لئے وری طرح تیار میں اس البرسے جواب دیا · گ \_ يرسنة لرسس لت وكاساسبق دياست '\_ عران نيش كرايته بوسا جوزت كان بيه " كرن ويميك كي آواز سناتي وي -بواب دیا۔ جى ميك سلف بيغا بوليك" \_ لارشه حيرك كرجاب ويا. نوبوان کے مامتی اُسےامٹا کر دہاں سے لے گئے ۔ لابڑمسیان کی اس قدر میر آ ' اُسے رسیور دو نے میں اس سے بات کرنا جاہتا ہوں' ۔۔ کرنل ملیک نے کہا ۔ لارندرسيوعمان كى طريث طحصادياء · جوزف \*\_\_\_ سرنل بيك كم محكار آواز شاكى دى م تميي ساخة أو " لارت عمان مع ما طب بوكركها . مِلية " عمال ف برى بينائى سى كها ورميروه لابرك بيجيد على بوا لیں ہوں ۔ عمران نے مود بانہ لیجے میں کہا . . كياريور في سين المسي المراق بليك في معنى خير ليهم مي كالواء اس کے دفتر میں آگیا۔ سب مُعَيك بيد جناب " \_ عمران خصي أسى طرح كول مول ساجواب ديا -· مبعینو اس- لابر نے ایک کرس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور عمران فیاموشی ا اوك إ \_ اب فانور مثن كى تاريخ نزديك أكن ب \_ تم كما ندوزك ممراه سى تم در صقيقت كون مو - بصحيه اينى حقيقت تباو " - با لار مرا ليه مي من مي منبورك سير نود معى وال آجاد الكاف كرن بيك في كوا، . كياكسوش كى ركروكى آپ نودكري كے " \_ عمران في إي ا و الله إ \_ بيانتبالي الم او نازك شن ب - ين اس كى المناني خود كرونكا \_ تم ميرى تفصيل ادر تقيقت كزن بليك سے يو جيدي - جنبول ند تھے بيال ميبيا یشیار منابال بال نسب دوسری طرف سے زئل بلیک نے کما اور اس کے سامقہ مے -- عراق نے بڑے معصوم سے الیج میں سواب دیا۔ مھراس سے پہلے کرلار کھی کہتا ،میز ربوے ہوئے ٹملیفون کی گھنٹ ذورے عمان نے ایک طویل سانس لیتے موسے رسیور پڑل پر رکدویا . بچەامى*تى - لارىپىيونىگىرىس*يوراس**خ**اليا . " ليس لابرسيكيك" -- لابرنه كها . ' باس كياكدرس عقه" - ؟ لارن يوجيا . عرب مقد المن في اديخ زويك أكن ب ستيار داو -عران ف بمرئل بميك م ورري طرف كرنل بليك كي آوازساني دي. . جى فرطية ــــ للرخيك بارتدر عمرة باز ليج مين بجاب ويق بوسته كما جاب ويا.

کرے میں میں بہت کے تومان ایک آلام رسی پرلیٹ گیا ور انتھیں بندکرلیں۔ وہ بڑا میندگسے اس مشن سے بارے میں سوچ رہا تھا ، آسے یہ بات سمجہ میں ذاکر سی سخی کو کرل بیک نے اُسے بہال کس مقصد کے لئے میں جا ہے گو نظاہ کرنل بیک کو اُساک سیو اُسے ایک مقصد تبایا تقام گو ایک عام سے پیٹے در قائل کو اُسی ایسیت وسے سکتہ ہے ۔ اُن رہ رم میں خیال آریا تقائد اصل چکر کھی اور ہے ۔ سے دی ہو چکر کیا ہے ، یہ بات اس کی دیٹری میڈ کھوپڑی میں متب آری میں میں بہومال اسے کسس بات کی خوش مقی کہ وہ ای مشن میں علی طور پرشرک مور باہے ۔ اور ظاہر ہے کہ ہی طرح وہ کسی جی منا رہ موقع بہ پورے مشن کومیوران کورکستا ہے ۔

اور جیر طران نے کید الائو علی مجی طے کرلیا ، اس کے نیال کے مطابق مٹن کو سبورالوکرنے کے دیے مسبحہ سے مناسب وقت وہ موگا جب آلان کے متوک ہوائی افرے پر پی ایج تو پڑ مہلی کا چُول سے مال بردار میں کی چُرول میں تیا حدا جائے گا ، سگر مسس کے لئے آئے سے کچو مخصوص سامان کی ضرورت متن ، اور اسس نے پروگام بنا لیا کہ وہ کل اس سامان کو مال کر رئے کی پوری کوشش کر ہے گا۔

مادکر بیشت رکٹ لانچ زروم میں وائل مجر ترجیت سے تمام دکھوں کو دیکھتی رہیں۔

• یکس کام آتے میں آفندی ہے ؟ مادگریت نے بڑے سا وہ سے لیسے میں بوجھا ۔

• اے بیمن بہب کے وفائک ہے ۔ آئے ہیں ۔ بہولال سی تعنیسالی کوچھوٹوں تم بہاں میں بیسے میں کی بینیٹ کے لئے گئی آئی ہوں ۔ آفندی نے تواب ویا اور بھر ترزینے۔ مزام مٹھا کا گئی زروسے معمد کرے میں وافل موکھا ۔

مام القال لا تجوز رواسة محمد مرحة ميان من مهلاء مقدري ديراندا فذي المقدمي أكيد قبل الرود ودگلاس ليكر آگيا- است قرال كاكاك كحولا اورهم شاب گلاس مين أشيلنه من لكه مقاكه ماركزيث نيه اسس كا لم مقد دوك ديا.

آندی! بغیرین تعین ظرب نہیں ایا سکتی کی برف منیں ال مکتی "-؟ ارکرٹ نے کہا۔

مرن کیرن نہیں ڈیٹر کسس دقت تو آم آسان سے اسے تو نفاع کام دونہ دقت کے دونہ کا دونہ در کو کی برت کی براہ کی برا

بكى كا دُهكن كعولية مي معرون بوكتي .

بند فواسی در و همان کوعیده کرنے میں کامیاب ہوگئی اور پھروہ بنور کسس میں تارف کے جال کو دیکھنے گئی اس کی نظری الیں تارک تکاشش میں ہم تنگ رہی میٹیں ہوٹین ڈکٹو ل برشنل ہو اور پھر الیے تلف تا دول کے مقدید میں کیے حجوافی سی تارافظ اسکی ہوٹین نکٹول

> برشمتن منی م اس

مارکریٹ نے بڑی پھرتی سے لیے کال میں سے کیے پیر بن نمالی اور بڑی احتیاط کے اس کے بارو کو ایک مکاما جھٹکا کا رمیں چھروری اس کے بارو کو ایک مکاما جھٹکا کا گھڑ گاڑویں نے بن کراس انداز میں تارمیں چھرویا کہ وہ سرسری نظووں سے نظر واست نظر کا کا میں جھرویا کہ اور مشکر کے دیا اب وہ مطمن متی کراس نے اہم ترین مرحلے کو سرکریا ہے سکرو ڈوائیز اس نے دوبارہ میڈ بھی محتی کراس نے اہم ترین مرحلے کو سرکریا ہے سکرو ڈوائیز اس نے دوبارہ میڈ بھی سے متعاد خلائیز اس نے دوبارہ میڈ بھی سے متعاد خلائیز اس نے دوبارہ میڈ بھی سے متعاد خلائیز کی سے معلوم متعاکم آنندی کو بیٹ کی اس وقت متعاد کا میڈ کا موقع نے دیے گی اس وقت میک رواحلی کا ماری معام متاکر آنندی زیادہ سے نایادہ بیٹ میں میں میں اور کی مراخ صلاح متاکر آنندی زیادہ سے کہ دوون شک

معلون رئیں گی ، اس لئے مارگریٹ اپنی مگر پھٹی تھی ۔ اور چر جہی ہوا ، مقولوں در لبدا آخذی آمہہ سے کسمسایا اور کسس نے انھیں کھول دیں ، میر دارگریٹ کو قریب لیٹے ویکھ کراس نے اس کی طرف ہا مقد بڑھا دیا -

دین میروازگریش کو ترب بیسند دینگو تراس نے اس کاهوف دائق برتعانها . دات کا اندھرا امین نہیں چھیلا مقاک ده دونوں دکائ لانچوز روسے با ہر آگت آفندی کا چہرہ شرم الدنداست سرخ چٹا ہوا مقا ادراس کی نظریں نیجی متیل . " مجھے اندکسس ہے مس مارکریٹ ۔ میکٹرمنر نے جھے انجا تک کیا ہوگیا تھا ۔ ؟ آنٹا تک الدیکسی نہیں ہوا \*۔۔ آفذی نے دانت مجینیتے ہوستے ادر کارکا وروا زہ آفدی چند کمے بعد کہے ٹرسے میں برصنہ لئے والہن آگیا اوراس نے برف کی تمین جار ولمایاں اگرکریشسے ملتے رکھے ہوئے گاس میں ڈال دیں اور میر پولل میں سے مثراب اس میں اڈیل دی میچرکسس نے اپنا گاس معبرا اور بولل بند کرکتے اس نے میچس امٹھا یا اور مارکریٹ کے گئاس سے محالتے ہوئے کہا ۔ ' تہارے تولعیر ترحیم کے نام''

. تم می مرداز سسن کے شاہ کار موآ فندی اسے بین نے بہت کا مروز جیسے وجید دیکھتے میں اسے مارگریٹ نے بڑے روا نی لعج میں جاب دیتے ہوئے کہار اور

آ ندی کی اینحمیں چک احتمیں اس نے دوئین لیے لمبے گھوٹ کیکر کاس خالی کردیا اور قول سے دوبارہ گڑاس بعرف لگا ۔

باگریش خراب کی چیکیال یعتے ہوئے آندی کو بغرو کی کھر ری حتی راجی کس نے دومرا گلائ دھا ہی ہجرامتاکر اس کے ابتداؤ کھولئے نے بھر لیوں نے اپنا اثر وکھانا مشدع

· نبن کرد آفندی! - ایک بی گاس کافی ہے ، - ارگریف نه اس کے اوق ہے ۔ گاس کے اوق ہے ۔ گاس کے اوق ہے ۔ گاس کے اوق ہ

كروباتقا ب

یہ ہے م مجھے کیا سر بہتا ہوار المبین آندی نے دونوں المقوں سے سر مرکز نے ہوئے کہا،

اور مجراس سے پہلے کہ اگریٹ کچ کہتی ۔ آندی لڑھک کرکرس سے بنچے گونے لگا۔ ماگریٹ نے بڑی بھر تی سے اُسے سنجالا اور مجرائے سنچے بچی موتی دری پر لیا ویا ، اس کے بعدوہ سنری سے اسٹی اور کونے میں وہار کے ساتھ گئے ہوتے اس بیٹس کی طرف بڑھی جس کے ڈوسیان میں ایک سرخ ذکہ کا بلب جل رہا تھا۔

ماركريت ن پئ من كُبيك س اكر سيولاما محرود لايمد ما لا ادر برى بعر توس

كعولتة بنوستة كها.

میں کیا کہتئتی ہوں ۔ موجوز نے مجھے زاخل کیے ہے ۔ بس مجھیری راڈنگاہ میں بہنچاد و ۔ اور سنو! آئدہ مجھے ہے بات کرنے کی کوششش ذکرنا، ورند میں سب کے سامنے مہاری مروانگ کا راڈ کھو لکرر کھ دونگی ۔ مارکریٹ نے انتہائی عفسیلے لبتے میں کہا اور آئدی کہے بار میروانسوں ہے ہونٹ کا مننے لگا۔

تقریباً وَس منٹ بعد *الرگریٹ* اپنی ر اِلسّشس گاہ پر پینچ گئی یا فندی کا دھی ہی بلیٹا رہا اور *اس نے کو*لی باشتر کتے ہ<u>غر</u>کا دموش کا در دالیں چ<u>ا</u>گیا ۔

ر اور سات میں باست بیر بار وری درو بی بی یا ۔ ماگریٹ ملائن متنی کراسس نے ایک اُکر ترین مرحلہ ساتی ہے طور کیا ہے۔ کرے میں آگر اس نے ایٹری سے تصویر آلہ با ہر کالا اور میر میں کوارٹرکو رادرٹ وینے میں

مصروف ہوگئی ۔ پورٹ وینے کے بعداس نے ہیڈ کوارٹرسے پیغام وصول کیا میہاس بیغام کوڈی کوڈ کواشور ع کردیا رہنیام ڈی کوڈ کرنے کے بعداس نے کئے پڑھنا مثر وع کروہا .

' مں اگریٹ! ۔ تہدی کارکر دگی ہمتر رہی ہے ۔ تہاری کارکر دگی گی رالورٹ کرنل بکی بہتی وہ گئی ہے ۔ اب تم اسس وقت بحک انتفاد کر وجب بک مشعن بحل منہ بن ہوجا تا ۔ کوشش کر وکر میں بلانٹ سے جیت باس کی کارکردگی پر نفر کھ بحر منہ بن مس سے مواقع حاصل ہیں ۔ اگر کو تی اہم بات محمول ہم تو فرائد بالیٹ

کر و — بسس سے ملاوہ فی الحال قبار سعہ لئے اور کوئی کام منہیں ہے۔''۔ مارکریٹ نے میں مام کو دوبا ریٹ دھا اور مچھر برتی آکٹش وان کا میٹن وہا کر اس نے بنیام کو ندر آتش کروہا یہ

اب دو معنی مورکر بیست تبدیل کرنے کے لئے ڈولینگ دوم کی طرف بر معالمی بھی اس نے بیسے ہی اپنا سحرے اتدار ایک کاغذاس کی جدب ہے بہ اگر بڑا۔ مارکر مثل نے تنزی

سه کا غذامطالها اور دوست رطحه اس کی آنکھیں خون سے میٹی کی جیٹی رہ گئیس کی اغذ پر صوف دولائین مکھی ہوئی متیں .

مس مارگریٹ ہے۔ جو کچھ تم نے کیا ہے میں اسے بخر لی جانیا ہوں۔ تہیں ہوٹ پیک کرٹ سے لئے وہاں نے جا پاکی مقا '۔

ادگریوجیت ادر نوت سے عالم میں بار باراس پر ہے کو بلید رہی تھی ، اور مھر اس سے پہلے کر وہ منبعلتی ، در دازے پر زدر ورسے دستک ہوئی اور انگریش نے بھر تی سے کا خذکو مروز کر گلی بنائی اور اسے مذعبی ڈال کر بعنہ جائے نگل گئی ، اب درواز سے پر دستک کی اواز میلیے ہے زوادہ بڑھ گئی تھی . پر دستک کی اواز میلیے ہے زوادہ بڑھ گئی تھی .

ارگریٹ نے علمہ کی سے کیٹرے تبدیل کتے اور مجرخوف اور وہ شت کے عالم میں دروازے کی طرف بڑھتی جل گئی ۔



 10

كزل ببيك نے دِچيا ۔

" بین سرا به بدی ماهری تاریس اور " مه در مری طرف سے جواب دیا گیا. " اور کے ب اب سے ممیک بارنج سٹ ابعد آبریشین ڈوزرف ون کا آغاز کر دیا جا

اد کے ۔ اب سے معیل واج ست بعد پیسین دررے ون و ۱ مار مردو با گر ۔ برکوم پوری احتسبیاط سے برفا چاہیتے را دوڑ ۔ کرنل بلیک نے ممکان لیے

ں ہوا۔ " ایس سرا – بعدی امتیاط سے کام برگا – بہشس پُد گذشک ، اوور ' — دوسری فخر

منیک کو ۔ منیک کو ۔۔۔ اووراینڈآل " کرنل بلیک ند بواب دیا اور جو اس نے ڈالٹریٹر والبس جیب بیں ڈالا اور مہلی کا پٹری شیری میں سے کیک وائیک با ہر کھینچ لیا ۔

مبلوکری بیک سیکنگ — نبرون ؛ — کیاسب اوگ پوسکاری تیارین ً - ؟ کرنل بیک نے تیز بیجے میں کا ،

" کین ہس! - نمبرون سپکنگ - ہم تیار ہیں' --- دوسری طرف سے جواب گا۔

یر شرک بیکسدنے ایک اور بیش دایا اور بھرای طرح فبر ترسے رپورٹ کی بھریاری باری فبر ٹین تکسنے اور کے کا پہنام وے دیا برنل بیک شے ایک طویل مانس لیستے ہوئے مائیک والبس کیسائیں لٹا دیا۔

بہ ہما کی زندگی کا سب سے مازک اور سب سے اہم شن ہے ۔ کیا ضیال ہے ہوزٹ ۔۔۔ ہم ترین میک نے قریب پیٹے عوال سے محاطب ہوکر کہا ہو ڈی کچی سے بیل کا پڑکی مید پرین طینری کو دیکھر دامقا .

" لیں بسس ، ۔ منگراس سنس عمر کا سیابی جادا مقدین جک سے اس عمران منے جماب ویتے ہوئے کہا - اور کرنل میک اس سے بجاب پر دھیرے سے سکراویا۔ اس آدهی دات کا وقت تھا ، ہرطرت و ہزاندھرے کی تہزیجیلی ہوتی تھی ، جہازے سب ہے اور والے عرشے بروس بڑے بٹ ال بروار تیلی کا پٹر پر میں لائے ساکت کھیے سے ان میں ہے پانچ ہیلی کا پٹرول میں عجیب و غریب قسم کا سامان میرا ہوا تھا جب کر بانچ ہیلی کا پٹر خالی سے ۔ ہر میلی کا پٹرے سامقہ دوسنے فوجی بٹرے ہوکتے اخار میں کھیے پہرو دسے رہیے تھے ۔

ا چاکھ عرشے پر آنے والی میر صوب پر بہت سے قدموں کی آواز ساتی دی اور مبلی کا پٹروں کے قریب کھڑے نوجی اور زیادہ اٹن کشس ہوگئے، مقوثری ویر بعد آنے والے عرضے رم جیلتے علے گئے ۔

سب بھر کر با بیکستھا، اس کے دیجھے عران اوراس کے ابدیک افرونی ایک طویل قطار متی ۔ یہ تمام اصنسداد تعداد میں میں سوسے قریب تھے اور سوائٹ عران کے باقی سب نے عجیب وغریب قسم کے لباس پہنے ہوئے متھے الیے کہس بھیے خلاک ساؤ میٹنے ہیں البدتا فران نیلے دیگرے برکشش سوٹ میں ملبوں متھا وراس کی شخصیت ان سب سے ستائری متی ۔ سوٹ پر البنہ ہر اشوٹ مرز بندھا ہوا متھا ۔

کون بلیک نے مید مستعبد لتے ہی جیب سے کی جمیفا ساٹرانسیٹر محالا اور بھر اس کا بٹن دہا کر مدھم لیصی میں کہنے لگا۔ مید مید میسیسی کرن مریک سیکیٹنگ فرام کوس ایڈ اوور ﷺ وہ باربار میری فقرہ

اینوانیورن میک میلیک مرح وسی اینداور — دوبربرین معرف دوبرار اعفا اور پیمر میند محول بعد گرانسید شرسه ایک یکی سی آواز سان آن دی . \* لیس کینی آن کرنسن سیکینگ اودر "

كيان إسكيا في ايج مقرين بلي كابرروانك نق تاريس ادالد --- ؟

کی نغوی کلانی پربندهی میون گفری پرجی بوق مقیس -\* آن کا وال ایجیبیا کی آمریخ میں یا وگا روان رہے گا \_\_ آج ہم لوپری ونیا پریہ ثابت کردیں گئے کہ ایجیبیا نا ڈائر تنخیرے \*\_\_\_\_\_کن جگے نے بڑبڑانتے ہوئے کہا ۔ اور مھر

ا چانک اس نے جیب میں اُن والا اور ایک چھوٹاسا لانسویٹ کا کرا ہی گود میں رکھ لیا۔ عمران سے چسسے رہاس وقت گھر سنجیدگی طابی تنی بحسب صفن کورد کئے ہے لیا و مدیدان میں اثرا مقاوہ اس کی اسکوں سے سلسنے شروع ہور ماسقا، اور وہ بیلیس بعیظی مواحقاء

کرنل بھی نے بڑی بھرتی ہے ٹائسٹیر کے بہنویں لگا ہوا ایک سرخ رنگ کا بڑن وبادیا - دوسے رکھے تھی مجاز کا عرشہ زبروست شورے کو نج امثار پر مال بروار جدید ترین بیل کاپٹروں کے بیکھوں کا مشریحنا جواجا کمہ کرکٹ بیں آگئے تھے اور بھر کرنل بھیک سے اشارے پراس کے قریب بیشے ہوئے بائٹ نے بیل کا پٹرکونصنا میں بلندکر دیا - اس کے بعد سے بعد دیکھے اتی میل کا پٹر مھی فضا میں جدنہ ہوئے جلے

کیا ادان کے راڈار ہیں چیک نرکسیس کے " ؟ عمران نے بوجھا ، " مزیں سید انجیمیا سمے جدید ترین میل کا پیٹر ہیں ۔ " اران سے فرمود وراڈار انہیں میک نہیں کرسکیں گئے " کرنل بیک نے جواب دیا اور عمسان فاموش

وس دیون کی میلی میلی و فضاکا میدنه چیرتے موستے انتہائی تیز رفعاری ہے آگے بڑھے چلے جارہے متھے اور میس میں کا پٹریل عمران سوار متا ، اس میں محمل فاموشی متی میش مفس سے چرب پر آنے والے کھات کی ملکیتن اور نزاکت کا پر تو فاہر متعا ، میم تنی در میں مترک ہوائی اور ہے رہ بچ جا ہیں گئے ہے ۔۔۔ ا باک اس فاموشی

کوعمان کی آوازنے توڑا۔

ایک گھنٹے لید' — کرٹل جکیسے جواب دیا ا دراسس سے بعد بھر سکل فاموشی طاری بڑگی .

ہیل) میں جائے ہائے کی نفرس ڈائل برجلتے بھیتے نیگ برنیکے چھوٹے جھوٹے ملبوں پر جی ہول بھیں ، سکے جیسے ریگری جیدگی تئی ۔

م بسس بساگر بی ایج مقرنین بها کا پٹر رو فت سیمنڈ بوائٹ پرز پہنچ کیے تو بڑا مسکر بن جائے گا \* سے اپائک پائٹ نے بچہ سوچتے ہوئے وجھا۔

کورا محکوبی جائے ہو ۔۔۔ اب بھی پاسٹ سے بھر سوچنے رہتے پر جائے۔ منفی انداز میں مت سوچ ۔۔۔ سب مُعیک ہوجائے گا ۔۔۔ کوئل بلیک نے عضیط لہج میں جاب دیا اور ہا تعرض ہم کر فاموشس ہوگیا۔

سیسے بہتے ہیں جوب دورہ ست ہم رہ ہو سی ہوئیا۔
عمران سوچے را حقا کراب اس سے عمل و دقت آگیا ہے اور وہ اس سے لئے پوری طرح
تمار ہتا اور چورکس نے بریے ناموس انداز عمی اپنے وہ اِسے جورکن اہلیک کی ران سے
ترج ہتا دھیرے ہے اور پی کیا اور اس کے ساتھ ہی اس نے اسی بھے وہ کسی چرکوویٹ
کو آئیں میں ملاکر ایک علق سا بنایا ، اس کے اِسٹو کا انداز الیا متا بھیے وہ کسی چرکوویٹ
مار نے وال ہے ، اور ہوراس نے سانس روک کرانگی کو اُنور شے کی پور پر رگو کر ملا پیرو کر دیا
اس کے ایکو بھے کے نامی میں موجو والی بایک ہی سوئی ہجلی کی می تیزی سے الحق ہوئی
ہیل کا چرکے پائلٹ کے این میں موجو والیک بایک ہی ساتھ کی کی کا دقت کی وجرے بارکیا در
چمور کی میں مون پائلٹ کے این میں لیوری طرح تھستی جگی کی کا ق

دوستو می بالمث سے طلق سے ایک تیزی نے تھی اور اس نے بُری طرع لینے بات کومیکل شوع کردیا ، پرسے بیلی کا چرمیں جینے زلالسا آگیا ہو۔

مبطقاً مون ربیا ربید سیان برسی . کها بوا – کها بوا ٔ – با برا اس برکی سیما مقد سامقهٔ عران هم چین برا مرکز دوسالمحد تیا کا پیرین سوار کرزن مبک اور مکا آلم وز سک کے اسبالاً حیرت انگیز ثابت ببیلته اس کی طبی دپورٹ باکسل اورسے متی "—— کرنل پکیسے کہا ۔ \* انسانی مشیری جو ہوئی — سبخانے کس وقت اس میں کیا خولق پدل ہوجاسے "— فوائن نے بڑھے علم کہ بجد میں بواب دیا ۔

اورُل بليك ني سر بلاديا اورسامن ويكيف لكا.

اس کے بدر شرک موانی اوٹ کے کہ تا م سفر بری خاموش سے بعلے جوا مجالگ تقریباً ایک گفتے کا مسل پر واز کے مبدر کر کا بہت کے السفر پر یک اواز گوئی۔

' سیوبسس! ۔ مرکنڈ برائنٹ پر مہنچنے والے ہیں' ۔ آگے جلے والے سائل پڑسے واسط کی آواز مثانی دی۔

م تعییک ب سے بڑی احت یا طہ نیچے اڑھا و مسکر نل بلیک نے جواب دیا ادر تک علنے دالا ہیل کا پڑے بدلیمے امرینیچے اثر نے لگا ،

عوان نے میں اس کی پیروی میں بیلی کا پڑے تھے اگرویا۔ اور پھر یا تی بیلی کا پڑھیں پنچھا ترتے چلے گئے کہ اور پھر چلیے ہی جمالی کا پٹر زمین پر رکھے ۔ وہ سب وروائے کھول کر با ہر آگئے ۔

عمران نے دیکھاکو وہ کیک سیع وعولین تھواکے درمیان میں کھڑے ہیں اور ان سنے لقہ یا ایک کلومیڈسے فاصلے پر ایک میٹرند موکر کھوا ہیں سے کہیں، کر کھوا ہیں ہی گم ہور ہی معتی ۔

" ابنی که پی ایج تقرین تیل کاپٹر نہیں پینیے " کرنل بکیک نے فضایس او حر اَوھور پیچتے ہوئے کہا ۔

لبن ووسمی سینجنے ہی والے ہول کے اس عران نے جواب ویا۔

كُولْ بِلِيكِ فِي بِنَوْرِ عُرَالَ كَاهِنِ وَيَصَا اور بِدِ وَوَسَتَّى رَجْعِ اسْ فِي ابْنَا إِلَى الْمِتَاافًا كُونْمَنا مِين يِن لِهِ إِلَيْ عِينِيكِس كوالواع كهد والله بورادراك للح عُرال كي يعجِه كُونِ بواکیونیج باکٹ کامجم سیٹ کی ایک طرف حکباً جلاگیا۔ ووضع ہو بیکا مقاراس سے سامقہ ہیں ہیل کام کرکو ایک زروست جھٹکا لاگا اور وہ بُری طرح ڈولنے لگا، دوستے ر کمجے دو تیزی سے جھٹ کرزین کی طرف کرنے لگا .

اسی کھیے تعسیدان سے حجوانگ دگاتی اورکزل بدیکسرے اوپرست بہتا ہوا یا تھرف سے اوپر جاگزا۔ ادرمیواس نے بڑی میرتی سے بہیاکا پڑکا کسٹرول سنجال لیا دوہیل کا پڑ ایک بارمیوستوازن ہوگیا ۔

" اوه وری گذی - تباری فوری منیسل کرنے والی صلاحیت مجھے بعید لیسندے "۔ کرنل بلیک مے سپر کشف کو سجھتے ہوئے تعریفی انداز میں کہا ۔ اور بھر اس نے بڑی مھرتی سے بائٹ کوئر ان کے نیجے سے گھسیٹ لیا۔

پ کرائی ہوئی ہوئیں ہے۔ اب عمران پاکھ طامیٹ پر بڑھ اطبیان سے بیٹیا مقا کرتل بدی نے پاکھ طامی گسیسٹ مرعمران والی سیٹ میر بٹا دوار ترینزی سے اسے چیک کرنے لگا۔

"مراخال ہے کہ اے ارف ایک ہواہے" ۔ کرن بیک نے دروالتے ہوئے کا

معدم توالیدا بن برتاسید سمنگر بال اکسی دوسرسه بیل کاپٹرکر آگ میمبوکویو مجھے لیستہ کا میسی علم مزہوس - السان موکر ہم داستہ مبعثک جائیں ۔ عوان نے اسک توجہ باکسٹاست برشائے ہوئے کہا -

اده به بسکس بات کا ترجیه خیال بی منین را مسکرل بلیک نے بین کار کہا ۔ اور بھی نے بین کار کہا ۔ اور بھی جی بیات اور بھی جی بین کے بین کا کر اور بھی ہوگیا ۔ اور بھی جی بین کے آنے والا میل کا بٹرانت ای بین کے بین کے آنے والا میل کا بٹرانت ای تین کے بین کے آنے والا میل کا بٹرانت ای کی سیاس کے بین کے ایک میں آگے بڑھا اس وعمل کے دیا۔ اب عمالی نے اسس میل کا بٹری رہماتی میں آگے بڑھا شروع کے کردیا۔

' حیرت آنگیز بات ہے کہ اس پرا چاکک بارٹ انٹیک ہوا — ہمکہ پرواز پر علف سے

ک مدوست مهارے امرین نے اس کا ایک توٹونکال لیاہے -- اور وہ توٹ یہ ہے کہ ميمركسس سے ببطے كر عمران سبخت انها في انها في ميمرق سے عمران كے دونوں جب يرحصار قائم مرر با ميركا تو ايك مخصورة تسمير برميسيك ويا جاتے توصل بندا بند مہروبائے گا ۔ مگر کسس سے لتے پر شرط ہے کہ پر مکسی السان کے سامتو ا ندھ وا عاتے۔ بم کی کارکردگی اس وقت فا ہر ہوئی ہے جب اس سے سامقہ کارہ السانی خون مبعی شامل ہوجائے ۔۔۔ جنامنے مارکرٹ نے ہاری مایت پر راکٹ لانچرز کے کنٹول پنیل ك كير معصوص تارين كيد بيسرين أوس دياسه اب اكتون سفتكف والي كيس تنزي ے معارقا مرمنیں كرسكے كى اور بم طرى آسانى سے اسس مصاركو تونے ميں كاميات - عمران في بيج مين حيرت سوما مين كار رونكة تم فيحبس وليرى اوروا نت مصبح زن كاروب وهارا ب ا در بهاری بیکنگ شیدنول کو دهوکا دیا ہے اس سے مجھے تمہاری طرف سے شدید خطرہ لاحق مركي مقا \_ چنانچدين ندايناكوتي آدى ضائع كرنے كى بجائے يفيصل كياك تهين وإل ساحقه ليح جايا بات ادر مجروه بم تباسيح بم تصارفه بانده كرمتين حصار يرمينك ديا جلسك راسس طرح مهارا قيمتي أوى مبى ضائع بهوني سے زيح جائے گا

" بهت نوب إ - برا احيامفور نبايل الم تمن - من توسمعا تفاكر تم كيمه زمین آئ مربعے مگرم تو اسمل ہی بھو ہو۔ اتنے بڑھے شن کے لئے ایک آمی کا ضیاع کیا حیثیت رکھتا ہے ۔ ج مرال تمہاری بیستی ہے رتم مجعے اپنے ساتھ ہے التصيوا \_ الران معرف مطمئن ليح من حواب ديا .

· كيامطلب - وكياكمن ماست بوئ وكزن بيك نه يويك كركما . ا درمچراسس سے پہلے کرمران کوئی جواب دیٹا۔ آسمان پرشور ببند سوا۔ اورتمام رگول کی نظری آسان کی طرف ہے اختیار بلند ہوتی جلی گئیں آسان پر بی ایج توثمن

ہوستے تین کما مدور انسانی مجرتی سے عمران پر حبیث راے. إستربيعي كريم إستول مي منتكروي بهذا وي ابعدان وإلى بندها كعزا مقا. " اس كاكيامطلب سيه" .... ؟ عمدان في منت ليج مي كرال بيك صفى طب به كركها بوسلين كعرا مسكار إمقاء

· اسى كامطاب يە جەنقى جوزف بىس كەتمارا يول كىن كىكابى - سرن بەيك نے سخت لیجے میں کیا۔ " نقلى جزرف إ - كالمطلب- به ميك عبها تنبين يباكرته بويته كها.

سنوسرا - تحجة تباس اصل ام علم تونبير ب ببطال اتنا معلوم بدك تم ورث مہیں ہو - سنوا بین تمیں جان بوجد کریبان کے لے کر آیا ہول. ورز مچھ تهارى حقيقت كاعلم تواسى وتت مركبا مقاجب فرزروكاوني ميرميس مار بنيتيس تمن زردكالوني كي ين برانا جور إلتى يتركك ياتنا. ووغلط متا برزت كبيريم ادرتم سے مبعی حصل اراحاصل سوجائے گائ سے رال بیک نے تفصیل سے تبات ال پنتے رمنیں را - مجے ای وتت تہار نواڈ کا علم ہوگیا مقاسگر میں نے تہیں اس وقت ختم كرف كى مجائ تهين استعال كرف كالكر منصوب نيايا \_\_ المتبلى تم آ َ لَ فِيلِدُ رِيكِ جَامِينَ *سَكُمُ \_\_\_\_ آ* لِ فِيلِدُ يِرَا الصحومة فِي عال بي مين إيك جديد زلهُ فاعى نظام قائم كياسى . يراك النجرزين جن بن سے إيم خصوص قسرى كيس نكلتي ب -- سس كير -- يواآ كنياليك ناقا بالتغير تلعدى صورت اختيار كرمالي

اور ميرليم بم معى اس حصار كرمنيي تواسكتا . اس معارکوتوڑ نے کے لئے میں نے ڈی۔ ایچ کی ایک ایجنٹ مادگریٹ کو وہاں مميعا اس ففيكيرول كى مدو س واكث النجرز روم ك فور سيس ايدال كروسة عن بڑی چوتی سے بوتے کی ایڈی سے آلٹ کا لا اور بھر اسس کی سوئی سے راکٹ لائجوزر دم کے کٹوول مین میں میں میں کا دینے کی رلوب و بیٹے میں مصروف ہوگئی ، اس تے سوچا کہ میڈ کوارگز کو لینے اس آخوی کا رفاعے کی اطلاع تو وسے وسسے لبدیں جرموگا ویکھا جا بیٹے کا

ا طلاع و میر فائع مرسف سے بعد اس نے اسس آلے کوھی بنی آتشدان میں ڈال دیا اور اس سے سامقری اس نے جوشے کی دوسری ایڈی سے گا کیگر کا ل کر آسے ہیں برقی آتشان میں جیسیک دیا مجر جیسے میں اسس نے برآن آتشان کا جن دہایا ، ایک شعد سا بلند ہوا اور دونوں آلے زی طرح جینے گئے ۔ تیز آگ کی وجہ سے وہ صب مدمی چُراهر موسیقتے راب ان کی اصل میست تک زیہوائی باسکتی متن ، ادگر مطرف برق میرنی سے آتشدان بند کیا اور مجران جلے ہوئے آئوں کو چیشے سے امٹاکر واسٹس بیس سے سورانع میں ڈال کر مہادیا .

اب اگرکری مطمئن متنی اس نے ایریاں دوبارہ جوتوں میں فیصکیس اور بعوالماری میں سے مقتل متنی اور بعوالماری میں سے مقتل متنی است بستر پر دواز ہوگئی . اب در سیکررٹی والوں کا آمنطار کر رہی متنی آئے بطوم مقال اگر کسس نے لیف اعصاب پر قالو بالیا تو وہ ان سیکررٹی والوں کوکسی کیسی طرح گواج دینے میں کامیاب بعوائیگی . مقوری میر بندا بیا کس وروازے پر درستک کی آواز سنانی دی رید وستک پہلے آمیت مقی میر تیز برتی جل گئی .

مارُرَیط بوسد اطینان سے بسترسے امنی اور قدم برُسط کر کسس نے دروازہ محمل دیا۔ دوست رکھے دو افرار سلے بُری عام ے وجیکیلتے ہوئے اندروافل ہوئے۔ ان افراد کے معمول پرسیکورٹی کی مقدموس قروی موجودیتی ۔

مرک سکیابات ہے ۔ ۔ ۹ مارکریٹ نے فوفزو و لیجیمیں ان سے نما طعب موک

ئیگا کا پٹر نمزوار بعربیک متنے . ای منے عمسسدان نے اچانک غوظ ملا اور معپر دہ تیزی سے دورٹر ما ہوا قریب کھرمے تبریا کا پیرمے نیسے گھستا علاک .

' خبروار' ۔ کرنل بلیک نے اُسے دوڑتے دیجا تر بہنج کر کہا اور بھر کھا ڈوز معی ترج سے سے سن کے بیجیے دوڑ پڑھے .



ماركزيٹ نے درواز كولاتو دوستے رفحے اس كے عمق سے ايك طویل سانس نمحل كئى . در دارسے پر رئے سے كورى متى .

م تم نے تو مجھ وڑا ہی ویا ہے "۔.. اگر سے نے اطبیان کا سالس کیتے ہوئے کہا.

ماگر میں ا ب متبارے ہوس صرت او حاکفٹ مرتو دہ ہے ۔ تم سکور فی اولیس
کا نظول میں شکوک ہوتی ہو۔ جبیف بہس نے تہاری گوفاری کے اسکام و سے
دیتے ہیں ۔۔۔ آدھے کھفٹے ک وہ کوگ بہاں پہنچ جائیں گے ۔۔ میں نے وہ آد ڈر
دیتے ہیں اور بڑی شکل سے تبنی اطلاع کرنے آئی ہول ۔ اپنا بندواب کولی
کاڈ بائی ۔۔۔ راشیل نے تیز تیز بہتے میں کہا اور مجم تیزی سے والی مرکزی ۔

"ارے ارے! ۔۔ نوو ی ۔۔ ارگریٹ نے آئے دیکارتے ہوئے کہا مگر اشیل
انھرے میں فاتب ہو میکی متی ۔ مارکریٹ نے تیزی سے دوازہ بندکیا اور مجر سس نے
انھیرے میں فاتب ہو میکی متی ۔ مارکریٹ نے تیزی سے دوازہ بندکیا اور مجر سس نے

الب ادر واعركا قرى ميك شخص مقاراس ك جبرت روشتى اور سفاى جيب شرت بهوكر مس اركريك إ- آپ اپنة آپ كوزيروار در ميس - كيد نه رواورك روكتي متى -" اس كى لا تى ك ل ترف " - ؟ كرونى چيف في سالم الله ما طب بوكروند ال اس كريين ك طرت انت موت مروليج مي كها. · مگركيون --- ؟ ماركريك ف ليج كواورزاد ، نوف زده بلت بوك كها لیحیں کیا ر سالم! \_ تم بيال كى تلاشى لو \_ احمى طرى أ \_ اس نے لين سامتى سے " منین بس اسالیة اس که مرے کمل الاشی لی ہے \_ وال سے محمد منب فخاطب موركها اوراسس كاسامقى سرالاما موا آسكروهكيا . الأ\_\_\_ سالم في مود بان لهج مي سواب ويت بديت كهار تقربإ دى من يك ده بدي مركى برج ركوجها نارا ادراس كاساحى · گدھے پیلے س کی تاشی ہوا ۔ یکورٹی جیف نے سخت کہے میں کہا اور سالم مارگریٹ رربوالورائے فائوشش کھڑارہا۔ كالتنزي ماركيش عمر يدعك كك یاں کو فامشکوک جیزمنیں ہے اسے اخرارسالم نے دنیود کن لیج میں جاب ادد مرسالم نے ارگریٹ کی جیٹر اس موجود تام سامان کال کرسیکوں کی چیف کے ىلىنە يۇى بىدنى مىزىر ركە ديا - يەسابان دوبال ، نېسل، كېپ فا دَنىش بىن ادىكىچەنولۇل مفیک ہے ۔ من اگریٹ! ابتم فامرتی ہے ہارے مامقط ۔ اگرتم برشتما تقا۔ ن كونى جالاك دكهان كى كوشش كى تولقين ركموكه دوك مع متبل كولى ماروى " بيفرناو " سيور أي جيف في اركري عن المب بوكركها ور الركيف فاموشى جلت كى "\_\_\_ ريوالور بردارشحف في بطي سفاك ليع مين كها. " مس مار گریط! - اپنی اللی حقیقت تباده - ورندمی اس بات کی رواه منهاس م م سنگرسب اِتفور س ؟ اركريك ندكها . · يەسە كىچىتىس سكىدەنى مېدۇلار ھاكەسسىدىم موملىية كا سەيى سايى كەلەرىيە بىرائىغەك ئامورىتە بەپ ياسە مردىك سكورانى چەپ نامتانى منع جراب وسیقت بوسته که اور مارگریش نے فامونی سے قدم ورواز سے کی طرف من مخت کیجی میں مارگریا سے نما طب بوکر کہا ۔ · جناب إ \_ ميسدانه ماركريشب \_ مين نبسنان مين بيل مهلاً اوريبال بلزنگ سے باسسیکورٹی کا موجود تھی ان میں سے ایک نے ڈوا نیونگ سیاط لیڈی سیکرٹری موں ا ۔ ارگریٹ نے بڑے ما دہ سے کیجے میں جواب دیا۔ سنبالی جب کد دوسرے نے مارکر میل کو وسان میں سٹھاکر اسس کی لیسیوں سے دیوالد · بوں — توقم اس طرح نہیں الوگ — احیا ایملے سے جند سوالوں کے لكا ديا داد بهركارتيزي كسيكورني ميلكوار كرياهن دورات كلي . بھاب دو"۔ سکورٹی جیٹ نے کہا ۔ تقرباً وس منط ابدراكريث يكورني جيف ك سلصف وجود مقى سكورني جيت " تہاام می ادر مرث ل سے کیا تعدی ہے ۔۔ ؟ سکور فی جیف نے قدمے کے

مضبرطانظ آنے والا آفندی مروانہ صلاحیتوں سے سیسر محروم تھا تہسں پر مجیبے ہے صد غفتہ آیا اور میں آفندی سے اکم برطری ہے ہسس سے بندآ ندی مجھے میری واکٹ گاہ پرچھوٹ گیا ہے۔ چھر میں سوئے کے لئے ابستہ پر لیٹی ہی مٹی کر آپ سے آوی آئے اور مجھے بہال نے آئے ؟ ہے۔ اگر برٹ نے تعصیل تباتے ہوئے کہا ،

ب بول المركب ب آن كارجب المراقات المنظم كولى الله المركب المركب

مر بر کی در معالمی نے تبادیا ۔ اسس کے علاوہ میں اور کی بہت س جائی ہے۔ بارگریٹ نے فیصل کن لیج میں جواب دیتے ہوئے کا ،

ن مجی اور ارش کوتم نیکس چیز ہے قبل کیا ہے " بھی در فی چیف نے کھی۔ حتر مدینہ ادھی .

ب ہن بیش ہے ہوآ ہے کے بلے نیز رپڑی ہوئی ہے '۔۔ اُرگریٹ نے نہا کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا ۔

" منيل سيد - وه كيسة - إسكورلي جيف نيل الماك بوت ديرة

ے ہو۔ " پہنیں میں نے ایک نسطینی نوک سے حاصل کی متی ۔ اس نیسل میں سا نما ٹیڈ کی زیر میں ڈوبی ہوتی سوتیاں موجدہ ہیں ۔ پنسل کہ پیچھے سے وہانے سے سوئی انہائی تیزی سے بحل کر مقابل کے مجمع میں گھٹس جاتی ہے اوروہ ایک کمحد میں مرجانا ہے" ۔ ارگریش نے جواب وہا

بهل إ ناصى خط زاكر چرز ب ك كيور في حيث ندينهل كونغور وكيمية

طرف بھیتے ہوئے ہوچھا۔ \* جمنی اور ارش ' \_ مرکز ہے نے ہج*ز کسکر ک*ہا <u>\* میں ان اموں سے طاقت</u> ہی جہنے میں جول <sup>ائ</sup>ر

اور میر مار کریٹ نے جی سے بسس میں طاقات سے لیکران سے قبل اور والی تک سیکے میں تنصیل سے تباہتے ہوئے کہا .

معی بنیں معلوم کہ نبی اور مارش کون ہیں ۔ یس توجی کے کہنے پر اُت گوائے اُس کے سامقہ علی کی کہنے پر اُت گوائے اس کے سامقہ علی کی میں دواوں کے بھر جو ہو اور مجھے اُسے تعلی کرنا ہوا ۔ بھرجی نے مجھے اُن عا یا ایر حسس پر میں کے اُسے میں تعلق کرویا اور مجھے اُسے اور میں والیس آگئی ۔ باتی را آفندی والا معاط، توکس نے میں بیار عاش کی میر کون کی میر کاروہ مجھے لینے وفتر میں ہے گیا جہاں ہم نے متراب ہی اور پھر آفندی نے میرے کاروہ مجھے لینے وفتر میں ہے گیا جہاں ہم نے متراب ہی اور پھر آفندی نے میرے کاروہ محمد النے میں میں کی کی میر میں کاروہ میں کے کہنے میں کے میرائے کی کی میر میں اور میں کاروہ کی کربنی اس تو منداود

طریقے استمال کرنے لگ سکتے متے۔

سکیدن چیف وال پہلے سے موجود مقا اور پیرکسس *سے عظم پر*اکیا ہے۔ کولڈ واکیا اور چیرکسس سے محرک میلٹوں سے با نرچہ دیا گیا ، مچراس میں سراور چیستے۔ کولڈ واکیا اور چیرکس سے معرک میلٹوں سے انرچہ دیا گیا ، مچراس میں کہ

سسيكور أن چيف نے مثين كا مبئن آن كرويا اور مارگريك سے سوال پوچھے مُنزع كرويتے.

منگئ ماگریٹ پہلے ہے ہی ہسس کا وفاع جانتی متی ، اس لئے اس نے اس فریدان سے سیکورٹی چیدے کے سوالوں کے بواب میں وہی کہائی ڈسٹی طور پر دوسرانی سنسٹ وع کردی مواسس سے پہلے وہ کئے سنسنا بھی متی ۔

مپرسند کمول لبد مازگریٹ کوکھول ویاگیا ۔ \* مس ماڈگریٹ! – اب تاہیں اطیبان چرگئا ہے کتم نے بچر کچر تیا یاہے وہ درست

س کار اریکی ! - اب بی اعیمان ہوئی ہے دم سے ہر جی جا باہے دہ ورست ہے ۔۔۔ مشین مہی حیوث منہیں بولتی ۔۔۔ مگر اب تم میاں انہیں روستی مہیں امہی اورائی وقت بہال سے جانا ہوگا ہے۔ میکو نی چیٹ نے کہا اور ماگریٹ معملا کیا کہتی ۔۔ نمامیٹس ہور ہی ۔۔ اور ولیسے میں اب اس کا کام میال یا تی نہ را مقا ، اس لئے کسس کے میں یہی مہر مشاکر وہ یہاں ہے میلی جلتے ، اس کی جان مجھی متی ۔ یہی کا نی ہتا ۔۔ " یا میں نے اپنی حفاظ مت کے لئے رکھی ہوئی ہے جناب اِ ۔۔۔ آپ کو معلم ہے کو نال ہندوہ در کسی کو میں لہند مہنی آتے ۔۔ اور جب نالہدندیوہ مروز روستی پر اُکر آسے اور کو ل) جارہ کاریاتی نہ رہے تر بھرمینی ہی کام آئی ہے \*۔۔ مارکر میٹ نے

بربین به ایک استر مرکز بهای به کالی کام آدی کو تو مطن کرستی ہے مجھے بنیں ۔ تبدی بنا اوگار اصل حقیقت کی ہے ۔ باس تبدیں ایک منف دست کتا ہوں اس کے ابد جو کو بدو کا اسس کی درواری تم پر بدوگ ۔ مجمد پر نبیل سے سیکورٹی جمید نے کرس سے اعظمتے بہرے کیا ۔

" بوستیقت متی – دومی نے باوی – اب آب کا مرضی آپ یقین کریں یا زکریں. مارکریٹ نے پُڑا فقار کہنے میں کہا۔

" سالم! - السے لمبیر روم میں لے علیہ - بیہ س طرح مہیں طاقے گی - سیکور فی مجیت نے دارگریٹ کے دیجھیے کھوٹے ہوئے سالم سے مخاطب پر کر کہا ، اور تو دیر تر ترقام انڈا کرے سے بابر بھی گیا ،

" آؤس سند را مع سند خوار اکوئی جالا کی کے کی کوشش می کرئی ۔ سالم نے کے اور میں میں میں کا در میں اور میں اور می کا در میں اور میں کا در میں سالم سند کا در میں سند کو کر کر ایک میں سند کو کر کر ایک میں سند کی گئی۔ سالم سند ہوئی کہ دواک را برای میں سند کو کر کر ایک میں میں اور میں نے اطمانیان کی سالمنسس کی دائی میں اور امنہیں ڈاج دینے کی کا کر دیگا کو وہ احمی طرح جانتی متی اور امنہیں ڈاج دینے کی کا کردگا کو وہ احمی طرح جانتی متی اور امنہیں ڈاج دینے کی گئی جانے مائی اور امنہیں ڈاج دینے کی گئی جانے کا تعلق میں سالم کے وہ طمائی میرکٹی متی اس سے مسلم اس

ف سمعامقا كرف لركس برتشد وكيا جلية كامتحاب شايد ّلماني اس تصيلتي مديد

مردار نے سے اس کے اماد سبھکڑی کے دار دن سے معیسل کریا مرکس کے اور اب عمران کے دونون امقد آزاد منقے۔

عوان نے بڑی پھرتی ہے اپنی جراب کو نیچاکیا ادر اسس میں ہے ایک جمیٹوا ما جیگر نکال لیا ، برجگر و بیز اور ایونیا طاہم او هوال جہائیا تھا ، اس نے بیرتی سے میگر سے مبیل کا پیرکے ووٹوں اطراف فائز کیا اور جیگر کی فالسے و هرتیں کی تیز کیر سن کا اور دو سے رسلے تمام کا فروز کھائستے ہوئے بیٹھے مٹستے میں گئے ۔

عمان فائرکرتے ہی بیل کا پڑی دُم کی طرف میں گا۔ کسے علوم مقاکد دُم کی طرف ان کی توجہ نہیں گئی ہوگی اور چرکس کا دم کی طرف مھاگا ہی اس کی زندگی کا باعث بن گیا کیڈٹیکر کل ہیک نے چیچ کر فائزگٹ کا محکو دے دیا مقا۔ اور گڑایاں ہیل کا پڑسے نیچے زمین سے محوالی ہوتی تیزی سے آریار ہوتی جل گئیں ۔

مسلون بری جرتی ہے وہ کے سطنے کی طرف آیا۔ وہاں آئے کما ڈوزکے پرنیوا نارہے متے اور دوست و لمحے وہ خطنگ گیا کہ نو کا سائی پڑے ہے ایک فا دسا نفرا گیا۔ وہ تیزی سے اس فانے پر پڑھا اور اس نے بری قریب ساس نام کا دوبار کو کھسکا نا خریج کرویا۔ حملہ ہی دلیار اپنی حکمہ ہے بدی گئی اور عمال اب اس کی پر متاجباں سامان ہوا ہوا متا عمال اب مخارط ہوگیا تھا کہس نے ہو تی سے دو دلیار دوبارہ برا برکردی اور میں آئی ہے آئی ہیں سرام اور کردہ بیل کا پڑکے اندر کیجنے لگا بسیانا پڑ فالی بڑا متا دو مجلے محیلے انداز میں آگے بڑھنے لگا اور چررب سے آخری سیدن کے

یک میں کا بڑے اس مطاندور ایر کوئل میک مداند، جاگند اور تیضف کی آدازی سائی شد ری مقیں - دواموں ک عمران کو میلی اپٹر کے پہنچے وہونڈر ہے تقے حبکر عراق میلی میٹر کے المدر میں نیچ کھامتا ، علامضے پہلے سے بی اس داردات کے لئے تیار مقامگراس کا پروگرام کچھ اور مقار کئے یہ توامی س مقاکر کر ایک کا منصوباس سے متعنی کچھ اور ہے مگر اسے یہ علم زمقاکو دو اس طرح ا جاکت اولا میں آ جائے گا۔ اب اس سے لئے سب سے بڑا مشار باعثوں میں بڑی ہوئی ہے تھی کو لیاسے چھکا واصل کرنا مثقا۔

سیلی می فرکنید گفت بی عسب ران نیستهیده بازدن کی طرح ددون با مقول کو پانیس کردا طرف اشخا با ادر سیرا تهمین مروز کرده داپند سلیت نیستی آن مین کاسیاب به گیا. مگر استون میں پڑی بهری مبتیک طالب استی اسان سے نہ بی تو طری جاسکتی متیں اور ش بی انہیں کھوالا جاسکتا مقا ، جبکہ میل کا پٹر کو جادوں طویت سے کما نمروز نے گھر رکھا تھا. \* باسر جادب ورز میں فازگام کا متم دے دو نکھا 'سے اچائی کر الرائم کی آداز سنائی دی ، مگر عرائ سے وہ میں میں کہا ورمقا ، بس نہ تیزی سے اور واد حرجیما اور بھوائے میلی کا پٹر کے بیندے میں رک بک نظر گیا ، اس سے شائد مبتکر کی رسی با نرحی باتی متی ،

عوان نے بڑی بیرتی سے ہتکوئی کے دمیانی جھے کواس بک میں ڈالا اور جور اوری قرت سے ایک جونگا دیا ادر ساتھ ہی کہ س نے لینے دونوں بامقوں کر ایسے کیٹر ایسا جھیے توزین توٹراں پیننے وقت با مذکر اکٹھا کرلیتی ہیں زر درست جھٹکے اور بامقول کو مٹین گنچین کی بھڑو دسرے لمیے اس کی گرون پرسٹین گئ کے وستے کا دار موا اور عمران کو ہیں چھوس موا جیسے اس کے وہاغ میں جینکا طال مھرگئی سول . عمران نے اپنے آپ کرسنجا لینے کی بیچد کوشنسٹن کی میٹرمتا ہل میں دس بارہ کی نڈونہ ستھے . وہ اکسیل کچید شرکت متنا ، اس لئتے ووسرے لمجے ایک اور ضرب ، اس کی کھوپڑی برمرلی اور مچروہ آدیک واو ہول میں ڈوتیا جیا گیا .



بی ایچ مقرض نیل میرندین برا تربی مقد اور مام کماندوراب مال بردار طیاد ن بی ایچ مقرض میرای بال بردار طیاد ن میرسیل موبلی شکل استفار کرد به سقد ، پی ایچ مقرض میرای خارش کا کیک مبدت برش ایک مبدل ن بیری میر کی سب میر کی سے ایک مال برا رسیل کا چرکی نیک سے مجرفی سے ایک مال برا رسیل کا چرکی نیک سے مقرض سے تیل مال بردار سیل کا پیشری سے روال دوال مقا ،

عمان کے امغ ہیر باخصر کے کہ بیٹائ پڑمی ڈال دیا گیا تھا او کھریڑی دائی ضرب سے انڈاز جوہا مقا کر کسس کی ہیں شی خاصی طوبی ابت ہوگی ۔ محرال بیک ایک طرست خاص کی عرائیل کی منتقل کا جائزہ نے ریاحقا کرا جا تھا۔ س کی نظریں سڑک کے انتہائی سرے پر شرخ نقطوں پر مرکزہ ہرگئیں۔ دہ نقطعے تیزی سے " لے وھونڈو برقیت پر وھونڈو سے کرنل بیک کی دھاڑ سسائی دی . اس کھے مرائ کے زمین میں ہے اخت بیارشن کو ناکام کرنے کی ایک تجریز آئی گئی دو تیزی سے سیٹوں سے درمیان سے ہتا ہوا پائلٹ سیٹ کی طرف بڑھت ملاک .

بائٹ سیٹ پر پہنچتے ہی وہ تیزی ہے انجھلا ادربائٹ سیٹ پر ببید گیا ،اس نے بڑی پھر آئے سے انجن علادیا ادر سیل کا پڑے پھیے ایک تیز گونغ کے سامقا گھرشا شوع ہوگئے .

' اُسے اُرسے ۔ و میمانی پٹر میں موجود ہے ۔ کیٹرواسے'' ۔۔ اچانک کرنل بیک کی نظر عمران پر ٹپری اور وہ چینے پڑا۔ اور میر کمانڈوز بیٹسمانٹہ ہیلی کا پٹر کی طرف میماک پٹے۔

سبن کا ہو گئے۔ ابنی نے امینی کہ پوری سپیڈ منیں کمیؤی مقی اس نے عمال مجبور مقاکہ وہ اسے زمین سے بلند نرکسکا مقاریقا جورک سن بارہ کما ٹدوزہ روازے محول کرمیلی کا ہڑ میں وافل ہرگئے اورائسی محیطران نے بڑی مھر تی سے مہیلی کا پڑکواڈل نے والا بٹن دباویا اور میلی کا ہم شیزی سے فضا میں بلند ہونے لگا۔

کے ایس نیچ آنارو – حلوق کرو' ۔۔۔ ایک کمانٹونے استد میں کھڑی ہوتی ٹین گئن عران کی کمرے لگا تے ہوئے کہا ،

می مران با نتا مقاکہ دہ اے ہاک نہیں کریں کے درنہ دہ میں کسس کے سامتہ ہی تباہ ہو بائیں گئے اس لئے دہ علمتی انداز میں مبٹیار ہا سکرائسی کمنے دو تین کمانڈوز نے بڑی میر لیسے کئے چیچے کی طرف تھ سیٹ لیا۔

عُمِلُ نَمِيرِي مَدْدَ عِي سَبِي كَا بِرِّحِي ٱلْمُعِينَكُ مُنْوِلُ كَا بَنِّنَ ٱن كرديا اور بعِر ده اصل كران كما نبوز ربساگرا ماس نع بلزی معرق سے ایک كما ندفذے است سے تام کا غوزایک بار بوتیل کی شقل کی کاروائی کا جائزہ اپنے میں مصروف جرگئے ، اُک غیر تو برئید کی جیب میں موجود طراف پرسے گوں ٹون کی آواز اجھرنے نگی برتی جیاسے نے جی جہ تی ہے گزاف میز نحال کر کسس کا جن وال

ا مدر اور دیا از میان این اور سیمی در مرقا استان میان از میان از میان اور سیمی در مرقا

طرت سے ایک معباری آواز سنا لکادی مزت سے ایک معباری آواز سنا لکادی

الين مركز و بيك سيكيك اود يست رق ويك في مؤواة البيم من جواب ميت من وياد البيم من جواب من من من المن المن من ال

آ کیارپویٹ ہے۔ اووز کے صدراکیرمیا نے معیاری کہجے میں لاصحاء '' کیارپویٹ ہے۔ اووز کے اسے بھاری کیرمیا

مشرش کا بہدلام مولا اسالی سے طبہ کیاہے اور دوستے مرض کے لئے تیری سے اردوائ کی بارس سے سے اس دقت اللا دسیق اپروں میں ایند میں جمرانا را ہے سے اس کاردوائی کے مکل وقعے میں ہم سیال سے رواز موجا بیس کے اوور سے

ئزا مِلِ كَنْسِيل بِمُنْسِيل بِمَاتِّدِ وَحَكَامَ ، \* كُونَّ يُهِ لِي الرَّالِينِ مِنْهِينَ إِلَى الدورُّ بِ فِصد مِنْتِحَبِّسَ ٱميز لِيجِ مِن

سوں ہیں۔ \* منہیں خاب ہے کسیقیم کی بہوٹ سامنے منہیں آئی — آور زیس آسمنتی ہے اور '' گزال دیکے ممیز زال وا

سے ہیں ۔ \* جناب بے میراڈیا سے کہ تین گفتشوں بعد ہم آپ کوسٹسن کی کامدا آیا کی اطلاع ورسکیس کے رادو ؟ سے سرنل ملک نے موڈا نہ لیندی جنا ہو ہے ہم کے کہا۔ میستے چے جارہے تتے ۔ سرکر پر یا ڈیمن ڈال وو۔ اور آنے دالی گاڑیل کوروکو اور اس میں سوار کسی فرو کو زندہ بے کرنہ جانے دو'' ۔۔۔۔ کریل جیک نے فزیر کھڑے کا مذورے کا خاطب مجرکہ کہا

اد کانڈ در تیزی سے آگے بڑھ کر کسس کے حکم کاتھیل میں منسون ہوگئے

نقط اب بیزی سے معیلتے بلے جارہت تھے ادراب دہ دامنے ہوگئے تھے ،ایکرسیاہ رنگ کی کارادراکیہ طویل دع لیفن فڑک آگئے ڈیھے بلے آرہے تھے ،ان کی رفدار فاص تنیز متی ۔

کی چعرجیے ہی کا داورٹرک پوائنٹ کے قریب آئے اور کما نڈوز نے ابنیں روکنے کا اشارہ کیا ہی اورٹرک کی فقار اچانک تیز ہوگئ ۔ کما نڈوز اِحقوں میں سٹین کٹیں اعلیٰ نے ان کے توبیہ آئے کا انتظار کر رہے مقیے کہ اچانک کا رہے ڈران لیا اور پھروہ پری توت سے کما نڈوز کی طریب بڑھی ۔ کما نڈوز نے بوکھل کر چیچے چھانگ لگا دی بھڑک کی دو مرک طریب کھڑے کا اُڈوز نے کا رپر فائزگ کر دی مرکز و ذہیری ہے ٹرن لیتی ہوتی ہیں کا پڑوں کے درمیان سے گزرگر تیزی سے والیس مرکز کہ چڑھی جائی گئی ، کہ سس کی دفتار اس مد

ددری طرف کارسے پیھیے آنے والا ٹرک پدری رفتارسے دوڑتا ہوا سٹرک پرمزہور رکا د لوک سنٹ کولیا اوراس سے سامتر ہی اسس میں سے کما ٹھونر پر فائز بھی کھول دی گئی کما ٹھونر نے اس پرفائز کا کر کہ کی کولیوسکی فرک پر ان گولیول کا کوئی خاص افرز ہوا اوروہ کا د ٹون کو لوٹر تا اور رونعا ہوا تیزی سے آسکے دوٹرتا چلاگیا اور پہند کھوں لعبد وہ مبنی نفول سے دوسر ہو پہلی متحا اور کما ٹھونرکی تمام کاررواتی ناکام ہوکر روگئی۔

كك تيز روكي مقى كرييندى لمحول مي وه نظرول عن فائب موكسي .

" میں شکے خیال میں بیٹم تھر ہتھ ۔ بہوال دہ جاری ربورٹ المحے منہیں کریں گے اور این ہمی میں عاشا متعا" ۔ کر تا بلک نے اپنے کما نڈرز کو دفا سردتے ہوئے کما یہ ہے غاتب ہوگئی

یں کیک ال رواز بیلی کا پٹر میں تیل معرا جائیجا مثنا اوراب ماسرین دوسرسے بیلی کا پٹر میں تیل معیر نے کا کاردوائی میں مصروف تھے۔

ا پائک زل دیا ک نفر می دو کھڑھے کیک الابطار میل کا پٹر بر پٹر یوسسس کے اوپر گلے ہوئے پٹھی تیزی سے گھوسنے شروع ہوگئے ، گلے ہوئے پٹھی تیزی سے گھوسنے شروع ہوگئے ،

یکون سین و بیرطار ایسے بالے روکو کے کرل میک نے چینج کر کا بڑوز سے کہا اور دہ سب ایک محریت سے تبل کا بیرگو دیجنے کے بعد تیزی ہے اس کی طرف دوڑ بڑے مگر یسین و بیرگونی دور کھڑا تھا اور اس میں مش کا صروری سامان مجدا بوامقا .

، سرایات بیسی خاور از تر در تریکاند در امین سیل ما پٹر سے مقوشی ہی دور مقفے کرا جا ک سیل کا پٹر ایک مجلک سے فضا میں بند جوا جلاکیا -



عارض نے جب بھیں کولیں تربید جد کھے تو وہ الانتوری کی کیفیت میں بیکس دھرکت چار ہا مگر آمیت آمیت کا شور الانتور پیغالب آء جاگیا اور ہجر اُنے رہ بھی یادآ گیا کس طرح اس نے تین کا پٹر اٹانے کی کوشٹ کی مقی مگر کھا ٹرونہ نے اس چسسا کر کے اسے بیروش کر دہا تھا ،اس نے سمباکر اوھر اُوھر دیجی تو گئے ' او کے ۔ یں اس اطلاع کا شدت سے منتظر مبول گا ۔ ولیسے آپ کی اطلاع کے لئے تبادد کر امیم کک روسیا واور ارائ کسی معرب کومت کے منافر میں اس مسٹن

م بالمنصربات بعداغ ادر على بعد بار كراسس كى اطلاع كسى كومو بى منين سكتى ادد أوسك كرنل بكيك في فيريد ليع من جواب ديا.

اور کے بسیر مهاری طون سے کہ بیالیا کا افلاع کا نثرت سے منتظر ہوں۔ اور اینڈ آل کے صدیککت نے کہا اور کرنل بیک نے سرکرتے ہوئے الانسٹار کا بیش آٹ کیا اور چولے چیب میں ڈال لیا۔

ای کھے اُیک کا نڈوزنے جیج کرمٹرک کی طرف اشارہ کیا اورکرٹل جکیسے ہو کہ۔ کروٹیجا تو دُورسے کیک مسافر لبسس آتی برق دکھا کی دی۔

' لے دوکو۔۔۔ اورکسس پرچڑھ کوسا فرول کی اس انداز میں 'ٹاشی ہوجیے اُٹی مگھگ شاف چیکسٹرڈا جٹ 'کا انہیں کوئی ششیرز ہوسکتے ۔۔۔ اور پراسکے چاکراطلاع نہ نے ہے سکین '۔۔۔۔ کرنل ہمیک نے کمنڈوز سے نواطیہ چوکر کھا ۔

اورکمانڈ دزنے آگے بڑھ کرم اولبسس کوروکئے کا اشارہ کیا۔مساؤلیس کے ڈرائیور نے کما ندونسے اشارے پرلس دوک دی ۔اورمیر ود کمانڈوزلس پرچپڑھ گئے اورانہوں نے مسافروں کے سامال کی تعاشی لینی شروع کردی۔

" آپ وگ كون ين \_ = ؟ كيساف عاليد كا ندوز عاوجها .

فکیش رمو۔ جا اِتعلق سیش آئی تھنگ ٹا منست ہے'۔ ۔ ایک کانڈوز نے بی د لیج میں جواب دیا اورساؤ دامرش ہوگی۔

مرسری کائی لیتے کے بعد کما ڈونر نیچے اثراً کے ادرامنوں نے نس کو آگے جانے کاشار کیا اور سبس اور تیویے بس آگے بڑھا دی رہند کموا ، ابعد و، موکران کی نظون دہ سائس رو کے زمین پرلیٹا ہوا معاکداس نے سیلی کا پٹرے قریب ایک شعار لیکتے دیجا اور میراید شرف نقط روسشن بوگیا عمران سمجر گیاکداس تیل کا پر کے قریب کول کا ندور موجود سے اوراس نے سگریٹ سلکایا ہے .

كانذور كالتكريث سككان عمران سيسعق مين سترابت سرا ويذعمران ليعفري مين

علن تماط بور تنری ہے آگے سکیا چلاکیا ادر میر قریب جار اُسے یہ و پھر کرخوشی ہم فی کا ندوری نفری لبس کی طرف بی مگی برتی میں جیسے اب آگے باط منے کا اشارہ

دی عران کو اندازه اتناجی کو تفاکر اس کو ایک با تقد بری قرت سے کما نڈوز کے مند پرهم گيا جيك دوسرے المقدسے اس نے بؤرى قوت سے اس كى لسيسيوں پر مخصوص الذاز میں حذب نگانی اور کمانڈوز کر عسم وصیلا پڑیا جاگیا اس سے منسے سنگریٹ محل کر دُورِ عَاكِلًا مِقابِ

عران نے بڑی مبرتی ہے دھیلے بیٹتے سرئے کا ندور کے عبم دسنجالا اور میراس كى نېپنى كە قرىب موجد دايكى خىسوس رگ يراپند أگر سطى كا د با ز ۋالا اور كما نەروز كى مالغت مكدم وم توركسي اب وه طويل عرصه سلط بهروش موجيها مقاء

عران نے بڑی آسستگی ہے یا موسیط کا دروازہ کھولا اور مبہوش بڑے کا نظور کو اٹھا کرسیس نے یا تکٹ کی سامقہ والی سیٹ پر لٹا دیا اور مھر حود معنی احیل کر یا منط سیٹ پر آگیا۔ اس نے دروازہ بند کیا اور میر قرب بن مبهوش پڑے ہوئے کا ندو کے میلوسے نگلتی مولی سٹین گن آفار لینے کا ندھے سے لشکالیا۔ اس کے بعداس نے مہلی کا پڑکا انجن علیا دیا۔ سیلی کا پڑسے ادر نگلے ہوئے بیٹھے تیزی سے گھومنے لگے۔

محرس ہواک س کے باحقہ اور پیر عفیرظی ہے بند ہے ہوئے میں اور وہ ایک ہیں ہی كى سيىت ريا مواسى اس بار أسى ميولسد باندها كياساً بشا مَا بديف والول ٧ خيال مقاكر اسس طرح وه البيشة إمقه بيرا زاد نه كل يحية كارسكوا نهيس يعلوم ندمقا كيمقام يديم ل عالم أوى مبير ب يكرعى عمراك بي سوراكس كومكن بناويف كى صلاحيت

عمسسدان نے لیے اخول میں گئے ہوئے محفول بلیڈول کی مددے جہٹ رہی لمحدل مِن المتدل ير بنهض بوني ركسسيان كاش والين مير بيرول كي رسيال كاشف مين أسه مزير چند منظ لكے.

رسیول کا گفت ہے آزاد ہونے کے بعد اس نے سرا مفاکر دیجا تو اُنے مرک پراکی ما ذر المراه مرائي نفرة أن ادر كما ناد زس السيس كرد أكسفي عقد اولب كي توشي لى جار بى متى بَعْران كے كئے يسم فع بيمد قديمة مقاكيون كوسب لوگوں كى توجەمسا ذ لبس

عمران في بركا مسككي سع سيل كالبركا وروازه كعولا احد ووسرى عرف يحيد ريك كيا اور بیراسس کی نظری سب سے آخرین کورے ہوئے مال روار میں کا پڑر رحم گئیں جو کا زُدُرُ کی مینیا ہے کا فی دور متا بیط تواس کا ارادہ مواکر دوکسی تیل روار سیل کا بٹر كو لها السيه من معراس تعاباً يا داده بدل وإكبار كارتبل روار مبلى كابرولك زديك

بخانج عمران سل مغرول كي أليست حوا ادر رمين برريك مواتيزي تأخري مِلْ الْمِرْكِ طرف إِحْسَانِيلاً كَا أَصْلِقِينَ مَنَا كَالْفَتِ الْمَصْرِحَ مِنْ لُتَ آسَانَ سَ چېک د کار باکتاء و په

ادر مهروی اجاره و تیزی سے رنگیة بولآ اخری سیا کا پڑے ترب بینیے گیا اور اہمی

﴾ آواد ہے آگے بھٹ چواکی جبر عرائ کا صبر مفنا میں تھا باراں کھٹا، ہوا تیزی سے ڈین کی طریت گرف دی۔

ں مریب و سال عمران نے حبم پربند سے ہوئے ہواسٹوٹ کی ری کھینچی اوپر اسٹوٹ نضا میں کھلاتا چلاکھا او بران کے حبم کر ایسا وروار حبرانکا اور بعیر ووفعنا میں جیسے بچکولے سے کھانے

لكارتيز بهوا است الوائے لئے مباری متی .

عُوان کی نفو می دورجا نے ہو کہ میں کا چرکے ہمیں ہے برجی جوتی مقبل مسبول رق اسی متروک بواتی اؤے کی طوف مقاجبال کرنل میک اور کسس کے سامتی موجود تھے اور میر توجہ یا پی تحصر مدین عمران سے کاؤں میں ایک کان مجالے و مواک کی آواز مسسائی وی اور کسس کے سامق می زمین پر بیلینے آلش فشاں سا بھوٹ برا اجو ارمین پرسے اسٹھے میرکے شعبد واقع کس آگٹ و شاں کے میشنے کا منظو دکھی رہے متعے اور فیا میں تیرہے میسکے

عرا<u>ن سے</u> بدوں پر ہیں ٹیا سارس سکڑ بٹ ریگ گئی . سرٹوں بیریے مہششن عران سے اہتدی انجام کو مہنچ بچا متی . دو دل ہی ول می*س کرٹل* 

کوں ہیں۔ بھسن برائ کے جھول ابنا موجوب بنا تھا ، دوری بی کا کا اور ہیک کی فت پر تعبیقے گار بائٹ حسب نے لیف سنعوب میں نور ہی عمران کا بھر دھونگر الی میں ، اب مبدئا کر میں بیار کو کہ یا عمر متحا کہ وہ اپنے ساتھ ایک جمینتے جاگئے آتش فشال

كويتة بإرابي.

عمران کی نیفون دُور کھڑے ہوئے کہا نڈوز پر جمی ہوتی مئیں میں بھوں کی آ دارنے ان سب کر بیو بھا دیا اور میپر عسسسال نے دیکھا کہ دوسب سنری سے اس بیلی کا پٹر کی طرف دوڑنے کئے میکڑ عمران علمز مقاکم ان سے آنے سے قبل ہی وہ جبیا کا پٹر کو فضا میں

ادر بعروی بروا ، اسمی کمانزورکانی دور مصر کرانجن نے بوری سیدی کولئی اورعمان نے مبدی سے اکسے فضایس اسٹانے والا بیش و با دیا اور بیل کا بیٹر ایک حیث سے فضا میں مبند مواجدا گیا ۔ بیچے کما نڈوز سے بیٹھنے اور شریجانے کی آوازیں سائی دسے رہی

مقیں می عملان سے جیسے برٹر اسلو سکوامٹ دوٹر رہی مقی ۔ دہ لینے معقد میں کا میآ جو بچامقا ، کم نے معلوم مقاکم جو نکو کس سیل کا پڑ میں شن سے لئے صروری سامان جو ا جو اسے اس کئے کرل بلیک اس زفائز کہ کا لائے ذریے گا ، اور وہی مہوا، کما ڈورنے معلم شنے سریاد جو وہ مورکز شرید ناز آگا کہ اور علام سیار طرح رہی ہوا۔

بلہے کے باوج وہیں کا پٹر برنا رُند کھولاا درعمٹ اِن بیاری پٹرکو کا فی بدندی پر لئے مِاں کیا ۔

حبسبتاً کا برخفایں خاصی ادنجا تی پرسپنچے کیا تو عراب نے اس کا رخ تبدیل کیا اور میر اُست اس مگرست کا فی دُوریتا جاگیا۔

کافی وُدرجانے کے لیدعوان نے ہیل کا پٹرکوارٹ دوبارہ سیدھاکیا اور اس کی ٹیآر اورفاہلے کا اماز و کرسے اس نے آٹومیٹک کٹول کا جُن آن کرویا اور اس کے ساتھ ہمکاسس نے آٹومیکک کٹول کو اس افراز میں مسیٹ کیا کہ وہ ٹھیک اس مجگر جگر اُٹرے جہال دوست مال روار اور تیل روار سیل کا پٹرموس و بس ۔

جب عمران کواخمینان حجر کی کواب مبلی کا پٹر شعب دوسرے مبلی کاپٹروں پر جاکر گرے کا تو اس نے سٹیلے میں بغل سے آناری اور اسس کی مبلیٹ کمرسے باندھ لی اور مبھر مبلی کاپٹر کاوروازہ کھول کر اس نے تاریک فیضا میں حبیا بگر کیکا وی مبیلی کاپٹر زائیں باراس که بلندی فعاصی کم متی ۔

پرایشن سبال در بھیے ہی یہ او سے سے دیا دور ہو اس برنا کڑنگ کردو۔ کرال جُیب نے جیخ کرکھا اور کا ٹلوز تیز کھسٹ زمین پر لیٹنے بھے گئے۔

دار سی سیلی میٹر کی مبسندی نیزی ہے کم ہوتی چل بار ہی منتی ادر کرنل میک کو اطاک ایک نے نیوے کا اسکسس ہوا۔

بت باز سین کا پٹراٹ و دربت باد سید یا گل مبلی کا پٹر مبال کولئے دالا بے سے کرن بہیک نے تین کر کہا اور کی نڈوز اپنی این بھوں سے اسٹر کر کیا

مِهَا گُنَّهُ تَكُوبِسِيهِ اللهُ كَرَبِهِ بِعِيمِ مِعِوتَ كُلُ گُنَّهُ ﴿ وَلَ . مَثْكُسُ مِنْ بِيَعِهُ كُرُونِسِبْ فَاسْ كُورِسِنْ كُنَّةَ ، مِبْلِي كَا بَرْزَمِينَ بِرَحْرُبِ بُوتَ فِي الِيَ مَثْرُمِينَ مِبْلِكَا مُرِولِسِتَهُ كِمُدْرِوسَتْ وَصَلَّى سِنْ كُولِهِ اوراسس كَهُ يُرْنِبُ

ؤدر ڈوڈ کہ کھیرتے ہیں۔ امیں کیک پی ایچ تقریمن سپلی کا پٹر میں تیل ہوا بہوا مقدا اور فضا سے آنے والا آبالی پڑ پہنے کھوا یا میں اسے متعا، جنا نیز میں محواد کسے ڈوڈ بعد آگ میمٹوک امٹی اور بھر گویں محسوس مواجعیے اڈ عیر آتش فرانس میا ڈرمیٹ پڑلا ہو۔

مِلْ ہُوائیل دُورُوُد بِمُسْجِعِهِ کَلِی اَلَّهُ بِاْ فِالِیس کے قریب کمانڈوز میں اس آگ ادر اس کی میٹر کے بیٹتے ہوئے بلے کی زدیس آگئے بقے ادران سے میمول کے رہے اوسے تنے ۔

ا والسیس جنوب میش ناکام – والین جلومبدی ۔ ورزیم میں سے انک مجی زمز نہ نیے گا میسے ترکزی میک نے تیج کرکہ یہ

با ق ما فد سب کمانڈوز تیزی سے دورت بوسے دورکھ شید مال بردار ہیل کا پڑوں میں سوار ہوتے بیلے کئے ، اور چذار کھوں بعد آسٹو مال بردار ہیل کا پڑونون میں تیرک کرن**ک بدیک** نے بب سی او پڑ کوفضائیں اوکر فائب ہونے دیجا تو وہ بنیار بینج یا

' اس تقی جزنه کرد و هزندو ۔ بیداسی که حرکت معلوم سو تی ہے' ۔ ، کرنل بنیک کے منہ سے خصر کی شدیث سے کہ شاہدی مرکب ہیں .

اور بیرک نزوز تری سے کسس میلی کا فرک هرف مهاگ پرشیخسس میں عمال بندها جدا وه چیز رُکستے متنے ، کرفل بندستور میں ان کے امامتہ مبالگ را با مثا .

ادىجىبىسىتىل ئېرىمىكى بول يىيول پراس كەنغرى بۇي توكىس نے اپنا رىپىڭ دىيا .

· ایسشن کاکیا برگا ہاں''۔۔۔ ؛ کیک کاڈوزنے ڈرتے ڈرتے پوچیا. '' مثن برقیت پسکل برگا۔۔ برئیست پر۔۔ بلدی۔۔ پنطیابی میں کا میٹون کے قریب چہنچ باؤ۔۔۔ تیل کامشقل بسب فتر درنے والیہ۔ ۔۔۔ ہم نے فوا روا نہ

بوائے " مرال بکیا نے چیم کر کہا اور دوسب لینے اپنے سی کا میرول کی طرف دوز پڑنے ر

، بهس اِسسبیلی میپرُوالیس آربایت 'سسایک کا مُروزسنه پیچ کرکها اورسب کانفری آسان کی طویت امیزگین ، مال روار بیلی میز تریی سنز دیک آماد را مقاس

طرح اعظے دومال بردار بیلی کا پیر ترا و جو کھے متھے جن میں ہے کی عوان ہے اوا مقا اور دوماے کی زومیں آگا ہوتے ہے دومراد معاکے کی زومیں آگا ہوتا ۔ پی ۔ ایچ ہتھ ٹین بہیائی اپر تیپوں تباہ ہو گئے ہتھے ۔ مگر کرنل میک آشہ بیائی پر فرد کو آبا افرہ کمانڈوز کو بہیائی کے سارک میں اسباب ہوگیا۔ آمیٹ ن کی کامیانی کا توسوال ہی بیانی نہوا مقا کیونو جو میں کا پیرونیان پر شیاہ جو احتا آسی میں دو محضور ساخت کا ہم مرجود مقا ہو آئی نیائی کے مصارک تو والا آ ۔ اب اس مرسے بغر آئی نیائی میں تھیکر ان الھن مقا ۔

ٹیائوکر کن بھیک سے حکم پرسیل کا پٹر تیزی سے المستے ہمستے والیں لنکن جہاز کاطریٹ بڑھتے چلے گئے .

سرنوا بملیک ایمی جاه را حقاکر ده اپنی بوطیال نوچ کے راس کی دراسی حاقت سے آنا بڑامنصوبہ کام موگیا تقاس نے اپنی طرنسے نعق جوزت کو استعال کرنے کا پر دگرام نبایا تقاس کر کہ سرفیقی جوزت نے سارے مضوبے کا کہا ڈا کسک رکھ دیا تقا ادر میر کرنی مبیک نے مروہ سے احتراب ٹرانسیز ٹرکا لا اور اسس کا میٹن دیا دیا ۔ بعد ہی دوسری طریت سے آواز سالی دی ۔

میں پر بیندیڈرٹ سپکنگ ، اودر'۔ کرنل بیک میکنگ ، اودر' سکرنل بیک کی آواز رو تی ہونی محکوس ہوری متی ، کیا بات جائز ہے ، ہم نے اتنی طبدی کا ل کیسے کی ، اودر' سے ، ودسری طریف سے تیز کھیے میں رچھاگی ،

"سرا بسین کالم مردیکاہے ۔ بی ایج بقرقین سیل کا پشتیاہ موکیے میں دو مال بردار بہلی کا پر میں تباہ ہو سکتے میں اور تقریباً جہا سے نیادہ کا نڈوز کی لائٹیں زمین پر تجبری پڑی ہیں ، اوورائے سر کرنل بلیک نے مسکین سی آواز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

۰ مش ناکام برگیا ۔ کیاتم برسٹس میں ہو۔ ؟ یوسب کی کیسے ہوسکا ہے؟ اہمی قرتم نے تبایا مقاکرسب مٹھیک ہے ، ادور ٔ ۔۔ دومری طرن سے صدی کلکت علق کے بل چیخ اسٹے ۔

" بناب! \_ اس میں مہلا تصدر منیں ہے ۔ اکیب لی ایچ مقرطین ایلی البرا او ایک مقرطین ایلی البرا او ایک فضایل ارتبال کا بغراج کا کیا ہو ۔ ان کا بغراج کا کیا ہو ہے تا اور تمام کا بغراضی اللہ میں ہوگئے اور اس میں اللہ موگئے اور کا ایک کا ذور میں بلاک موگئے ۔ اس سے بطاطلا یہ ہواکہ وہ موجی ضائع ہوگیا جس کے آئی فیلڈ کا گئیس کا مصارفتم کیا جانا مقامس لئے اب میں موجد میں مثن کا میا ب نا موکئے میں اللہ کا کیا ہوگئے سے اللہ کا کی میں ہے والی کا کا دور اسے مرال جائے کے اور اسے مرال جائے اللہ کا کیا ہوگئے سے اس میں میں ہوگئے ہوگئے ہوگئے سے اللہ کا کا میں اللہ کا کا میا ہے اور اسے مرال جائے اللہ کا کا داخل کو کا کیا ہوگئے ہوگئے ہوگئے ہوگئے ۔ اور اسے مرال جائے اللہ کا کا دور اسے مرال جائے ہوگئے ہوگئے ۔ اور اسے موجد میں ہوگئے ہوگئے ۔ اور انسان کا کا کا کہ کی کہ کا کہ کا کہ کہ کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کی کے کہ کا کہ

" اده! - ببست علم موابورى دنيا يس الحريبياكى طاقت كامضكم الرايا جائيكا. ميرى محرست المدجوث بي ويشجل سيئ كاسب يدمبوت بطاطع مواجع بهت بطاء ادد " ف صدم مكات كالجدم معيك والمحكة والول ميسا تفاء

معور بيدان مصف معدومت منه بي من الاستان من من المنطق المن المنظر والبي جيب مين وال الما ادر المن من المنظم المن منظم المنظم ال پرآجہ ہے دستک دی اور نوجوان ہڑ یا کرا مطاکعٹرا ہوا۔ اس کی نظریں جیسے ہی عران پریڑی بعران سحار دیا

کوجران نے آگے بڑھ کرتیزی سے دروازہ کھول دیا او عمران سٹیں کن سنجانے المدروانس موگیا سٹین گن دیکھ کرنوجران جزیک پڑا اور کسس کی آمکھوں میں خون سا انجراکیا۔

\* کھبڑھ نہیں دوست! ۔ یُں ڈیکو نہیں ہول ۔ سرطوی افسریوں ۔ میں نے کیسٹون کرناہے ' ۔ ماران نے بڑے دوستانہ انداز میں کہا اور سامنے رکھے ہوئے نہلیفون کی طون بڑھتا بولگا۔

نوهدان علن «ركر ايك كرسي پر مديط كيا م

عمران نے نیدیفون کا سیدرا ٹھایا اور مجرتری سے مغرفوا کی کرنے شروع کردیتے وہ المائ سیکرٹ سروس سے بعیف طرفان سے غیرفوا کی کررا مقار بند محول ابعد دوسری طرف سے تعنقی نجنے کی اواز شائی دی ۔

مران ریبود کانوں سے مکائے خاکوش بیٹھا مقا ۔ ودئین بارگفتی بجنے کے بعد دوسری طرف سے رسیورا مثالیا گیا وربیر طرغان کی نیسند میں ڈو بی بوئی مبداری آواز عمران سے کانوں سے میحانی ۔

" سيلو كون بي" - ؟

' طرفان! — بیں پاکیٹیا *سیکرٹ مروں کا علی عران بو*ل را مہوں' <u>سیما</u>ن نے حجاب دیا۔

" ارے علی مران ! -- کمال نمائب بوگئے تقے -- به اس دور سے بدر آپ نے کوئی روٹ میں ہور کے بدر آپ نے کوئی روٹ میں م کوئی روٹ ہی بہنسیس وی -- ہم مسب محت پرلشان ہیں اُ -- طرغان منعصیل آواز میں کہا - عمار سنت آمب آمب آمب رئی کی طرف اتراً جلاب را بتھا ، اس دوران اس نے دُور کے اس میں اس نے دُور کے اس میں کا برطرف کے دور کا اس کی بیٹرول کو فعان میں مبند موکر والیس پر دائر آت و کی دیا بیتا ، برطرف برائم کا بیٹرول کا سابھ کھی اندھ ہے کے اوجود اس می تیز نظووں سے چھیا ندرہ سک مقا ، اور ان بیٹری کا بیٹرول کو والیس جانے دیچو کروہ دل ہی دل ہو میرا دیا ۔ مشرف کی عمر عمال کے دم زمین بر گئے مقع وہ گئے وہ تاری سے براشوں آئا میں جائے اور ایس جانے دیکر کروہ دل ہی تھا ، عمال نے دمیں مشرف کی طرف برائم کی مشرف کی طرف برائم کی اس نے فعا میں ہی دور کی گئر نمانی کی دوشنی دیکھ کم مشرف کی طرف برائم اور اور اور ہی مقا ،

تقریباً ایک گفته مسلس چنے کیدوه ایک پختر مرکن پر بہنی گیا میچ کا ملکہا سا اندھ الرب جارول طرف معیلا ہوا تھا اور میر تقریباً آدھا گفته مرزی جینے کے بعد کے دورے ایک میٹرول بہپ کا نیرون سائن جاتا ہوا نظر آگیا ۔ ادر بھر عران کے قدم تیز پڑنے تکے ۔

۔ تقولی در لیدوہ طرف بہب پر مہنچ گیا۔ طرول بہب سنسان بڑا مقا کیمبن م ایک نوتران صوفے برسویا ہڑا متا ، عمال نے کیمن کے شیشے سے بنے ہوئے دوات ركد كراطينان ت انگير بيسيلالين.

\* براور ہے کوئی چائے وائے ٹائنگتی ہے \* \_\_عمران نے نوجوان سے مخاطب اس

راہا. ' طرد رخاب ہے آپ تو ہاری دری قوم سے محس میں' \_ نو توان نے کہا اور مرار

معرار جماب إ — اپ تو جان پری توسط ان بیل — و بون به اور برات به اور چیر اُمغوکر کونے بیس رکھی جو لُ مقرّ برس کی حرث بڑھد گیا ، اور عمران و هیرے ہے سمارا کرفنامیرنش جدگا ،

مبطال أت نوش متى كراسس ن ايك برا دراسا مى ماك كاسر دنيا بين سكب كر

خمتمشك

ربدٹ کیا فاک دیتا ۔ آپ توگ آدا طبیان کی نیٹ ندست ہمتے ہیں ، مبوال نوشیوں کی نیٹ ندست ہمتے ہیں ، مبوال نوشیوی کی کوئی کوئی کوئی کے اور کا اور کیا اور کیا نے فاک میں طاویہ ہیں ۔ اور اس وقت طابس سے نوے کلومیٹر وور مترک اور گرانے ہوائی آؤے پر بیائی کا میڑوں سے پُرزے اور کیا نیٹوری کا کشیں کی جول سے پُرزے اور کیا نیٹوری کا کشیں کی جول ہے ۔
 محرائی آؤے پر بیائی کا میڑوں سے پُرزے اور کیا نیٹوری لاکشیں کی جول ہے ۔

" اده بيكيات مي كم رب ين " ، ودسرى طون عظر فال على ك

، چیخ امغا . \* اگر دیچه به <u>"</u>عمران نے بڑے طلعتن کہیجے میں جواب دیا .

" اوہ بـ آپ اس وقت کہاں سے بول ہے ہیں " \_\_\_ ، طرعت ان نے

دیں۔ \* وا<u>ل – تریب ہی ک</u>یپ پڑول پہیے <u>\*</u> — عران نے کہا اور پیراؤ کو بیٹر پر سہتیں رکھ کر نوبوان سے پرچینے لگا ۔

" براددا \_ يكونسا پترول پېپ - " -- ؟

یه خاہرا مسام پرسبس مغربر الی پہنا ہے ۔ - خاہرا مسام پرسبس مغربر الی پہنا ہے اس اوجوان نے مود ابر اسمیر میں - دما ۔

بنیا ہے۔ ناہر وسالم پر میں نمبر میرول پہنے بول رام ہوں ۔۔۔ عران نے او مقد میں سے بعقیل مباکر سوا م

اد منعیب سے آب ہا دے آنے کے دہیں معمری ۔ ہم وگ بیلی المروں پر پہنچ رہے ہیں ، ۔ طرفان نے تیز لیم یں کہا ،